

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
"Детский сад комбинированного вида № 92"  
муниципального образования города Братска

Принята на заседании педагогического  
совета № 1 МБДОУ «ДСКВ № 92»  
от 30.08.2016 г.



Утверждена  
Приказом МБДОУ «ДСКВ № 92» (о/д)  
от « 01 » сентября 2016 г. № 231  
Заведующий МБДОУ «ДСКВ № 92»  
И.А. Старостина

**АДАПТИРОВАННАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА  
ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЛЯ ДЕТЕЙ С  
ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ  
(ТЯЖЕЛОЕ НАРУШЕНИЕ РЕЧИ )  
С 5 ДО 8 ЛЕТ**

Братск

## СОДЕРЖАНИЕ

№ п/п	Наименование раздела	страница
<b>1.</b>	<b>ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ</b>	3
<b>1.1.</b>	<b>Пояснительная записка</b>	3
1.1.1.	Цель и задачи реализации Программы.	3
1.1.2.	Принципы и подходы к формированию Программы	5
1.1.3.	Значимые для разработки и реализации Программы характеристики	6
1.1.4.	Характеристика особенностей развития детей старшего дошкольного возраста с тяжелым нарушением речи	9
<b>1.2.</b>	<b>Планируемые результаты освоения Программы</b>	10
1.2.1.	Планируемые результаты. Старший дошкольный возраст (с 5 до 6 лет)	10
1.2.2.	Целевые ориентиры. Старший дошкольный возраст (с 6 до 8 лет)	12
<b>2.</b>	<b>СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ</b>	15
<b>2.1.</b>	<b>Образовательная деятельность с детьми в соответствии с направлениями развития ребенка</b>	16
2.1.1.	Образовательная область «Речевое развитие»	16
2.1.2.	Образовательная область «Познавательное развитие»	21
2.1.3.	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	25
2.1.4.	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	29
2.1.5.	Образовательная область «Физическое развитие»	36
<b>2.2.</b>	<b>Взаимодействие педагогических работников ДОУ по организации коррекционно – образовательной деятельности.</b>	42
<b>2.3.</b>	<b>Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы</b>	52
<b>2.4.</b>	<b>Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников</b>	59
<b>3.</b>	<b>ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ</b>	60
3.1.	Методические материалы, средствами обучения и воспитания	60
3.2.	Материально – техническое обеспечение Программы	62
3.3.	Распорядок и /или режим дня	66
3.4.	Организация развивающей предметно-пространственной среды	72
<b>4.</b>	<b>КРАТКАЯ ПРЕЗЕНТАЦИЯ ПРОГРАММЫ</b>	76

### 1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

#### 1.1. Пояснительная записка

«Адаптированная образовательная программа дошкольного образования для детей с ограниченными возможностями здоровья (тяжелое нарушение речи) с 5 до 8 лет» (далее - Программа) представляет собой модель коррекционной и образовательной деятельности в группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи МБДОУ «ДСКВ № 92», обеспечивающей коррекцию нарушений речи и социальную адаптацию воспитанников в возрасте с 5 до 8 лет.

Программа разработана для группы компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи (далее - ТНР) в соответствии с требованиями современных нормативно - правовых документов, регламентирующих деятельность дошкольных образовательных организаций:

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»

- Приказ Минобрнауки России от 30.08.2013 N 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»

- Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»

- Постановление главного государственного санитарного врача РФ СанПиН от 15.05.2013 № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»

- Устав Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад комбинированного вида № 92» муниципального образования города Братска МБДОУ «ДСКВ № 92».

Программа разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее – ФГОС) с учётом Примерной основной образовательной программы дошкольного образования.

В программе выстроена система коррекционно-развивающей работы, указаны цель, задачи, содержание работы в каждой из пяти образовательных областей; описаны условия организации обучения и воспитания детей с ограниченными возможностями здоровья с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей.

### **1.1.1. Цель и задачи реализации Программы.**

#### **Цель реализации Программы:**

Создание модели коррекционно-развивающей работы в группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи на основе взаимодействия специалистов ДОУ с семьями воспитанников.

Программа предполагает построение системы коррекционно-развивающей работы в группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи, предусматривающей полную интеграцию действий всех специалистов МБДОУ № 92 и родителей дошкольников по пяти направлениям развития детей: социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.

#### **Задачи реализации Программы:**

- Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей ограниченными возможностями здоровья, в том числе их социального и эмоционального благополучия.

- Осуществление квалифицированной коррекции общего недоразвития речи детей с ограниченными возможностями здоровья.

– Создание благоприятных условий для коррекционной и образовательной работы с детьми с тяжелыми нарушениями речи с учётом возрастных и индивидуальных особенностей и особых образовательных потребностей, социальной адаптации.

– Формирование общей культуры, обеспечивающей разностороннее развитие личности ребенка (нравственно-эстетическое, социально-личностное, интеллектуальное, физическое)

– Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

– Формирование механизма взаимодействия специалистов ДОУ: учитель – логопед, педагог – психолог, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре, воспитатели группы компенсирующей направленности для детей с ТНР и родителей воспитанников

Логопедическая работа по коррекции тяжелых нарушений речи направлена на реализацию следующих задач:

– совершенствование процессов слухового и зрительного восприятия, внимания, памяти, мыслительных операций анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации;

– развитие общей, ручной, артикуляторной моторики;

– осуществление коррекции нарушений дыхательной и голосовой функции;

– расширение объема импрессивной и экспрессивной речи, уточнение предметного, предикативного и аффективного компонентов словаря, осуществление работы по формированию семантической структуры слова, организации семантических полей;

– совершенствование восприятия, дифференциации и навыков употребления детьми грамматических форм слова и словообразовательных моделей, различных типов синтаксических конструкций;

– совершенствование навыков связной речи детей;

– коррекция нарушений фонетической стороны речи, развитие фонематических процессов;

– формирование мотивации детей к школьному обучению, обучение основам грамоты.

Решение конкретных задач коррекционно-развивающей работы возможно лишь при условии комплексного подхода к воспитанию и образованию, тесной взаимосвязи в работе всех специалистов (учителя-логопеда, педагога-психолога, воспитателей, музыкального руководителя, инструктора по физической культуре) дошкольной организации, а также при участии родителей в реализации программных требований. Комплексность психолого-педагогического воздействия направлена на выравнивание речевого и психофизического развития детей и обеспечение их всестороннего гармоничного развития.

Цель и задачи части Программы, формируемой участниками образовательных отношений:

*Цель: Формирование представлений о ближайшем природном, социокультурном окружении, ценностного отношения к родному краю (расширение возможностей коррекционно-развивающего процесса посредством использования особенностей этнокультурной ситуации развития детей).*

*Содержание Программы, отражающее специфику национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательный процесс, направлено на формирование у детей интереса и ценностного отношения к родному краю через:*

– формирование любви к своему городу, краю, чувства гордости за него;

- формирование общих представлений об окружающей среде (природных ресурсах, воде, атмосфере, почвах, растительном и животном мире Восточной Сибири);
- формирование общих представлений о своеобразии природы;
- воспитание позитивного эмоционально-ценностного и бережного отношения к природе родного края.

### **1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы**

Программа построена на принципе гуманно-личностного отношения к ребенку и позволяет обеспечить развивающее обучение дошкольников, формирование базовых основ культуры личности, всестороннее развитие интеллектуально-волевых качеств, дает возможность сформировать у детей все психические процессы.

Программа имеет в своей основе следующие **принципы**:

- принцип природосообразности (реализация общеобразовательных задач дошкольного образования с привлечением синхронного выравнивания речевого и психического развития детей с ТНР);
- принцип гуманизации (признание уникальности и неповторимости личности ребенка, неограниченных возможностей развития; недопустимость осуждения ребенка);
- принцип индивидуализации, учета возможностей, особенностей развития и потребностей каждого ребенка;
- принцип признания каждого ребенка полноправным участником образовательного процесса;
- принцип поддержки детской инициативы и формирования познавательных интересов каждого ребенка;
- принцип интеграции усилий специалистов;
- принцип конкретности и доступности учебного материала, соответствия требований, методов, приемов и условия образования индивидуальным и возрастным особенностям детей;
- принцип систематичности и взаимосвязи учебного материала;
- принцип постепенности подачи учебного материала;
- принцип концентрического наращивания информации в каждой из последующих возрастных групп во всех пяти образовательных областях.
- принцип развивающего образования (обеспечение единства воспитания и обучения с целью развития личности детей дошкольного возраста);
- принцип деятельностного подхода (обеспечивает совместную деятельность детей и взрослых, где ребенок получает новые знания не в готовом виде, как догму, а добывает их сам в процессе практической деятельности);
- принцип занимательности (построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах взаимодействия с детьми: общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка);
- принцип сотрудничества (предполагает решение образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования; обеспечивает формирование механизма взаимодействия педагогов и родителей ДОУ с целью комплексного развития личности ребенка).

*Принципы части Программы,  
формируемой участниками образовательных отношений.*

- принцип регионализации дошкольного образования, который организуется через ознакомление детей с историей родного города, области, с профессиями промышленных предприятий города Братска показывая процесс освоения территории, национальную и социальную дифференциацию; экологической культурой и ценностями региона; этнокультурными традициями региона;

- принцип комплексно - тематического построения коррекционно - образовательного процесса - «проживание» ребёнком краеведческого содержания образования в рамках комплексно - тематического плана, определенного Программой на основе актуальных для ребенка событий, происходящих в ближайшем социальном и природном окружении;

- принцип дифференциации - заключается в создании оптимальных условий для самореализации каждого ребенка в процессе освоения знаний о родном городе с учётом возраста, накопленного им опыта, особенностей эмоциональной и познавательной сферы и др.;

- принцип «Спирали» - повторение программного содержания на каждом возрастном этапе с постепенным расширением и усложнением.

Комплексно-тематическое построение коррекционно - образовательного процесса предусматривает объединение различных видов детской деятельности вокруг единой «лексической темы», что дает большие возможности для развития детей. Работа над единой лексической темой позволяет организовать обогащение словаря дошкольников с тяжёлыми нарушениями речи. «Тема» понимается не только как конкретное знание о предмете, событии, явлении, какой-либо сферы действительности, но и как широкое ассоциативное поле вокруг нее, позволяющее видеть многообразие взаимосвязей, обеспечивающих широту и разносторонность их представлений. Тематический принцип построения образовательной деятельности позволяет легко вводить региональные и культурные компоненты, учитывать специфику дошкольного учреждения, организовывать преемственность в работе специалистов ДОУ. Выбор темы учитывает интересы детей, задачи развития и воспитания, текущие явления и яркие события (времена года, праздники). Тематический принцип построения образовательного процесса позволяет легко вводить национально – культурные, климатические особенности Восточной Сибири, определяя тему недели или часть тематической недели. Леса и тайга, река Ангара, Братское водохранилище, окружающие город, приближенность к озеру Байкал обуславливают тематику ознакомления детей с животным и растительным миром края, деятельностью человека по охране природы. Культурные традиции и ценности города, промышленные предприятия, история города Братска обуславливают тематику ознакомления детей с родным городом.

Темы отображаются в подборе материалов, находящихся в группе, в уголках развития, в разных видах детской деятельности.

### **1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики**

В МБДОУ «Детский сад комбинированного вида № 92» функционирует группа компенсирующей направленности для детей с ТНР (5-8 лет) с 12 часовым пребыванием воспитанников. Режим работы с 07.00 до 19.00 ч.

Группа компенсирующей направленности для детей с ТНР комплектуется из детей в возрасте 5-8 лет на основании заключения муниципальной психолого-медико-педагогической комиссии, с согласия родителей (законных представителей) ребенка.

В группу компенсирующей направленности МБДОУ № 92 зачисляются дети с общим недоразвитием речи, с нормальным физическим слухом и первично сохранным интеллектом. Продолжительность и сроки пребывания на каждом этапе обучения определяются возрастом воспитанника, состоянием его здоровья (характером речевых нарушений) и составляет, как правило, два года.

Кадровые условия реализации Программы:

Реализация Программы предусматривает должности педагогических работников, имеющих соответствующую квалификацию для работы с детьми с ТНР. Группа компенсирующей направленности для детей с ТНР МБДОУ «ДСКВ № 92» укомплектована квалифицированными педагогическими работниками: учитель – логопед, воспитатели, старший воспитатель, инструктор по физической культуре, музыкальный руководитель, педагог-психолог.

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений

Климатические условия

Климат Иркутской области – резко континентальный, с продолжительными холодными зимами и короткими, но жаркими и засушливыми летними периодами. В зимний период возможны сильные похолодания с октября по март. Зимний период в Восточной Сибири отличается ярко выраженным кислородным голоданием, в некоторых районах содержание кислорода в атмосфере на 15-20% ниже нормы. Исходя из этих особенностей, составляется определенный режим дня в соответствии с выделением двух периодов:

а) холодный период: сентябрь-май;

б) летний период: июнь-август.

В отличие от зимнего, в летний оздоровительный период увеличивается время пребывания детей на свежем воздухе.

В образовательный процесс ДОУ включены мероприятия, направленные на оздоровление детей и предупреждение утомляемости: ежедневно включена бодрящая гимнастика после дневного сна, дыхательная гимнастика, закаливающие процедуры.

Социокультурные условия

При реализации Программы также учитываются существующие традиции, ценности, национально-культурные, природно-климатические особенности родного края.

Город Братск является крупным промышленным центром Восточной Сибири. Знакомство с социокультурным окружением предполагает знакомство с традициями, достопримечательностями родного города, улицами и организациями, различными профессиями братчан, в том числе с профессиями промышленных предприятий города Братска. На территории области расположены уникальные природные объекты, прежде всего, озеро Байкал, имеющее невероятно уникальную экологическую систему. Знакомясь с социокультурным окружением и природой родного края, ребенок учится осознавать себя, живущим в определённый временной период, в определённых этнокультурных условиях. Данное содержание реализуется через целевые прогулки с родителями, экскурсии (в том числе виртуальные), беседы, рассматривание иллюстраций, проекты, акции и др. Формирование представлений о родном городе и области также позволяет существенно обогатить содержание коррекционно-развивающего процесса: обогащение лексики, расширение возможности развития связной речи и т.д.

Выбор образовательных программ

Выбор Комплексной образовательной программы дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет в соответствии с ФГОС ДО Н. В. Нищевой обусловлен следующим:

– Программа базируется на философской теории познания, теории речевой деятельности: о взаимосвязях языка и мышления, речевой и познавательной деятельности, на современных представлениях лингвистики о языке как важнейшем средстве общения людей, освоения окружающей действительности и познания мира;

– в основе программы лежит психолингвистический подход к речевой деятельности как к многокомпонентной структуре, включающей семантический, синтаксический, лексический, морфологический и фонетический компоненты;

- Программа обеспечивает работу по коррекции нарушений развития и социальную адаптацию воспитанников с ОВЗ;
- содержание программы оптимально для освоения детьми с тяжелыми нарушениями речи;

- содержит достаточный материал для организации коррекционной деятельности учителя - логопеда и коррекционной составляющей по образовательным областям.

Также используются следующие парциальные образовательные программы:

- Каплунова И., Новоскольцева И. Ладушки. Программа по музыкальному воспитанию детей. СПб. 2015;

Художественно-эстетическое развитие (музыкальная деятельность) было выбрано для наполнения Программы, так как музыкальное развитие детей с ТНР позволяет эффективно устанавливать тесную связь с общими задачами коррекции и компенсации недостатков речевого развития, и осуществляется с помощью специальных средств воздействия (развитие артикуляционного аппарата, совершенствование музыкального и фонематического слуха, формирование правильного физиологического и речевого дыхания, совершенствование просодической стороны речи (темп, тембр, силу голоса, выразительность и др.).

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений

- Багадаева О.Ю., Галева Е.В., Галкина И.А., Зайцева О.Ю., Кананчук Л.А., Карих В.В., Михайлова И.В., Середкина Н.Д., Удова О.В., Шинкарева Н.А. Байкал – жемчужина Сибири: педагогические технологии образовательной деятельности с детьми. Парциальная образовательная программа дошкольного образования. Иркутск, 2016.

- Методический альманах «Сибирь – мой край родной»: сборник методических разработок педагогов ДОО г. Братска по реализации педагогических технологий в части образовательной программы, формируемой участниками образовательных отношений на основе учета национальных, социокультурных и природных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность, ответственный редактор Вандышева Л.П., старший методист МАУ «ЦРО» г. Братска, Лаборатория педагогических технологий МАУ «ЦРО» г.Братск, 2015 г.

- Практико-методическое пособие педагогических работников МБДОУ «ДСКВ № 92» «Профессии промышленных предприятий города Братска», 2016 г.

- Практико-методическое пособие. Социо – игровой подход «Стихи братских поэтов в образовательной деятельности дошкольного учреждения», составители: Князева А.Н., старший воспитатель МБДОУ «ДСКВ № 110», Балащенко Л.Н., воспитатель МБДОУ «ДСКВ № 110», Братск, 2016 г.

Включение парциальной программы и методических разработок ориентировано на специфику природно-климатических и социокультурных особенностей родного края, города Братска. Выбор обусловлен следующим:

- обогащение содержания коррекционно-развивающего процесса: обогащение словаря новыми лексическими единицами, усвоение детьми ранее неизвестных слов, а также новых значений слов, уже имеющих в их лексиконе; расширение возможностей лексики - основа развития связной речи;

- создание различных жизненных ситуаций, решение которых требует от детей творческого подхода, активной речевой деятельности;

- актуальность экологического воспитания дошкольников, которая продиктована остро стоящей в настоящее время угрозой экологического кризиса, необходимостью предотвращения варварского отношения к природе, воспитания ценностного отношения к родному краю, его природе, формирование активной жизненной позиции;

- актуальность регионализации дошкольного образования, которая организуется через ознакомление детей с историей и традициями родного города, ценностями региона;



#### **1.1.4. Характеристика особенностей развития детей старшего дошкольного возраста с тяжелыми нарушениями речи.**

Дошкольники с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) - это дети с поражением центральной нервной системы, у которых стойкое речевое расстройство сочетается с различными особенностями психической деятельности.

Общее недоразвитие речи рассматривается как системное нарушение речевой деятельности, сложные речевые расстройства, при которых у детей нарушено формирование всех компонентов речевой системы, касающихся и звуковой, и смысловой сторон, при нормальном слухе и сохранном интеллекте (Левина Р. Е., Филочева Т. Б., Чиркина Г. В.). Речевая недостаточность при общем недоразвитии речи у дошкольников может варьироваться от полного отсутствия речи до развернутой речи с выраженными проявлениями лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития (Левина Р. Е.). В настоящее время выделяют четыре уровня речевого развития, отражающие состояние всех компонентов языковой системы у детей с общим недоразвитием речи (Филочева Т. Б.).

#### ***Характеристика речевых нарушений детей с ОНР по Е.Р. Левиной и Т.Б. Филочевой***

Уровень речевого развития	Характеристика речевых нарушений детей
I уровень речевого развития	Речевые средства ребенка ограничены, активный словарь практически не сформирован и состоит из звукоподражаний, звукокомплексов, лепетных слов. Высказывания сопровождаются жестами и мимикой. Характерна многозначность употребляемых слов. Возможна замена названий предметов названиями действий и наоборот. В активной речи преобладают корневые слова, лишенные флексий. Пассивный словарь шире активного, но тоже крайне ограничен. Практически отсутствует понимание категории числа существительных и глаголов, времени, рода, падежа. Произношение звуков носит диффузный характер. Фонематическое развитие находится в зачаточном состоянии. Ограничена способность восприятия и воспроизведения слоговой структуры слова.
II уровень речевого развития	Активный словарный запас расширяется за счет обиходной предметной и глагольной лексики. Возможно использование местоимений, союзов и иногда простых предлогов. В самостоятельных высказываниях ребенка есть простые нераспространенные предложения. При этом отмечаются грубые ошибки в употреблении грамматических конструкций, отсутствует согласование прилагательных с существительными, отмечается смешение падежных форм и т. д. Понимание обращенной речи значительно развивается, хотя пассивный словарный запас ограничен, не сформирован предметный и глагольный словарь, связанный с трудовыми действиями взрослых, растительным и животным миром. Отмечается незнание не только оттенков цветов, но и 9 основных цветов. Типичны грубые нарушения слоговой структуры и звукозаполняемости слов. У детей выявляется недостаточность фонетической стороны речи (большое количество несформированных звуков).
III уровень речевого развития	Характеризуется наличием развернутой фразовой речи с элементами лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития. Лексика ребенка включает все части речи. При этом может наблюдаться неточное употребление лексических значений слов. Появляются первые

	<p>навыки словообразования, но по-прежнему отмечаются множественные аграмматизмы. Ребенок может неправильно употреблять предлоги, допускает ошибки в согласовании прилагательных и числительных с существительными. Характерно недифференцированное произношение звуков, причем замены могут быть нестойкими. Недостатки произношения могут выражаться в искажении, замене или смешении звуков. Более устойчивым становится произношение слов сложной слоговой структуры. Понимание речи приближается к норме, хотя отмечается недостаточное понимание значений слов, выраженных приставками и суффиксами.</p>
IV уровень речевого развития	<p>Характеризуется незначительными нарушениями компонентов языковой системы ребенка. Характерны своеобразные нарушения слоговой структуры слов, проявляющиеся в неспособности ребенка удерживать в памяти фонематический образ слова при понимании его значения. Следствием этого является искажение звуконаполняемости слов в различных вариантах. Недостаточная внятность речи и нечеткая дикция оставляют впечатление «смазанности». Остаются стойкими ошибки при употреблении суффиксов (единичности, эмоционально-оттеночных, уменьшительно-ласкательных, увеличительных). Отмечаются трудности в образовании сложных слов, затруднения при планировании высказывания и отборе соответствующих языковых средств. Особую трудность представляют сложные предложения с разными придаточными.</p>

## 1.2. Планируемые результаты освоения Программы

### 1.2.1. Планируемые результаты. Старший дошкольный возраст (с 5 до 6 лет)

#### Речевое развитие

Ребенок контактен, часто становится инициатором общения со сверстниками и взрослыми; эмоциональные реакции адекватны и устойчивы, ребенок эмоционально стабилен; пассивный словарь ребенка соответствует возрастной норме; ребенок может показать по просьбе взрослого несколько предметов или объектов, относящихся к одному понятию; показать на предложенных картинках названные взрослым действия; показать по картинкам предметы определенной геометрической формы, обладающие определенными свойствами; понимает различные формы словоизменения; понимает предложно-падежные конструкции с простыми предлогами, уменьшительно-ласкательные суффиксы существительных, дифференцирует формы единственного и множественного числа глаголов, глаголы с приставками; понимает смысл отдельных предложений, хорошо понимает связную речь; без ошибок дифференцирует как оппозиционные звуки, не смешиваемые в произношении, так и смешиваемые в произношении; уровень развития экспрессивного словаря соответствует возрасту; ребенок безошибочно называет по картинкам предложенные предметы, части тела и предметов; обобщает предметы и объекты, изображенные на картинке; не допускает ошибок при назывании действий, изображенных на картинках; называет основные и оттеночные цвета, называет форму указанных предметов; уровень развития грамматического строя речи практически соответствует возрастной норме; ребенок правильно употребляет имена существительные в именительном падеже единственного и множественного числа, имена существительные в косвенных падежах; имена существительные множественного числа в родительном падеже; согласовывает прилагательные с существительными единственного числа; без ошибок употребляет предложно-падежные конструкции; согласовывает числительные 2 и 5 с существительными; образует существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами и названия детенышей животных; уровень развития связной речи практически соответствует возрастной норме; без помощи взрослого пересказывает

небольшой текст с опорой на картинки, по предложенному или коллективно составленному плану; составляет описательный рассказ по данному или коллективно составленному плану; составляет рассказ по картине по данному или коллективно составленному плану; знает и умеет выразительно рассказывать стихи; не нарушает звуконаполняемость и слоговую структуру слов; объем дыхания достаточный, продолжительность выдоха нормальная, сила голоса и модуляция в норме. Темп и ритм речи нормальные. Ребенок употребляет основные виды интонации; ребенок без ошибок повторяет слоги с оппозиционными звуками, выделяет начальный ударный гласный из слов, у него сформированы навыки фонематического анализа и синтеза, слогового анализа слов, анализа простых предложений.

#### **Познавательное развитие**

Ребенок различает и соотносит основные и оттеночные цвета, различает предложенные геометрические формы; хорошо ориентируется в пространстве и в схеме собственного тела, показывает по просьбе взрослого предметы, которые находятся сверху, внизу, впереди, сзади, слева, справа; показывает правый глаз, левый глаз, правое ухо, левое ухо; без труда складывает картинку из 4-6 частей со всеми видами разреза; складывает из палочек предложенные изображения; ребенок знает названия плоских и объемных геометрических форм (круг, квадрат, треугольник, овал, прямоугольник, куб, шар, цилиндр, кирпичик, конус), различает их и использует в деятельности; знает и различает основные и оттеночные цвета: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый, коричневый, серый, белый, черный; различает параметры величины и владеет навыками сравнения предметов по величине; умеет проводить анализ объектов, называя целое, а потом вычлняя его части, детали; умеет соединять детали для создания постройки, владеет разными способами конструирования; хорошо ориентируется в пространстве и определяет положение предметов относительно себя; владеет навыками счета в пределах пяти; у ребенка сформированы обобщающие понятия: деревья, овощи, фрукты, цветы, животные, птицы, рыбы, насекомые, транспорт, игрушки, одежда, обувь, посуда, мебель; ребенок умеет обобщать предметы по определенным признакам и классифицировать их; умеет устанавливать некоторые причинно-следственные связи между явлениями природы; знает и соблюдает некоторые правила поведения в природе, знает, что нельзя разорять муравейники, доставать птенцов из гнезд, ломать ветки деревьев и т. п.

#### **Социально-коммуникативное развитие**

Ребенок принимает активное участие в коллективных играх, изменяет ролевое поведение в игре, проявляет инициативность в игровой деятельности, организует игры на бытовые и сказочные сюжеты; принимает участие в других видах совместной деятельности; умеет регулировать свое поведение на основе усвоенных норм и правил; положительно оценивает себя и свои возможности; владеет коммуникативными навыками, умеет здороваться, прощаться, благодарить, спрашивать разрешения, поздравлять с праздником, умет выразить свои чувства словами; знает свои имя и фамилию, имена и отчества родителей и других членов семьи, имена и отчества педагогов; знает, в какой стране и в каком населенном пункте он живет; с охотой выполняет поручения взрослых, помогает готовить материалы и оборудование для совместной деятельности, а потом помогает убирать их; убирает игровое оборудование, закончив игры; с удовольствием принимает участие в продуктивной трудовой деятельности; имеет представления о труде взрослых, названиях профессий, трудовых действиях представителей этих профессий, понимает значимость труда взрослых.

#### **Художественно-эстетическое развитие**

Ребенок знаком с произведениями различной тематики, эмоционально реагирует на прочитанное, высказывает свое отношение к нему, может оценить поступки героев, пересказывает произведения по данному плану, участвует в их драматизации, читает

стихи; в рисовании может создавать образы знакомых предметов, передавая их характерные признаки; может создавать многофигурные композиции на бытовые и сказочные сюжеты; использует цвет для передачи эмоционального состояния; в лепке создает образы знакомых предметов или персонажей; в аппликации создает композиции из вырезанных форм; знаком с произведениями народного прикладного искусства, узнает их, эмоционально на них реагирует; умеет в движении передавать характер музыки, выразительно танцует, поет, участвует в музыкальных играх, может определить жанр музыкального произведения; без ошибок дифференцирует звучание нескольких игрушек, музыкальных инструментов, определяет направление звука, воспроизводит предложенные педагогом ритмы.

#### **Физическое развитие**

Общая и ручная моторика ребенка развиты в соответствии с возрастной нормой, все движения выполняются в полном объеме, нормальном темпе; координация движений не нарушена; ребенок ходит прямо, свободно, не опуская голову, может пробежать в медленном темпе 200 метров; может прыгнуть в длину с места на 60 сантиметров, отталкиваясь двумя ногами; умеет бросать мяч от груди, из-за головы и ловить его двумя руками; может ходить по гимнастической скамейке, удерживая равновесие; может лазать по гимнастической стенке вверх и вниз; охотно выполняет гигиенические процедуры, знает, что нужно ежедневно гулять, делать зарядку; у ребенка сформированы навыки безопасного поведения дома, в детском саду, на улице, в транспорте; в мимической мускулатуре движения выполняются в полном объеме и точно; артикуляционная моторика в норме, движения выполняются в полном объеме и точно; переключаемость в норме; саливация в норме.

#### **1.2.2. Целевые ориентиры. Старший дошкольный возраст (с 6 до 8 лет)**

Главная идея программы: реализация общеобразовательных задач дошкольного образования с привлечением синхронного выравнивания речевого и психического развития детей с общим недоразвитием речи. Результаты освоения программы представлены в виде целевых ориентиров.

К целевым ориентирам дошкольного образования (на этапе завершения дошкольного образования) относятся следующие социально-нормативные характеристики возможных достижений ребенка:

– **ребенок хорошо владеет устной речью**, может выражать свои мысли и желания, проявляет инициативу в общении, умеет задавать вопросы, делать умозаключения, знает и умеет пересказывать сказки, рассказывать стихи, составлять рассказы по серии сюжетных картинок или по сюжетной картинке, творческие рассказы; у него сформированы элементарные навыки звуко-слогового анализа слов, анализа предложений, что обеспечивает формирование предпосылок грамотности; у него сформирован грамматический строй речи, он владеет разными способами словообразования;

– **ребенок любознателен**, склонен наблюдать, экспериментировать; он обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, умеет обследовать предметы разными способами, подбирать группу предметов по заданному признаку, знает и различает основные и оттеночные цвета, плоские и объемные геометрические формы; у ребенка сформированы представления о профессиях, трудовых действиях; ребенок знаком с составом числа из единиц в пределах десяти, владеет навыками количественного и порядкового счета; у ребенка сформированы навыки ориентировки в пространстве, на плоскости, по простейшей схеме, плану; у ребенка есть представления о смене времен года и их очередности, смене частей суток и их очередности, очередности дней недели; у ребенка сформировано интеллектуальное мышление;

– **ребенок способен к принятию собственных решений** с опорой на знания и умения в различных видах деятельности, ребенок умеет организовывать игровое взаимодействие, осваивать игровые способы действий, создавать проблемно-игровые

ситуации, овладевать условностью игровых действий, заменять предметные действия действиями с предметами-заместителями, а затем и словом, отражать в игре окружающую действительность;

- **ребенок инициативен, самостоятелен** в различных видах деятельности, способен выбрать себе занятия и партнеров по совместной деятельности, у ребенка развиты коммуникативные навыки, эмоциональная отзывчивость на чувства окружающих людей, подражательность, творческое воображение;

- **ребенок активен**, успешно взаимодействует со сверстниками и взрослыми; у ребенка сформировалось положительное отношение к самому себе, окружающим, к различным видам деятельности;

- **ребенок способен адекватно проявлять свои чувства**, умеет радоваться успехам и сопереживать неудачам других, способен договариваться, старается разрешать конфликты;

- **ребенок обладает чувством собственного достоинства**, чувством веры в себя;

- **ребенок обладает развитым воображением**, которое реализует в разных видах деятельности;

- **ребенок умеет подчиняться правилам и социальным нормам**, способен к волевым усилиям, знаком с принятыми нормами и правилами поведения и готов соответствовать им;

- **у ребенка развиты крупная и мелкая моторика**, он подвижен и вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения, умеет управлять ими.

#### **Планируемые результаты коррекционной логопедической работы:**

- обладает сформированной мотивацией к школьному обучению;

- усваивает значения новых слов на основе углубленных знаний о предметах и явлениях окружающего мира;

- употребляет слова, обозначающие личностные характеристики, с эмотивным значением, многозначные;

- умеет подбирать слова с противоположным и сходным значением;

- умеет осмысливать образные выражения и объяснять смысл поговорок (при необходимости прибегает к помощи взрослого)

- правильно употребляет грамматические формы слова; продуктивные и непродуктивные словообразовательные модели;

- умеет подбирать однокоренные слова, образовывать сложные слова;

- умеет строить простые распространенные предложения; предложения с однородными членами; простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений; сложноподчиненных предложений с использованием подчинительных союзов;

- составляет различные виды описательных рассказов, текстов (описание, повествование, с элементами рассуждения) с соблюдением цельности и связности высказывания;

- умеет составлять творческие рассказы;

- осуществляет слуховую и слухопроизносительную дифференциацию звуков по всем дифференциальным признакам;

- владеет простыми формами фонематического анализа, способен осуществлять сложные формы фонематического анализа (с постепенным переводом речевых умений во внутренний план), осуществляет операции фонематического синтеза;

- владеет понятиями «слово» и «слог», «предложение»;

- осознает слоговое строение слова, осуществляет слоговой анализ и синтез слов (двухсложных с открытыми, закрытыми слогами, трехсложных с открытыми слогами, односложных);

- умеет составлять графические схемы слогов, слов, предложений;
- знает печатные буквы (без употребления алфавитных названий), умеет их воспроизводить;
- правильно произносит звуки (в соответствии с онтогенезом);
- воспроизводит слова различной звукослоговой структуры (изолированно и в условиях контекста).

Степень реального развития этих характеристик и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьировать у разных детей в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка.

Планируемые результаты освоения части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, отражающей специфику национально-культурных, климатических условий

<i>Тема</i>	<i>Содержание</i>
<i>Осень. Растительный мир Прибайкалья</i>	<i>Представления детей об основных группах растений разных сообществ, о росте и развитии растений сибирского леса, его яркости.</i>
<i>Дикие животные. Животный мир Прибайкалья</i>	<i>Имеются первоначальные представления о типичных представителях животного мира Прибайкалья, об охране животного мира. Ребенок проявляет любовь и заботливое отношение к животным.</i>
<i>Крылатые соседи. Птицы Прибайкалья</i>	
<i>Животные и птицы Сибири. Зимний период.</i>	
<i>Животные Прибайкалья весной</i>	
<i>Я и моя семья. Профессии членов семьи, традиции</i>	<i>Имеет представления о родном крае. Имеет представление о достопримечательностях региона и города, в котором живет.</i>
<i>Город Братск: история, промышленность, культура</i>	<i>Имеет представление о профессиях взрослых, работающих в городе (профессии металлургических, энергетических и лесопромышленных предприятий города Братска). Ребенок проявляет любовь к «малой Родине», гордость за достижения своей страны.</i>
<i>Водный мир. Уникальность озера Байкал, реки Ангары и Братского водохранилища</i>	<i>Имеет систематизированные представления об озере Байкал, реке Ангаре, Братском водохранилище их обитателях. Проявляет бережное отношение к природному наследию Сибири.</i>

Решение задач по реализации и освоению содержания Программы, отражающего специфику национально-культурных, климатических условий осуществляется:

- в процессе организации различных видов детской деятельности (непосредственно образовательная деятельность),
- в ходе режимных моментов;
- в процессе самостоятельной деятельности детей;
- при взаимодействии с семьями детей.

<i>Образовательная область</i>	<i>Содержание</i>
<i>«Познавательное развитие»</i>	<i>- Природа Восточной Сибири, растительный и</i>

«Социально - коммуникативное развитие»	животный мир, – коренное население Восточной Сибири, – история, культура, промышленность города Братска – профессии металлургических, энергетических и лесопромышленных предприятий города Братска
«Речевое развитие»	Произведения братских поэтов Ю. Черных, А. Лисица, Ю. Жернаков
«Художественно - эстетическое развитие»	Песни на стихи Ю. Черных Изобразительная деятельность по мотивам народного творчества Произведения искусства братских художников
«Физическое развитие»	Игры народов Севера

С целью эффективного освоения детьми содержания Программы, отражающего специфику национально-культурных, климатических условий, используются методические пособия:

– Байкал – жемчужина Сибири: педагогические технологии образовательной деятельности с детьми. Парциальная образовательная программа дошкольного образования, Багадаева О.Ю., Галеева Е.В., Галкина И.А., Зайцева О.Ю., Кананчук Л.А., Карих В.В., Михайлова И.В., Середкина Н.Д., Удова О.В., Шинкарева Н.А., Иркутск, 2016.

– Методический альманах «Сибирь – мой край родной»: сборник методических разработок педагогов ДОУ г. Братска по реализации педагогических технологий в части образовательной программы, формируемой участниками образовательных отношений на основе учета национальных, социокультурных и природных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность, ответственный редактор Вандышева Л.П., старший методист МАУ «ЦРО» г. Братска, Лаборатория педагогических технологий МАУ «ЦРО» г.Братск, 2015 г.

– Практико-методическое пособие педагогических работников МБДОУ «ДСКВ № 92» «Профессии промышленных предприятий города Братска», 2016 г.

– Практико-методическое пособие. Социо – игровой подход «Стихи братских поэтов в образовательной деятельности дошкольного учреждения», составители: Князева А.Н., старший воспитатель МБДОУ «ДСКВ № 110», Балащенко Л.Н., воспитатель МБДОУ «ДСКВ № 110», Братск, 2016 г.

## 2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

В соответствии с профилем группы компенсирующей направленности для детей с ТНР образовательная область «Речевое развитие» выдвинута в Программе на первый план, так как овладение родным языком является одним из основных элементов формирования личности. Отражая специфику работы в группе компенсирующей направленности и учитывая основную ее направленность, принцип интеграции образовательных областей, задачи речевого развития реализуются не только в рамках образовательной области «Речевое развитие», но и в других образовательных областях.

Такие образовательные области, как «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие» связаны с основным направлением и позволяют решать задачи умственного, творческого, эстетического, физического и нравственного развития, и, следовательно, решают задачу всестороннего гармоничного развития личности каждого ребенка.

### 1. Речевое развитие

- развитие словаря;

- формирование и совершенствование грамматического строя речи;
- развитие фонетико-фонематической системы языка и навыков языкового анализа (развитие просодической стороны речи, коррекция произносительной стороны речи);
- работа над слоговой структурой и звуконаполняемостью слов;
- совершенствование фонематического восприятия, развитие навыков звукового и слогового анализа и синтеза);
- развитие связной речи;
- формирование коммуникативных навыков обучение элементам грамоты.

#### **II. Познавательное развитие**

- сенсорное развитие;
- развитие психических функций;
- формирование целостной картины мира;
- познавательно-исследовательская деятельность;
- развитие математических представлений.

#### **III. Художественно-эстетическое развитие**

- восприятие художественной литературы;
- конструктивно-модельная деятельность;
- изобразительная деятельность (рисование, аппликация, лепка);
- музыкальное развитие (восприятие музыки, музыкально-ритмические движения, пение, игра на детских музыкальных инструментах).

#### **IV. Социально-коммуникативное развитие**

- формирование общепринятых норм поведения;
- формирование гендерных и гражданских чувств;
- развитие игровой и театрализованной деятельности (подвижные игры, дидактические игры, сюжетно-ролевая игра, театрализованные игры);
- совместная трудовая деятельность формирование основ безопасности в быту, социуме, природе.

#### **V. Физическое развитие**

- физическая культура (основные движения, общеразвивающие упражнения, спортивные упражнения, подвижные игры);
- овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни.

### **2.1. Образовательная деятельность с детьми в соответствии с направлениями развития ребенка**

#### **2.1.1. Образовательная область «Речевое развитие»**

<b>Старший дошкольный возраст (с 5 до 6 лет)</b>	<b>Старший дошкольный возраст (с 6 до 8 лет)</b>
<b>Развитие словаря</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>– Уточнить и расширить запас представлений на основе наблюдения и осмысления предметов и явлений окружающей действительности, создать достаточный запас словарных образов.</li> <li>– Обеспечить переход от накопленных представлений и пассивного речевого запаса к активному использованию речевых средств.</li> <li>– Расширить объем правильно произносимых существительных названий</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Расширять, уточнять и активизировать словарь на основе систематизации и обобщения знаний об окружающем.</li> <li>– Учить практическому овладению существительными с уменьшительными и увеличительными суффиксами, существительными суффиксами единичности, существительными, образованными от глаголов.</li> <li>– Обогащать экспрессивную речь сложными словами, неизменяемыми</li> </ul>



<p>предметов, объектов, их частей по всем изучаемым лексическим темам.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Учить группировать предметы по признакам их соотнесенности и на этой основе развивать понимание обобщающего значения слов, формировать доступные родовые и видовые обобщающие понятия.</li> <li>– Расширить глагольный словарь на основе работы по усвоению понимания действий, выраженных приставочными глаголами; работы по усвоению понимания действий, выраженных личными и возвратными глаголами.</li> <li>– Учить различать и выделять в словосочетаниях названия признаков предметов по их назначению и по вопросам какой? какая? какое?, обогащать активный словарь относительными прилагательными со значением соотнесенности с продуктами питания, растениями, материалами; притяжательными прилагательными, прилагательными с ласкательным значением.</li> <li>– Учить сопоставлять предметы и явления и на этой основе обеспечить понимание и использование в речи слов-синонимов и слов-антонимов.</li> <li>– Расширить понимание значения простых предлогов и активизировать их использование в речи.</li> <li>– Обеспечить усвоение притяжательных местоимений, определительных местоимений, указательных наречий, количественных и порядковых числительных и их использование в экспрессивной речи.</li> <li>– Закрепить понятие слово и умение оперировать им.</li> </ul>	<p>словами, словами-антонимами и словами-синонимами.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Расширять представления о переносном значении и многозначности слов.</li> <li>– Учить использовать слова в переносном значении, многозначные слова. Обогащать экспрессивную речь прилагательными с уменьшительными суффиксами, относительными и притяжательными прилагательными, прилагательными, обозначающими моральные качества людей. Способствовать дальнейшему овладению приставочными глаголами, глаголами с оттенками значений. Способствовать практическому овладению всеми простыми и основными сложными предложениями. Обогащать экспрессивную речь за счет имен числительных, местоименных форм, наречий, причастий. Закрепить понятие слово и умение оперировать им.</li> </ul>
<p><b>Формирование и совершенствование грамматического строя речи</b></p>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>– Обеспечить дальнейшее усвоение и использование в экспрессивной речи некоторых форм словоизменения: окончаний имен существительных в единственном и множественном числе в именительном падеже, в косвенных падежах без предлога и с простыми предлогами; окончаний глаголов настоящего времени, глаголов мужского и женского рода в прошедшем времени.</li> <li>– Обеспечить практическое усвоение некоторых способов словообразования и на</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Совершенствовать умение употреблять имена существительные единственного и множественного числа в именительном падеже и в косвенных падежах как в беспредложных конструкциях, так и в конструкциях с предлогами.</li> <li>– Совершенствовать умение образовывать и использовать имена существительные и имена прилагательные с уменьшительными суффиксами.</li> <li>– Формировать умение образовывать и использовать имена существительные с</li> </ul>

<p>этой основе использование в экспрессивной речи существительных и прилагательных с уменьшительно-ласкательными суффиксами, существительных с суффиксами -онок, -енок, -ат, -ят, глаголов с различными приставками.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Научить образовывать и использовать в экспрессивной речи относительные и притяжательные прилагательные.</li> <li>- Совершенствовать навык согласования прилагательных и числительных с существительными в роде, числе, падеже.</li> <li>- Совершенствовать умение составлять простые предложения по вопросам, по картинке и по демонстрации действия, распространять их однородными членами.</li> <li>- Сформировать умение составлять простые предложения с противительными союзами, сложносочиненные и сложноподчиненные предложения.</li> <li>- Сформировать понятие предложение и умение оперировать им, а также навык анализа простого двусоставного предложения из двух-трех слов (без предлога).</li> </ul>	<p>увеличительными суффиксами и суффиксами единичности.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Закрепить умение согласовывать прилагательные и числительные с существительными в роде, числе и падеже; подбирать однородные определения к существительным.</li> <li>- Сформировать умение образовывать и использовать в активной речи сравнительную степень имен прилагательных.</li> <li>- Закрепить умение образовывать и использовать возвратные глаголы, глаголы в разных временных формах, в том числе в форме будущего простого и будущего сложного времени.</li> <li>- Совершенствовать навыки составления простых предложений по вопросам, по демонстрации действия, по картинке; распространения простых предложений однородными членами.</li> <li>- Совершенствовать навыки составления и использования сложносочиненных предложений с противопоставлением и сложноподчиненных предложений с придаточными времени, следствия, причины.</li> <li>- Закрепить навыки анализа простых двусоставных распространенных предложений без предлогов.</li> <li>- Сформировать навыки анализа предложений с простыми предлогами и навыки составления графических схем таких предложений.</li> <li>- Закрепить знание некоторых правил правописания, с которыми дети были ознакомлены в предыдущей группе.</li> </ul>
<p><b>Развитие фонетико-фонематической системы языка и навыков языкового анализа и синтеза</b></p>	
<p><b>Развитие просодической стороны речи</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Формировать правильное речевое дыхание и длительный ротовой выдох.</li> <li>- Закрепить навык мягкого голосоуправления.</li> <li>- Воспитывать умеренный темп речи по подражанию педагогу и в упражнениях на координацию речи с движением.</li> <li>- Развивать ритмичность речи, ее интонационную выразительность, модуляцию голоса.</li> </ul> <p><b>Коррекция произносительной стороны речи:</b></p>	<p><b>Развитие просодической стороны речи</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Продолжить работу по развитию речевого дыхания, формированию правильной голосоуправления и плавности речи.</li> <li>- Учить соблюдать голосовой режим, не допускать форсирования голоса, крика.</li> <li>- Учить детей произвольно изменять силу голоса: говорить тише, громче, умеренно громко, тихо, шепотом.</li> <li>- Развивать тембровую окраску голоса, совершенствовать умение изменять высоту</li> </ul>

– Закрепить правильное произношение имеющихся звуков в игровой и свободной речевой деятельности.

– Активизировать движения речевого аппарата, готовить его к формированию звуков всех групп.

– Сформировать правильные уклады шипящих, аффрикат, йотированных и сонорных звуков, автоматизировать поставленные звуки в свободной речевой и игровой деятельности.

#### **Работа над слоговой структурой слова**

– Совершенствовать умение различать на слух длинные и короткие слова.

– Учить запоминать и воспроизводить цепочки слогов со сменой ударения и интонации, цепочек слогов с разными согласными и одинаковыми гласными; цепочек слогов со стечением согласных.

– Обеспечить дальнейшее усвоение и использование в речи слов различной звукослоговой структуры.

– Сформировать навыки слогового анализа и синтеза слов, состоящих из двух слогов, одного слога, трех слогов.

– Закрепить понятие слог и умение оперировать им.

– Совершенствование фонематического восприятия, навыков звукового анализа и синтеза

– Совершенствовать умение различать на слух гласные звуки. Закрепить представления о гласных и согласных звуках, их отличительных признаках.

– Упражнять в различении на слух гласных и согласных звуков, в подборе слов на заданные гласные и согласные звуки.

– Формировать умение различать на слух согласные звуки, близкие по артикуляционным признакам в ряду звуков, слогов, слов, в предложениях, свободной игровой и речевой деятельности.

– Закреплять навык выделения заданных звуков из ряда звуков, гласных из начала слова, согласных из конца и начала слова.

– Совершенствовать навык анализа и синтеза открытых и закрытых слогов, слов из трех-пяти звуков (в случае, когда написание слова не расходится с его произношением).

– Формировать навык различения

тона в играх.

– Учить говорить в спокойном темпе.

– Продолжать работу над четкостью дикции, интонационной выразительностью речи.

#### **Коррекция произносительной стороны речи:**

1. Активизировать и совершенствовать движения речевого аппарата.

2. Уточнить произношение звуков [j], [ц], [ч], [щ] в слогах, словах, предложениях, небольших текстах, в игровой и свободной речевой деятельности.

3. Завершить автоматизацию правильного произношения звуков всех групп в свободной речевой деятельности.

#### **Работа над слоговой структурой слова, формирование навыков слогового анализа и синтеза**

– Продолжить работу над трехсложными словами со стечением согласных и закрытыми слогами (абрикос, апельсин) и введением их в предложения.

– Работать над односложными словами со стечением согласных в начале и конце слов (слон, мост) и над двусложными словами с двумя стечениями согласных (планка) и введением их в предложения.

– Работать над трех-, четырех-, и пятисложными словами со сложной звукослоговой структурой (динозавр, градусник, перекресток, температура) и введением их в предложения.

– Закрепить навыки слогового анализа и синтеза слов, состоящих из одного, двух, трех слогов.

– Совершенствование фонематических представлений, навыков звукового анализа и синтеза

– Закрепить представления о гласных и согласных звуках, их отличительных признаках.

– Упражнять в различении гласных и согласных звуков, в подборе слов на заданные гласные и согласные звуки.

– Закрепить представления о твердости-мягкости, глухости-звонкости согласных звуков.

– Упражнять в дифференциации согласных звуков по акустическим признакам и по месту образования.

<p>согласных звуков по признакам: глухой-звонкий, твердый-мягкий.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Закрепить понятия звук, гласный звук, согласный звук.</li> <li>– Сформировать понятия звонкий согласный звук, глухой согласный звук, мягкий согласный звук, твердый согласный звук</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Познакомить с новыми звуками [j], [ц], [ч], [щ], [л], [л'], [р], [р'].</li> <li>– Сформировать умение выделять эти звуки на фоне слова, подбирать слова с этими звуками.</li> <li>– Совершенствовать навыки звукового анализа и синтеза слов из трех- пяти звуков.</li> </ul>
<b>Обучение элементам грамоты</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>– Закрепить понятие буквы и представление о том, чем звук отличается от буквы.</li> <li>– Познакомить с буквами Б, Д, Г, Ф, В, Х, Ы, С, З, Ш, Ж, Э.</li> <li>– Совершенствовать навыки составления букв из палочек, выкладывания из шнурочка и мозаики, лепки из пластилина, «рисования» по тонкому слою манки и в воздухе.</li> <li>– Учить узнавать «зашумленные» изображения пройденных букв; пройденные буквы, изображенные с недостающими элементами; находить знакомые буквы в ряду правильно и зеркально изображенных букв.</li> <li>– Закрепить навык чтения слогов с пройденными буквами.</li> <li>– Сформировать навыки осознанного чтения слов и предложений с пройденными буквами.</li> <li>– Познакомить с некоторыми правилами правописания (раздельное написание слов в предложении, употребление прописной буквы в начале предложения и в именах собственных, точка в конце предложения, написание жи-ши с буквой И), шипящих звуков, аффрикат, сонорных и йотированных звуков (слоги, слова, словосочетания)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Познакомить с буквами Ё, Е, Ё, Ю, Я, Ц, Ч, Щ, Л, Р, Ы, Ъ.</li> <li>– Сформировать умение правильно называть буквы русского алфавита.</li> <li>– Развивать навыки выкладывания букв из палочек, кубиков, мозаики; «печатания»; лепки их из пластилина.</li> <li>– Закрепить умение трансформировать буквы, различать правильно и неправильно напечатанные буквы, «допечатывать» незаконченные буквы.</li> <li>– Совершенствовать навык осознанного чтения слов, предложений, небольших текстов.</li> <li>– Закрепить знание уже известных детям правил правописания.</li> <li>– Познакомить детей с некоторыми правилами правописания (написание ча-ща с буквой А, чу-щу с буквой У).</li> <li>– Научить разгадывать ребусы, решать кроссворды, читать изографы</li> </ul>
<b>Развитие связной речи и речевого общения</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>– Воспитывать активное произвольное внимание к речи, совершенствовать умение вслушиваться в обращенную речь, понимать ее содержание, слышать ошибки в чужой и своей речи.</li> <li>– Совершенствовать умение отвечать на вопросы кратко и полно, задавать вопросы, вести диалог, выслушивать друг друга до конца.</li> <li>– Учить составлять рассказы-описания, а затем и загадки-описания о предметах и</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Развивать стремление обсуждать увиденное, рассказывать о переживаниях, впечатлениях.</li> <li>– Стимулировать развитие и формирование не только познавательного интереса, но и познавательного общения.</li> <li>– Совершенствовать навыки ведения диалога, умение задавать вопросы, отвечать на них полно или кратко.</li> <li>– Закреплять умение составлять описательные рассказы и загадки-описания</li> </ul>

<p>объектах по образцу, предложенному плану; связно рассказывать о содержании серии сюжетных картинок и сюжетной картины по предложенному педагогом или коллективно составленному плану.</p> <p>– Совершенствовать навык пересказа хорошо знакомых сказок и коротких текстов.</p> <p>– Совершенствовать умение «оречевлять» игровую ситуацию и на этой основе развивать коммуникативную функцию речи.</p>	<p>о предметах и объектах по заданному плану и самостоятельно составленному плану.</p> <p>– Совершенствовать навыки пересказа знакомых сказок и небольших рассказов.</p> <p>– Сформировать навык пересказа небольших рассказов с изменением времени действия или лица рассказчика.</p> <p>– Совершенствовать навык составления рассказов по серии картин и по картине, в том числе с описанием событий, предшествующих изображенному или последующих за изображенным событием.</p>
<b>Рекомендуемый дидактический материал</b>	
<p><i>Рекомендуемые игры и игровые упражнения:</i> «Живые буквы», «Подними сигнал», «Слушай и считай», «Кто скорее?», «Кто за деревом?», «Утенок гуляет», «Разноцветные кружки», «Назови гласные», «Раздели и заberi», «Когда это бывает?», «Бабочка и цветок», «У кого больше?».</p> <p><i>Рекомендуемый иллюстративный материал:</i> предметные и сюжетные картинки по изучаемым лексическим темам, картины «Повара», «На перекрестке», «На стройке», «Золотая рожь», «В пекарне», «Зима в городе», «Мы дежури́м», «Мы играем в магазин», «На почте», «На прививку», «На музыкальном занятии», «Корова с теленком», «Лошади и жеребята» и др.</p>	<p><i>Рекомендуемые игры и игровые упражнения:</i> «Поймай и раздели», «Подскажи словечко», «Помоги Незнайке», «Веселый повар», «У кормушки», «Кто спрятался в джунглях?», «Подбери слова», «Повтори за мной», «Что лишнее?», «Расставь по законам».</p> <p><i>Рекомендуемые картины:</i> предметные и сюжетные картинки по изучаемым лексическим темам, картины «На заводе», «На ткацкой фабрике», «На границе», «Летчики», «Птицеферма», «В ателье ремонта обуви», «Машинист», «Зима в городе», «На капитанском мостике», «Мы рисуем», «Играем в театр», «В парикмахерской», «На приеме у стоматолога», «На прививку», «На уроке».</p> <p><i>Рекомендуемые серии картин:</i> «На рыбалке», «Гроза», «На дачу».</p>

### 2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие»

Старший дошкольный возраст (с 5 до 6 лет)	Старший дошкольный возраст (с 6 до 8 лет)
<b>Сенсорное развитие</b>	
<p>Совершенствовать умение обследовать предметы разными способами.</p> <p>Развивать глазомер в специальных упражнениях и играх.</p> <p>Учить воспринимать предметы, их свойства; сравнивать предметы; подбирать группу предметов по заданному признаку.</p> <p>Развивать цветовосприятие и цветоразличение, умение различать цвета по насыщенности; учить называть оттенки цветов. Сформировать представление о расположении цветов в радуге.</p> <p>Продолжать знакомить с геометрическими формами и фигурами;</p>	<p>Развивать органы чувств (слух, зрение, обоняние, осязание, вкус).</p> <p>Совершенствовать умение воспринимать предметы и явления окружающей действительности посредством всех органов чувств, выделять в процессе восприятия свойства и качества, существенные детали и на этой основе сравнивать предметы.</p> <p>Закрепить знание основных цветов и оттенков, обогатить представления о них.</p>

<p>учить использовать в качестве эталонов при сравнении предметов плоскостные и объемные фигуры.</p>	
<p><b>Развитие психических функций</b></p>	
<p>Развивать слуховое внимание и память при восприятии неречевых звуков. Учить различать звучание нескольких игрушек или детских музыкальных инструментов, предметов-заместителей; громкие и тихие, высокие и низкие звуки.</p> <p>Развивать зрительное внимание и память в работе с разрезными картинками (4-8 частей, все виды разрезов) и пазлами по всем изучаемым лексическим темам.</p> <p>Продолжать развивать мышление в упражнениях на группировку и классификацию предметов по одному или нескольким признакам (цвету, форме, размеру, материалу).</p> <p>Развивать воображение и на этой основе формировать творческие способности.</p> <p><i>Рекомендуемые игры и упражнения для развития психических функций:</i> «Слушай внимательно» (звучание нескольких игрушек), «Угадай-ка» (высокие и низкие звуки), «Петушок и мышка» (тихие и громкие звуки), «Сложи радугу», «Помоги гномам» (цвета спектра), «Геометрическое домино», «Геометрическое лото», «Круглое домино» и др.</p>	<p>Продолжать развивать все виды восприятия, учить воспринимать и учитывать при сравнении предметов признаки, воспринимаемые всеми органами чувств.</p> <p>Совершенствовать характер и содержание способов обследования предметов, способность обобщать.</p> <p>Развивать все виды внимания, память, стимулировать развитие творческого воображения, исключать стереотипность мышления.</p> <p><i>Рекомендуемые игры и упражнения для развития психических функций:</i> «Где постучали?», «Угадай, чей голосок», «Улиточка», «Лягушка», «Удавливай шепот», «Где поет птичка?», «Жмурки с колокольчиком», «Найди бубенчик», «Поймай барабанщика», «Сложи радугу», «Теплые и холодные цвета», «Цветные колпачки», «Чудесный мешочек», «Что в мешочке» и т. п.</p>
<p><b>Формирование целостной картины мира.</b> <b>Познавательно-исследовательская деятельность</b></p>	
<p>Расширять представления о родной стране как многонациональном государстве, государственных праздниках, родном городе и его достопримечательностях.</p> <p>Формировать представление о Российской армии и профессиях военных, о почетной обязанности защищать Родину.</p> <p>Совершенствовать умение ориентироваться в детском саду и на участке детского сада. Закрепить и расширить представления о профессиях работников детского сада.</p> <p>Формировать представление о родословной своей семьи. Привлекать к подготовке семейных праздников. Приобщать к участию в совместных с родителями занятиях, вечерах досуга, праздниках.</p>	<p>Расширить и обобщить представления об окружающем предметном мире, о свойствах и качествах материалов, из которых сделаны предметы; о процессе производства предметов. Воспитывать уважение к людям труда и результатам их деятельности.</p> <p>Обобщить знания о членах семьи, профессиях родителей, бабушек и дедушек. Сформировать умение называть свое имя и отчество, имена и отчества родителей, бабушек и дедушек; свою дату рождения, домашний адрес и телефон.</p> <p>Расширить и обобщить представления о школе, об учебе. Сформировать интерес к учебе, желания учиться в школе.</p> <p>Расширить представления о бытовой технике; о технических приспособлениях, орудиях труда и инструментах.</p>

Расширять представления о предметах ближайшего окружения, их назначении, деталях и частях, из которых они состоят; материалах, из которых они сделаны. Учить самостоятельно характеризовать свойства и качества предметов, определять цвет, величину, форму.

Расширять представления о профессиях, трудовых действиях взрослых. Формировать представления об инструментах, орудиях труда, нужных представителям разных профессий; о бытовой технике.

Учить сравнивать и классифицировать предметы по разным признакам.

Формировать первичные экологические знания. Учить детей наблюдать сезонные изменения в природе и устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Углублять представления о растениях и животных. Расширять представления об обитателях уголка природы и уходе за ними. Воспитывать ответственность за них.

Систематизировать знания о временах года и частях суток.

Формировать первичные представления о космосе, звездах, планетах.

**Рекомендуемые опыты и эксперименты:** «Прятки в темноте», «Поймай ветер», «Ветер теплый и холодный», «Погремушки», «Мир меняет цвет», «Тонет - не тонет», «Льдинки», «Поймай солнышко», «Солнечные зайчики», «Как поймать воздух», «Музыкальные звуки», «Город из песка», «Пляшущие человечки», «Секретики», «Искатели сокровищ», «Хитрая лиса», «Золотой орех», «Минеры и сапьеры», «Умные» классики».

используемых представителями разных профессий.

Углубить представления о транспорте, видах транспорта, труде людей на транспорте.

Углубить знание основ безопасности жизнедеятельности. Закрепить знание правил

техники безопасности, правил дорожного движения и навык соблюдения правил поведения на улице.

Познакомить с адресом детского сада, научить находить детский сад и свой дом на плане (схеме) микрорайона. Закрепить навыки ориентировки в помещении детского сада и на участке. Научить пользоваться планом детского сада и участка.

Сформировать представление о школе и школьной жизни. Вызвать стремление учиться в школе.

Расширить, углубить и систематизировать представления о родном городе и его достопримечательностях. Вызвать чувство гордости за свой родной город.

Сформировать представление о Москве, как столице России; о Российской Федерации, как о Родине, многонациональном государстве. Приобщать к истокам народной культуры. Воспитывать чувство любви к Родине и интерес к событиям, происходящим в ней. Расширить представления о государственных праздниках. Учить находить Россию на глобусе и карте.

Углубить и систематизировать элементарные знания о космосе, звездах, планетах, освоении космоса людьми, полетах наших соотечественников в космос.

Углублять знания о Российской армии, защитниках Родины. Воспитывать уважение к ним.

Систематизировать знания о смене времен года, сезонных изменениях в природе; о жизнедеятельности растений и животных. Воспитывать любовь и бережное отношение ко всему живому. Познакомить с растениями и животными, занесенными в Красную книгу. Закладывать основы экологических знаний, экологической культуры, экологического поведения.

	<p><b>Рекомендуемые темы опытов и экспериментов:</b> «Полярное сияние», «Автомобиль будущего», «Парашют», «Ткань - стекло - бумага», «Разноцветная пластмасса», «Пляшущие человечки», «Определение возраста рыбы», «Установление способности растения к поиску света», «Звезды светят постоянно», «Замерзшая вода двигает камни», «Из каких цветов состоит солнечный луч».</p>
<p><b>Развитие математических представлений</b></p>	
<p>Формировать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10 с участием слухового, зрительного и двигательного анализаторов. Закрепить в речи количественные и порядковые числительные, ответы на вопросы: <i>Сколько всего? Который по счету?</i> Совершенствовать навык отсчитывания предметов из большого количества в пределах 10.</p> <p>Учить сравнивать рядом стоящие числа (со зрительной опорой).</p> <p>Совершенствовать навык сравнения групп множеств и их уравнивания разными способами.</p> <p>Познакомить с составом числа из единиц в пределах 5.</p> <p>Формировать представление о том, что предмет можно делить на равные части, что целое больше части. Учить называть части, сравнивать целое и часть.</p> <p>Формировать представление о том, что результат счета не зависит от расположения предметов и направления счета.</p> <p>Формировать навык сравнения двух предметов по величине (высоте, ширине, длине) с помощью условной меры; определять величину предмета на глаз, пользоваться сравнительными прилагательными (выше, ниже, шире, уже, длиннее, короче). Совершенствовать навык раскладывания предметов в возрастающем и убывающем порядке в пределах 10.</p> <p>Учить измерять объем условными мерками.</p> <p>Совершенствовать умение узнавать и различать плоские и объемные геометрические фигуры (<i>круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник, шар, куб, цилиндр</i>), узнавать их форму в предметах ближайшего окружения.</p>	<p><u>Количество и счет.</u></p> <p>Уточнить и расширить представления о количественных отношениях в натуральном ряду чисел в пределах 10. Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в прямом и обратном порядке. Упражнять в счете предметов в разных направлениях. Познакомить с цифрами от 0 до 9. Ввести в речь термин соседние числа. Закрепить навык называния последующего и предыдущего чисел. Научить увеличивать и уменьшать каждое число на 1. Сформировать умение раскладывать число на два меньших. Упражнять в решении и придумывании задач, головоломок. При решении задач учить пользоваться математическими знаками: «+», «-», «=».</p> <p>Познакомить с монетами достоинством 1, 5, 10, 50 копеек, 1 рубль, 5 рублей.</p> <p><u>Величина.</u></p> <p>Упражнять в измерениях с помощью условной меры и сравнении предметов по длине, ширине, высоте, толщине, в классификации и объединении их в множество по трем - четырем признакам.</p> <p>Совершенствовать навык измерения объема жидких и сыпучих тел с помощью условной меры. Развивать глазомер.</p> <p>Совершенствовать навык деления целого на 2, 4, 8 равных частей, правильно называть части целого; понимать, что часть меньше целого, а целое больше части.</p> <p><u>Форма.</u></p> <p>Совершенствовать навыки распознавания и преобразования геометрических фигур, воссоздания их по представлению, описанию. Закрепить в речи названия геометрических фигур: <i>квадрат, прямоугольник, треугольник, круг, овал</i>; названия объемных геометрических форм: <i>куб, шар, цилиндр</i>. Сформировать</p>



<p>Формировать представление о четырехугольнике; о квадрате и прямоугольнике как его разновидностях.</p> <p>Совершенствовать навыки ориентировки в пространстве и на плоскости. Формировать навыки ориентировки по простейшей схеме, плану.</p> <p>Учить понимать и обозначать в речи положение одного предмета по отношению к другому.</p> <p>Закрепить представления о смене времен года и их очередности, о смене частей суток и их очередности. Сформировать представление о таком временном отрезке, как неделя, об очередности дней недели.</p> <p><b>Рекомендуемые игры и упражнения для развития математических представлений:</b> «Монгольская игра», «Колумбово яйцо», «Куб-хамелеон», «Уголки»; «Найди недостающую фигуру», «Найди такую же», «Заполни пустые клетки», «Кубики для всех», «Собери лестницу», «Найди выход», «Поймай пингвинов», «Лучший космонавт», «Вычислительная машина»; «Лови, бросай, дни недели называй», «Я начну, а ты продолжи», «Неделя, стройся!»; «Гном строит дом», «Кот и мыши», «Гусеница», «Винни-Пух и его друзья»; «Найди кубик с таким же рисунком», «Измени количество», «Измени фигуру дважды», «По ягоду», «На лесной полянке», «Белые кролики», «Сложи фигуру», «Считаем и размышляем», «Клоуны» и др.</p>	<p>представление о многоугольнике. Научить делить квадрат и круг на равные части.</p> <p><b>Ориентировка в пространстве.</b></p> <p>Совершенствовать навыки ориентировки на плоскости и в пространстве. Учить активно использовать слова: <i>вверху, внизу, слева, справа, выше, ниже, левее, правее.</i></p> <p>Сформировать умение создавать простейшие чертежи, планы, схемы.</p> <p><b>Ориентировка во времени.</b></p> <p>Уточнить и расширить представления о временных отношениях. Ввести в активный словарь слова: <i>месяц, неделя.</i></p> <p>Совершенствовать умение называть дни недели и месяцы года. Закрепить представления об отношениях во времени (<i>минута - час, неделя - месяц, месяц - год</i>).</p> <p>Учить определять время по часам. Развивать чувство времени. Сформировать умение устанавливать возрастные различия между людьми.</p> <p><b>Рекомендуемые игры и упражнения для развития математических представлений:</b> «Вьетнамская игра», «Волшебный круг», «Пентамино», «Составь слоника», «Как Белоснежка считала гномов», «Как лягушонок научился считать», «Найди домику», «Где больше треугольников», «Кто хочет быть первым?», «Самый короткий маршрут», «Какие фигуры спрятались в точках?», «Сложные паутинки», «Чем отличаются треугольники?», «Где наша улица?», «Дорожные знаки», «Разложи в мешки», «Что мы купим?».</p>
---	--

### 2.1.3. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Старший дошкольный возраст (с 5 до 6 лет)	Старший дошкольный возраст (с 6 до 8 лет)
<b>Формирование общепринятых норм поведения</b>	
<p>Приобщать детей к моральным ценностям человечества. Формировать нравственное сознание и нравственное поведение через создание воспитывающих ситуаций. Продолжать знакомить с принятыми нормами и правилами поведения, формами и способами общения.</p> <p>Воспитывать честность, скромность, отзывчивость, способность сочувствовать и сопереживать, заботиться о других, помогать слабым и маленьким, защищать их.</p>	<p>Формировать систему устойчивых отношений к окружающему миру и самому себе.</p> <p>Упражнять детей в нравственных действиях, используя положительные примеры, побуждающие детей к хорошим поступкам.</p> <p>Воспитывать доброжелательное отношение к окружающим, проявляющееся в любви, заботе, внимательности, сопереживании, деликатности. Развивать дружеское отношение к сверстникам.</p>

<p>Учить быть требовательным к себе и окружающим. Прививать такие качества, как коллективизм, человеколюбие, трудолюбие. Формировать представления о правах и обязанностях ребенка.</p>	<p>уважительное отношение к старшим. Воспитывать искренность и правдивость. Формировать мотивацию, значимое, заинтересованное отношение к школьному обучению.</p>
<p><b>Формирование гендерных и гражданских чувств</b></p>	
<p>Продолжать формирование Я-образа. Воспитывать у мальчиков внимательное отношение к девочкам. Воспитывать в девочках скромность, умение заботиться об окружающих. Воспитывать любовь к родному городу, малой родине, родной стране, чувство патриотизма.</p>	<p>Продолжать работу по половой дифференциации; воспитанию детей, обладающих всеми преимуществами, данными природой каждому из полов. Учить мальчиков и девочек уважать себя, ценить свою половую принадлежность. Формировать чувство любви к родному городу, к России, привязанности к родной земле, преданность Отечеству, своему народу. Приобщение детей к славянской народной культуре. Воспитание на самобытной культуре русского народа.</p>
<p><b>Развитие игровой и театрализованной деятельности</b></p>	
<p>Насыщать игрой всю жизнь детей в детском саду. Учить детей самостоятельно организовывать игровое взаимодействие, осваивать игровые способы действий, создавать проблемно-игровые ситуации, овладевать условностью игровых действий, заменять предметные действия действиями с предметами-заместителями, а затем и словом, отражать в игре окружающую действительность. Развивать в игре коммуникативные навыки, эмоциональную отзывчивость на чувства окружающих людей, подражательность, творческое воображение, активность, инициативность, самостоятельность. Учить справедливо оценивать свои поступки и поступки товарищей.</p> <p><u>Подвижные игры</u> Учить детей овладевать основами двигательной и гигиенической культуры. Обеспечивать необходимый уровень двигательной активности. Совершенствовать навыки ориентировки в пространстве. Учить организовывать игры-соревнования, игры-эстафеты, участвовать в них, соблюдать правила. Способствовать развитию жизненной активности, настойчивости, произвольности поведения,</p>	<p><u>Подвижные игры</u> Совершенствовать умение самостоятельно организовывать подвижные игры и игры с элементами соревнования, устанавливать правила и следовать им, справедливо оценивать результаты. Развивать навыки ориентировки в пространстве, координацию движений, подвижность, ловкость. <i>Рекомендуемые подвижные игры:</i> «Дождик», «Капуста», «Садовник», «Журавли учатся летать», «За грибами», «Игра в стадо», «Медведь», «Зимние забавы», «С Новым годом», «Старый клен», «Летучая рыба», «Солнышко»; «Ловля парами», «Бег с горящей свечой», «Бег сороконожек», «Рак пятится назад», «Запятнай соседа», «Совушка», «Погоня», «Кап-кан», «Двенадцать палочек», «Волки во рву», «Кто сделал меньше прыжков», «Лягушки и цапля», «Прыжки в приседе», «Жаба», «Перекасти мяч», «Защита укрепления», «Меткий удар», «Подвижная цель», «Охотники и лисицы».</p> <p><u>Настольно-печатные дидактические игры</u> Совершенствовать навыки игры в настольно-печатные игры, проявлять самостоятельность в организации игр, установлении правил, разрешении споров, оценке результатов.</p>

организованности, чувства справедливости.  
**Рекомендуемые подвижные игры:** «У медведя во бору», «Филин и птички», «Горелки», «Пятнашки», «Лапта», «Ловишка в кругу», «Коршун», «Пчелки и ласточка», «Стадо», «Городки», «Яблоня», «Снеговик», «Как мы поили телят», «Маленький кролик», «Самолет», «Клен», «Ракета», «Золотая рожь», «Машины», «Гусеница».

#### Настольно-печатные дидактические игры

Совершенствовать навыки игры в настольно-печатные дидактические игры (парные картинки, лото, домино, игры-«ходилки», головоломки), учить устанавливать и соблюдать правила в игре. Обогащать в игре знания и представления об окружающем мире. Развивать интеллектуальное мышление, формировать навыки абстрактных представлений. Развивать дружелюбие и дисциплинированность.

**Рекомендуемые настольно-печатные игры:** игры «Маленькие художники», «За грибами», «Аквариум», «Катины подарки», домино «Виды транспорта», домино «Детеныши животных», домино «Ягоды», лото «Домашние животные», лото «Твои помощники», лото «Магазин», «Зоологическое лото», игры-«ходилки» «Собери яблоки», «Радуга», «Путешествие Колобка» и др.

#### Сюжетно-ролевая игра

Обогащать и расширять социальный опыт детей. Совершенствовать способы взаимодействия в игре со сверстниками. Развивать коммуникативные навыки на основе общих игровых интересов. Учить самостоятельно организовывать сюжетно-ролевую игру, устанавливать и соблюдать правила, распределять роли, прогнозировать ролевые действия и ролевое поведение, согласовывать свои действия с действиями других участников игры. Учить расширять игровой сюжет путем объединения нескольких сюжетных линий. Развивать эмоции, воспитывать гуманные чувства к окружающим.

**Рекомендуемые сюжетно-ролевые игры:** «Дочки-матери», «Хозяюшки», «Дом мод»,

Развивать концентрацию внимания, наблюдательность, память, интеллектуальное мышление.

**Рекомендуемые настольно-печатные игры:** лото «Два и пять», лото «Кто где живет?», Лото «Скоро в школу», лото «Мы любим спорт», домино «Садовые ягоды», домино «Птицы», домино «Полевые цветы», игры-ходилки, «Любимые сказки», «Путешествие Колобка» и другие.

#### Сюжетно-ролевая игра

Совершенствовать умение организовывать сюжетно-ролевую игру, устанавливать и сознательно соблюдать установленные правила, творчески выполнять роли в ходе игры, организовывать взаимодействие с другими участниками игры, самостоятельно выбирать атрибуты, необходимые для проведения игры.

#### **Рекомендуемые сюжетно-ролевые игры:**

«Дочки-матери», «Хозяюшки», «В кафе», «В прививочном кабинете», «На приеме у врача», «Айболит», «Пограничники», «Перекресток», «На стройке», «Моряки» и другие.

#### Театрализованные игры

Развивать духовный потенциал, мотивацию успешности, умение перевоплощаться, импровизировать в играх-драматизациях и театрализованных представлениях по русским народным сказкам «Теремок», «Царевна-лягушка», «Кот, петух и лиса».

#### **Рекомендуемые виды игр и упражнений по театрализованной деятельности:**

игра-пантомима, театрализованная игра, инсценировка, драматизация.

<p>«Парикмахерская», «Детский сад», «В поликлинике», «Айболит», «Моряки», «Почта», «В магазине», «Строим дом», «Шоферы», «В самолете», «На границе»</p> <p><u>Театрализованные игры</u></p> <p>Развивать умение инсценировать стихи, песенки, разыгрывать сценки по знакомым сказкам. Совершенствовать творческие способности, исполнительские навыки, умение взаимодействовать с другими персонажами. Воспитывать артистизм, эстетические чувства, развивать эмоции, воображение, фантазию, умение перевоплощаться, духовный потенциал.</p> <p><i>Рекомендуемые для проведения театрализованных игр сказки:</i> «Заюшкина избушка», «Гуси-лебеди», «Три медведя».</p> <p><i>Рекомендуемые игры и виды театрализованной деятельности:</i> импровизация, инсценировка стихотворений, игра с воображаемыми предметами, драматизация с использованием разных видов театра (кукольный, бибабо, плоскостной, теневой, ролевой).</p>	
<b>Совместная трудовая деятельность</b>	
<p>Расширять представления детей о труде взрослых и его общественном значении, прививать интерес к труду взрослых. Знакомить с профессиями взрослых в разных сферах деятельности, их трудовыми действиями, результатами деятельности.</p> <p>Прививать желание выполнять трудовые поручения, проявлять при этом творчество, инициативу, ответственность. Учить доводить дело до конца, бережно относиться к объектам трудовой деятельности, материалам и инструментам.</p> <p>Совершенствовать навыки самообслуживания.</p> <p>Прививать желание участвовать в хозяйственно-бытовой деятельности, наводить порядок в группе и на участке, выполнять обязанности дежурных по столовой, на занятиях, в уголке природы.</p> <p>Развивать желание заниматься ручным трудом, ремонтировать вместе со взрослыми книги, игры, игрушки; изготавливать поделки из природного материала; делать игрушки для сюжетно-</p>	<p>Воспитывать трудолюбие, готовность к преодолению трудностей, дисциплинированность, самостоятельность и инициативность, стремление выполнять поручения как можно лучше.</p> <p>Формировать умение работать в коллективе.</p> <p>Расширять представления о труде взрослых, профессиях, трудовых действиях. Воспитывать бережное отношение к результатам чужого труда</p>

ролевых игр.	
<b>Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе. Формирование предпосылок экологического сознания</b>	
<p>Учить детей соблюдать технику безопасности в быту, дома и в детском саду, на улицах города, в скверах и парках, в общественных местах, за городом, в лесу, вблизи водоемов.</p> <p>Совершенствовать знание правил дорожного движения, продолжать знакомить с некоторыми дорожными знаками (<i>Дети. Пешеходный переход. Подземный пешеходный переход. Остановка общественного транспорта. Велосипедная дорожка</i>).</p> <p>Продолжать знакомить детей с работой специального транспорта. Познакомить с работой службы МЧС.</p> <p>Закрепить правила поведения с незнакомыми людьми.</p> <p>Закрепить знание каждым ребенком своего домашнего адреса, телефона, фамилии, имени и отчества родителей.</p> <p>Расширять представления о способах взаимодействия с растениями и животными. Закреплять представления о том, что общаться с животными необходимо так, чтобы не причинять вреда ни им, ни себе.</p>	<p>Закреплять навыки безопасного поведения дома, в детском саду, на прогулочной площадке, на улице, в транспорте, в природной среде.</p> <p>Закреплять правила поведения с незнакомыми людьми. Закрепить знание каждым ребенком домашнего адреса, телефона, имени, отчества, фамилии родителей.</p> <p>Расширять и закреплять знание правил дорожного движения.</p> <p>Формировать навыки безопасного обращения с бытовыми электроприборами.</p> <p>Расширять представления о способах безопасного взаимодействия с растениями и животными.</p>

#### 2.1.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Старший дошкольный возраст (с 5 до 6 лет)	Старший дошкольный возраст (с 6 до 8 лет)
<b>Восприятие художественной литературы</b>	
<p>Развивать интерес к художественной литературе, навык слушания художественных произведений, формировать эмоциональное отношение к прочитанному, к поступкам героев; учить высказывать свое отношение к прочитанному.</p> <p>Знакомить с жанровыми особенностями сказок, рассказов, стихотворений.</p> <p>Учить выразительно читать стихи, участвовать в инсценировках.</p> <p>Формировать интерес к художественному оформлению книг, совершенствовать навык рассматривания иллюстраций. Учить сравнивать иллюстрации разных художников к одному произведению.</p>	<p>Развивать интерес к художественной литературе и чтению. Учить высказывать суждения, оценку прочитанного произведения, поступков героев, художественного оформления книги.</p> <p>Развивать чувство языка, обращать внимание детей на образные средства, прививать чуткость к поэтическому слову, любовь к родному языку. Сформировать умение выразительно декламировать стихи.</p> <p>Сформировать умение определять жанр литературного произведения (сказка, рассказ, стихотворение).</p> <p>Совершенствовать навык пересказа небольших рассказов и знакомых сказок по данному или коллективно составленному плану. Обучать пересказу рассказов с</p>

Создавать условия для развития способностей и талантов, заложенных природой. Способствовать выражению эмоциональных проявлений.

**Примерный перечень литературных произведений:** русские песенки, потешки, загадки; русские народные сказки «Три медведя», «Заюшкина избушка», «Гуси-лебеди»; А. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке»; К. Ушинский «Пчелки на разведках», «В лесу летом»; Л. Толстой «Косточка»; В. Маяковский «Кем быть?», «Доктор Айболит»; С. Маршак «Двенадцать месяцев», «Почта»; К. Чуковский «Мойдодыр»; Н. Сладков «Осень на пороге»; Н. Носов «Живая шляпа»; Е. Пермяк «Как Маша стала большой»; Б. Житков «Кружечка под елочкой»; Н. Калинина «Как Вася ловил рыбу»; В. Зотов «Дуб», «Клен», «Брусника», «Земляника», «Малина», «Лисички», «Мухомор», «Подберезовик», «Снегирь», «Клестеловик», «Божья коровка», «Кузнечик», «Ромашка», «Колокольчик», «Иван-да-Марья»; С. Воронин «Чистопородный Филь», Л. Воронкова «Таня выбирает елку», К. Булычев «Тайна третьей планеты»; Ш. Перро «Золушка», «Кот в сапогах»; Г. Андерсен «Стойкий оловянный солдатик»; стихи А. Пушкина, С. Михалкова, А. Прокофьева, И. Токмаковой, Е. Благиной, Г. Горбовского, Е. Стюарт, Ю. Тувима, Л. Татьянической, О. Высоцкой, Б. Заходера, З. Александровой

изменением лица рассказчика.

Развивать творческие способности в инсценировках, играх-драматизациях, театрализованных играх и других видах исполнительской деятельности по сказкам «Теремок», «Царевна-лягушка», «Кот, петух и лиса».

**Примерный перечень литературных произведений:** русские народные потешки, песенки, прибаутки, пословицы, поговорки, загадки; русские народные сказки «Теремок», «Царевна-лягушка», «Кот, петух и лиса», «Семь Симеонов - семь работников», «Василиса Прекрасная»; белорусская сказка «Легкий хлеб»; А. Пушкин «Сказки»; Л. Толстой «Старик сажал яблони», «Слон»; К. Ушинский «Спор деревьев», «История одной яблоньки»; С. Одоевский «Мороз Иванович»; И. Соколов-Микитов «Листопадничек»; В. Гаршин «Лягушка-путешественница»; И. Гурвич «Малька и Милька»; В. Осеева «На катке»; С. Маршак «Кошкин дом», «Как рубанок сделал рубанок»; В. Бианки «Птичий год - осень»; К. Паустовский «Кот-ворюга»; К. Чуковский «Сказки»; С. Михалков «От трех до десяти»; А. Барто «За цветами в зимний лес»; Л. Пантелеев «Буква ТЫ»; Е. Чарушин «Кабан-секач», «Рысь», «Носорог», «Бегемот», «Лев»; Б. Житков «Про слона», «Мангуста», «Как слон спас хозяина»; С. Воронин «Моя береза. Осенью», «Моя береза. Зимой», «Моя береза. Весной», «Однажды весной», «Дети старой кряквы», «Добрая раковина», «Девять белых лебедей»; А. Гайдар «Чук и Гек»; В. Драгунский «Денискины рассказы»; В. Зотов «Дровосек», «Жужелица», «Муравей», «Черника», «Голубика», «Ежевика», «Клюква», «Белый гриб», «Волнушка», «Опенок осенний»; В. Сутеев «Под грибом», «Капризная кошка», «Палочка-выручалочка», «Елка»; С. Сахарнов «Морские сказки»; В. Сухомлинский «Весенний ветер»; Дж. Родари «Чиполлино»; Бр. Гримм «Храбрый портной», «Госпожа Метелица»; Ш. Перро «Спящая красавица»; стихи А. Пушкина, А. Плещеева, Н. Рубцова, А. Блока, Ф. Тютчева, Е. Благиной, А. Барто, Р. Сефа

**Конструктивно-модельная деятельность**

<p>Совершенствовать конструктивный праксис в работе с разрезными картинками (4-12 частей со всеми видами разрезов), пазлами, кубиками с картинками по всем изучаемым лексическим темам.</p> <p>Развивать конструктивный праксис и тонкую пальцевую моторику в работе с дидактическими игрушками, играми, в пальчиковой гимнастике.</p> <p>Совершенствовать навыки сооружения построек по образцу, схеме, описанию - из разнообразных по форме и величине деталей (кубиков, брусков, цилиндров, конусов, пластин), выделять и называть части построек, определять их назначение и пространственное расположение, заменять одни детали другими.</p> <p>Формировать навык коллективного сооружения построек в соответствии с общим замыслом. Совершенствовать навыки работы с бумагой, учить складывать лист бумаги вчетверо, создавать объемные фигуры (корзинка, кубик, лодочка), работать по готовой выкройке.</p> <p>Продолжать учить выполнять поделки из природного материала.</p>	<p>Формировать умение рассматривать и анализировать сооружения, здания; определять функции, назначение отдельных частей; предавать особенности сооружений в конструктивной деятельности, самостоятельно находить конструктивные решения.</p> <p>Закреплять умение совместно планировать сооружение постройки, трудиться над сооружением сообща, следовать общему плану.</p> <p>Совершенствовать умение сооружать постройки, объединенные общей темой (железная дорога, городской перекресток и т. п.).</p> <p>Совершенствовать навыки работы с пластмассовыми, деревянными и металлическими конструкторами по схеме и инструкции.</p> <p>Развивать творческое воображение, фантазию при изготовлении поделок из природных материалов. Учить создавать коллективные композиции из природного материала («Лебеди в Летнем саду», «Еж, ежика и ежонок» и др.)</p>
<b>Изобразительная деятельность</b>	
<p><u>Рисование</u></p> <p>Совершенствовать изобразительные навыки, умение передавать в рисунке образы предметов и явлений окружающей действительности на основе собственных наблюдений.</p> <p>Учить передавать пространственное расположение предметов и явлений на листе бумаги, движение фигур и объектов.</p> <p>Совершенствовать композиционные умения.</p> <p>Способствовать дальнейшему овладению разными способами рисования различными изобразительными материалами: гуашью, акварелью, цветными карандашами, цветными мелками, пастелью, угольным карандашом.</p> <p>Развивать чувство цвета, знакомить с новыми цветами и цветовыми оттенками, учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков.</p> <p>Учить передавать оттенки цвета при работе карандашом, изменяя нажим.</p> <p>Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством</p>	<p>Развивать эстетическое восприятие, эстетические представления, эстетический вкус. Учить высказывать суждения о произведениях искусства, работах товарищей и собственных произведениях.</p> <p>Развивать творческие способности, фантазию, учить мыслить неординарно.</p> <p>Сформирование представление об индивидуальной манере творчества некоторых художников, графиков, скульпторов.</p> <p>Сформировать умение различать виды русского прикладного искусства по основным стилевым признакам.</p> <p><u>Рисование</u></p> <p>Совершенствовать умение рисовать предметы с натуры и по памяти, передавать форму, величину, цвет в рисунке.</p> <p>Формировать умение изображать линию горизонта, линейную перспективу в сюжетном рисовании. Совершенствовать умение передавать движения людей и животных.</p> <p>Совершенствовать технические навыки и умения в создании новых цветовых тонов</p>

<p>(Полхов-Майдан, Городец, Гжель) и развивать декоративное творчество.</p> <p>Расширять и углублять представления о разных видах и жанрах изобразительного искусства: графике, живописи.</p> <p><u>Аппликация</u></p> <p>Совершенствовать навыки работы с ножницами, учить разрезать бумагу на полоски, вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников; преобразовывать одни фигуры в другие (квадраты и прямоугольники - в полоски и т. п.).</p> <p>Учить создавать изображения предметов, декоративные и сюжетные композиции из геометрических фигур.</p> <p><u>Лепка</u></p> <p>Продолжать развивать интерес к лепке, закреплять навыки аккуратной лепки, совершенствовать навыки лепки предметов и объектов (пластическим, конструктивным и комбинированным способами) с натуры и по представлению из различных материалов (глина, пластилин, соленое тесто), передавая при этом характерные особенности и соблюдая пропорции. Формировать умение лепить мелкие детали. Совершенствовать умение украшать поделки рисунком с помощью стеки.</p> <p>Учить создавать сюжетные композиции, объединяя фигуры и предметы в небольшие группы, передавать движения животных и людей.</p> <p>Знакомить детей с особенностями декоративной лепки, учить лепить людей, животных, птиц по типу народных игрушек.</p>	<p>и оттенков.</p> <p>Расширять представления о декоративном рисовании. Учить применять полученные знания при украшении предметов с помощью узоров и орнаментов.</p> <p>Сформировать навык работы карандашом при выполнении линейного рисунка.</p> <p>Совершенствовать навыки сюжетного рисования. Сформировать навык создания коллективных сюжетных рисунков.</p> <p><u>Аппликация</u></p> <p>Совершенствовать умение использовать разные приемы вырезывания и наклеивания, умение составлять узоры и композиции из растительных элементов и геометрических фигур. Обучить технике обрывания в сюжетной аппликации. Научить создавать аппликацию по мотивам народного искусства.</p> <p>Развивать композиционные навыки, чувство цвета, чувство ритма.</p> <p>Формировать умение создавать мозаичные изображения.</p> <p><u>Лепка</u></p> <p>Учить создавать объемные и рельефные изображения, используя освоенные ранее разнообразные материалы и разные приемы лепки.</p> <p>Развивать пластичность в лепке. Совершенствовать умение передавать в лепке движения изображаемых объектов. Формировать умение создавать композиции и скульптурные группы из нескольких фигурок.</p>
<b>Музыкальное развитие</b>	
<p>Развивать эмоциональную отзывчивость на музыку, прививать интерес и любовь к ней.</p> <p>Формировать музыкальную культуру, знакомя с народной, классической и современной музыкой; с жизнью и творчеством известных композиторов.</p> <p>Продолжать развивать музыкальные способности, навыки пения и движения под музыку, игры на детских музыкальных инструментах.</p> <p><u>Слушание</u></p> <p>Учить различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш).</p>	<p>Формировать у детей музыкальный вкус, знакомя их с классической, народной и современной музыкой. Воспитывать любовь и интерес к музыке, развивая музыкальную восприимчивость, музыкальный слух.</p> <p>Развивать эмоциональную отзывчивость на музыку различного характера, звуковысотный, тембровый и динамический слух, чувство ритма. Формировать певческий голос и выразительность движений. Развивать умение музицировать на детских музыкальных инструментах. Продолжать формировать творческую активность, самостоятельность и стремление применять</p>



узнавать музыкальные произведения по вступлению, фрагменту мелодии.

Учить различать звуки по высоте в пределах квинты, звучание различных музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка, балалайка, баян).

Развивать умение слушать и оценивать качество пения и игру на музыкальных инструментах других детей.

**Рекомендуемые музыкальные произведения для слушания:** П. Чайковский «Утренняя молитва», «Болельщик», «Новая кукла», «Старинная французская песенка», «Марш деревянных солдатиков», «Полька»; М. Глинка «Детская полька»; Н. Римский-Корсаков «Колыбельная»; Р. Шуман «Первая потеря», «Смелый наездник»; Д. Шостакович «Марш», «Шарманка»; Д. Кабалевский «Походный марш», «Клоуны», «Вальс»; Г. Свиридов «Колыбельная», «Парень с гармошкой».

#### Пение

Обогащать музыкальные впечатления детей, развивать эмоциональную отзывчивость на песни разного характера. Совершенствовать певческие навыки, умение петь естественным голосом, без напряжения в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы; точно интонировать мелодию, ритмический рисунок, петь слаженно, учить брать дыхание между музыкальными фразами, четко произносить слова, петь умеренно громко и тихо, петь с музыкальным сопровождением и без него. Продолжать формирование навыков сольного пения.

**Рекомендуемые для пения песенки:** «Чики-чики-чикалочка», «Бай-качи, качи», «Андрей-воробей» и др. русские народные мелодии, «Осень пришла», «Новый год в окно стучится», «Рождественская песня» (сл. И. Шевчук), «Земля полна чудес» (сл. М. Пляцковского), «Закружилась в небе осень», «Цветы полевые», «Спи, мой мишка» (сл. Е. Тилищевой), «Ну-ка, зайка, попляши» (сл. А. Филиппенко), Т. Потапенко, Е. Авдненко «Листопад», А. Лившиц, М. Познанская «Журавли», А. Филиппенко, Т. Волгина «Урожайная», М. Иорданский, М. Клокова «Голубые

в жизни знакомый музыкальный репертуар.

#### Слушание

Формировать умение вслушиваться, осмысливать музыку и собственные чувства и переживания в процессе восприятия музыки, определять средства музыкальной выразительности, создающие образ. Продолжать учить различать и правильно называть песню, танец, марш; определять части произведения. Знакомить детей с вокальной, инструментальной, оркестровой музыкой. Прививать любовь к слушанию произведений русских, советских и зарубежных композиторов-классиков (М. Глинка, П. Чайковский, Н. Римский-Корсаков, С. Рахманинов, В. Моцарт, Р. Шуман, Л. Бетховен, Д. Шостакович, С. Прокофьев, Д. Кабалевский).

**Рекомендуемые музыкальные произведения для слушания:** М. Глинка «Детская полька»; П. Чайковский «Болельщик», «Новая кукла», «Песня жаворонка», «Осенняя песня», «Зимнее утро», «Охота», «На тройке», «Святки», «У камелька», «Масленица», «Песня жаворонка», «Подснежник», «Белые ночи»; М. Мусоргский «Рассвет на Москва-реке»; А. Хачатурян «Танец с саблями»; Г. Свиридов «Зима пришла», «Тройка»; Д. Шостакович «Гавот», «Полька», «Танец», «Шарманка»; В. Моцарт «Колыбельная»; А. Вивальди «Зима», «Весна», «Лето», «Осень»; Г. Ибсен «В пещере горного короля»; Э. Григ «Шествие гномов» и др. произведения по выбору музыкального руководителя.

#### Пение

Совершенствовать сформированные ранее певческие навыки (навыки звукообразования, певческого дыхания, дикции, чистоты вокального интонирования, сольного и ансамблевого пения). Добиваться выразительного исполнения песен различного характера в диапазоне от «до» первой октавы до «ре» второй октавы. Развивать умение самостоятельно начинать и заканчивать песню. Учить самостоятельно находить песенные интонации различного характера на заданный и самостоятельно

санки», А. Филиппенко, Т. Волгина «Саночки», В. Витлин, С. Погореловский «Дед Мороз», Т. Потапенко, Н. Найденев «Новогодний хоровод», Г. Фрид, Н. Френкель «Песенка о весне», В. Герчик, Я. Аким «Песенка друзей», Е. Теличьева, М. Ивенсен «Маме в день 8 марта», А. Филиппенко, Т. Волгина «По малину в сад пойдем», А. Филиппенко, Т. Волгина «Пролягушек и комара», украинская народная песня «Ой, бежит ручьем вода», детские песенки В. Шаинского, Г. Струве по выбору музыкального руководителя.

#### Музыкально-ритмические движения

Развивать умение ритмично двигаться в соответствии с характером музыки, регистрами, динамикой, темпом. Учить менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки. Развивать умение слышать сильную долю такта, ритмический рисунок. Формировать навыки выполнения танцевальных движений под музыку (кружение, «ковырялочка», приставной шаг с приседанием, дробный шаг). Учить плавно поднимать руки вперед и в стороны и опускать их, двигаться в парах, отходить вперед от своего партнера. Учить пляскам, в которых используются эти элементы.

Прививать умение самостоятельно исполнять танцы и пляски, запоминая последовательность танцевальных движений.

Учить отражать в движении и игровых ситуациях образы животных и птиц, выразительно, ритмично выполнять движения с предметами, согласовывая их с характером музыки.

**Рекомендуемые пляски и танцы:** «Танец с цветами», «Танец с лодочками», «Танец в парах», «Танец с маленькими палочками» (муз. О. Хромушина), «Танец с бубнами» (муз. Л. Келер), свободные пляски под различные плясовые мелодии, «Кот Васька» (муз. Г. Лобачева, сл. Н. Френкеля), «Теремок» (русская народная песня в обр. Т. Потапенко), «Мы на луг ходили» (муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной), «Медведюшка» (муз. М. Карасева, сл. Н. Френкеля), музыкальные композиции из сборника А. Бурениной «Ритмическая

придуманный текст.

**Рекомендуемые песни:** «Вот и осень во дворе», «Медвежонок плюшевый», «Капризные лягушки»; Е. Теличьева, М. Долинов «Ходит зайка по саду»; русская народная «Скок-скок, поскою»; Ю. Чичков, К. Ибряев «Здравствуй, Родина моя!»; Е. Теличьева, Л. Некрасова «Летние цветы»; В. Иванников, О. Фадеева «Самая хорошая!», Ю. Слонов, В. Малков «До свиданья, детский сад!» и другие по выбору музыкального руководителя и учителя-логопеда, «Качели», «Эхо», «Часы», «Труба», «Колыбельная», «Бубенчики», «Наш дом», «Лесенка» (муз. Е. Теличьева), «Скворушка прощается» (муз. Т. Потапенко, сл. М. Ивенсен), «Будет горка во дворе» (муз. Т. Потапенко, сл. Е. Авдиенко), «К нам приходит Новый год» (муз. В. Герчик, сл. З. Петровой), «Мамин праздник» (муз. Ю. Гурьева, сл. С. Вигдорова), «Будем в армии служить» (муз. Ю. Чичикова, сл. В. Малкова), «Буденновец» (муз. Я. Дубровина, сл. М. Норинского), «Пошла млада за водой» (рус. нар. песня в обр. В. Агафонникова), «Ой, вставала я ранешенько» (рус. нар. песня в обр. Н. Метлова), «Коляда» (рус. нар. обрядовая песня), детские песенки В. Шаинского, Г. Струве по выбору музыкального руководителя.

#### Музыкально-ритмические движения

Учить самостоятельно придумывать и находить интересные танцевальные движения на предложенную музыку, импровизировать под музыку различного характера, передавать в движении образы животных.

**Музыкально-ритмические упражнения:** Р. Шуман «Смелый наездник», Е. Теличьева «Бег»; Т. Ломова «Упражнение с лентами»; Т. Ломова «Упражнение с цветами», С. Соснин «Упражнение с кубиками», В. Золотарев «Шагают девочки и мальчики», С. Майкапар «Росинки», С. Затеplinский «Танец», Ж. Люлли «Марш», «Заплетется плетень» (рус. нар. песня в обр. Н. Римского-Корсакова), «Хороводный шаг» (рус. нар. мелодия в обр. Т. Ломовой), Б. Можевелов «Веселые поскоки», Л. Бетховен «Ветерок и ветер», Т. Ломова

пластика».

Игра на детских музыкальных инструментах

Отрабатывать навыки игры в ансамбле. Совершенствовать приемы игры на металлофоне и ударных инструментах, активизируя самостоятельность. Учить точно передавать мелодию, ритмический рисунок, одновременно начинать и заканчивать игру. Совершенствовать навык самостоятельного инструментального музицирования.

**Игра на музыкальных инструментах:** распевания Е.Тиличеевой из сборника Н.Ветлугиной «Музыкальный букварь», русская народная песня «Калинка», русская народная песня «Во поле береза стояла», русская народная мелодия «Полянка».

**Рекомендуемые игры и упражнения:**

«Зайцы и медведь» (муз.Н.Шаповаленко), «Лиса и утята» (муз. Ю.Слонова), «Бодрый шаг и бег» (муз. Ф.Надененко), «Марш» (муз. Е.Тиличеевой), «Поскачем» (муз. Т.Ломовой), «Всадники» (муз. В.Витлина), «Пружинки» (муз. Т.Ломовой), «Ах, вы сени» (русская народная мелодия в обр. Т. Ломовой), «Передача платочка» (муз. Т.Ломовой), «Упражнение с кубиками» (муз. С.Соснина), «Погремушки» (муз. Т.Вилькорейской), этюды, игры и упражнения М.Чистяковой, «Ловишка» (муз. Й.Гайдна), «Будь ловким» (муз. Н.Ладухина), «Кот и мыши» (муз. Т.Ломовой), «Ловушка» (русская народная мелодия в обр. А.Сидельникова), «Найди себе пару» (латвийская народная мелодия в обр. Т.Потапенко), «Щучка» (русская народная игра), «Ручеек» (русская народная игра), «Дедушка Ермак» (русская народная игра), «Ворон» (русская народная прибаутка в обр. Е.Тиличеевой), «Ворон» (русская народная песня).

**Рекомендуемые музыкально-дидактические игры:** «Повтори звуки», «Ступеньки», «Ритмические полоски», «Простучи слово», «Музыкальные загадки», «Наши песни», «Что делают в домике?», «Назови композитора», «Громко, тихо запоем», «Музыкальная шкатулка».

**Рекомендуемые хороводы:** «Хоровод»,

«Мельница», Т. Ломова «Упражнение с лентами», А. Жилинский «Детская полька» и другие по выбору музыкального руководителя и учителя-логопеда.

**Танцы и пляски:** Л. Келер «Танец с бубнами», Э. Градески «Танец с физкультурными палками», Г. Гладков «Ритмический танец», Л. Маркелов «Парный танец», Н. Шахин «Полька», А. Ферро «Танец в парах», А. Абрамов «Кадриль», Ф. Шуберт «Фонтан», «Парная пляска» (Карельская народная мелодия), «Круговой галоп» (венгерская нар. мелодия в обр. Н. Метлова), Ю. Чичиков, А. Жилин «Танец снежинок», Ф. Даргомыжский «Танец петрушек», «Прялица» (рус. нар. мелодия в обр. Т.Ломовой), «На мосточке» (муз. А. Филиппенко, сл. Г.Бойко), этюды, игры, упражнения из сборника М. Чистяковой «Психогимнастика».

Игра на детских музыкальных инструментах

Воспитывать потребность в музицировании и чувство радости и удовлетворения от исполнения на слух знакомой мелодии. Продолжать развивать умение играть в ансамбле, небольшие полевки, русские народные песни, произведения композиторов-классиков.

**Произведения для исполнения на детских музыкальных инструментах:** русск. нар. мелодии «На зеленом лугу», «Во саду ли, в огороде», «Я на горку шла», «Во поле береза стояла»; И. Беркович «К нам гости пришли», Е. Теличеева «В нашем оркестре», П. Чайковский «Танец маленьких лебедей», В. Моцарт Турецкий марш, «Во саду ли, в огороде» (рус. нар. песня) и другие по выбору музыкального руководителя.

**Игры, игры-хороводы:** «Гори ясно!» (рус. нар. игра в обр. С. Бодренкова), «Щучка», «Дедушка Ермак», «Горшки», «Селезень», «Золотые ворота» (рус. нар. игры), «Как на тоненький ледок» (рус. нар. песня), Т. Ломова «Ищи», М. Шварц «Кто скорей», «На горе-то калина» (рус. нар. мелодия в обр. А. Новикова), «Бери флажок» (венгерская нар. мелодия) и другие по выбору музыкального

<p>«Новогодний хоровод», Е.Тилчсеева, М.Будатов «Песня про елочку», «Веснянка» (украинская народная мелодия в обр. С.Полонского), «Парная пляска» (чешская народная мелодия), «Дружные тройки» (муз.И.Штрауса), «Веселые дети» (литовская народная мелодия в обр. Т.Ломовой), «Пляска петрушек» (хорватская народная мелодия), «Пляска с ложками» (русская народная мелодия «Ах, вы сени»), «Где был, Иванушка?» (русская народная песня в обр. М.Иорданского), «ВсеМ, Надюша, расскажи» (русская народная мелодия).</p>	<p>руководителя. <b>Игры с пением:</b> «Игра с цветами», «Музыкальный котик», В. Мороз «Лиса и зайцы-музыканты», А. Филиппенко «Три медведя», Ю. Слонова «Лиса и утята» «ВсеМ, Надюша, расскажи», «Пошла млада», «Селезень», «Кострома» (рус.нар. песни), музыкально-ритмические композиции из сборника А. Бурениной «Ритмическая пластика» и другие по выбору музыкального руководителя и учителя-логопеда.</p>
--	--

### 2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие»

Старший дошкольный возраст (с 5 до 6 лет)	Старший дошкольный возраст (с 6 до 8 лет)
<b>Физическая культура</b>	
<p>Осуществлять непрерывное совершенствование двигательных умений и навыков с учетом возрастных особенностей (психологических, физических и физиологических) детей шестого года жизни.</p> <p>Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость, координированность и точность действий, способность поддерживать равновесие. Совершенствовать навыки ориентировки в пространстве.</p> <p>Использовать такие формы работы, как игры-соревнования, эстафеты.</p> <p><b>Основные движения</b></p> <p><i>Ходьба и бег.</i> Совершенствовать навыки ходьбы на носках, на пятках, на наружных сторонах стоп, с высоким подниманием колена, в полуприседе, перекатом с пятки на носок, мелким и широким шагом, приставным шагом влево и вправо. Совершенствовать навыки ходьбы в колонне по одному, по двое, по трое, с выполнением заданий педагога, имитационные движения. Обучать детей ходьбе в колонне.</p> <p>Совершенствовать навыки бега на носках, с высоким подниманием колена, в колонне по одному, по двое, «змейкой», враспынную, с преодолением препятствий, по наклонной доске вверх и вниз на носках.</p> <p>Совершенствовать навыки ходьбы в</p>	<p>Совершенствовать жизненно необходимые виды двигательных действий (ходьбу, бег, лазание, прыжки, ползание и лазание, бросание, ловлю и метание) с учетом этапности развития нервной системы, психики и моторики. Добиваться развития физических качеств (быстроты, ловкости, гибкости, координации движений, хорошей ориентировки в пространстве, чувства равновесия, умения проявлять силу и выносливость).</p> <p>Воспитывать выдержку, смелость, решительность, настойчивость, самостоятельность, инициативность, фантазию, творческие способности, интерес к активной двигательной деятельности и потребности в ней.</p> <p>Способствовать формированию широкого круга игровых действий.</p> <p><b>Основные движения</b></p> <p><i>Ходьба и бег.</i> Совершенствовать навыки ходьбы, сформированные в предыдущих группах (обычная ходьба; ходьба на носках, пятках, наружных сторонах стоп, с высоким подниманием колена; широким и мелким шагом; приставным шагом вправо и влево; гимнастическим шагом; в полуприседе; в колонне по одному, двое, трое, четверо, в шеренге; по кругу, с поворотом, змейкой, враспынную, с выполнением заданий). Обучать ходьбе приставным шагом вперед</p>

чередовании с бегом, бега с различной скоростью, с изменением скорости, челночного бега.

#### ***Ползание и лазание.***

Совершенствовать умение ползать на четвереньках с опорой на колени и ладони; «змейкой» между предметами, толкая перед собой головой мяч (расстояние 3 - 4 м), ползания по гимнастической скамейке на животе, на коленях; ползания по гимнастической скамейке с опорой на колени и предплечья. Обучать вползанию и сползанию по наклонной доске, ползанию на четвереньках по гимнастической скамейке назад; пролезанию в обруч, переползанию через скамейку, бревно; лазанию с одного пролета гимнастической стенки на другой, поднимаясь по диагонали, спускаясь вниз по одному пролету; пролезанию между рейками поставленной на бок гимнастической лестницы.

#### ***Прыжки.***

Совершенствовать умение выполнять прыжки на двух ногах на месте, с продвижением вперед. Обучать прыжкам разными способами: ноги скрестно - ноги врозь, одна нога вперед - другая назад; перепрыгивать с ноги на ногу на месте, с продвижением вперед. Учить перепрыгивать предметы с места высотой до 30 см, перепрыгивать последовательно на двух ногах 4-5 предметов высотой 15-20 см, перепрыгивать на двух ногах боком вправо и влево невысокие препятствия (канат, мешочки с песком, веревку и т. п.). Обучать впрыгиванию на мягкое покрытие высотой 20 см двумя ногами, спрыгиванию с высоты 30 см на мат. Учить прыгать в длину с места и с разбега; в высоту с разбега. Учить прыгать через короткую скакалку на двух ногах вперед и назад; прыгать через длинную скакалку: неподвижную ( $h=3-5$  см), качающуюся, вращающуюся; с одной ноги на другую вперед и назад на двух ногах, шагом и бегом.

#### ***Катание, ловля, бросание.***

Закрепить и совершенствовать навыки катания предметов (обручей, мячей разного диаметра) различными способами. Обучать прокатыванию предметов в заданном

и назад, скрестным шагом, выпадами вперед, спиной вперед, притоптывающим шагом.

Развивать навыки бега, сформированные в предыдущих группах (бег обычный, на носках; бег с выбрасыванием прямых ног вперед; бег мелким и широким шагом; в колонне по одному, по двое, с заданиями, с преодолением препятствий; с мячом, по доске, по бревну, в чередовании с прыжками, с подлезанием, ходьбой, с изменением темпа, с различной скоростью). Формировать навыки бега на скорость и на выносливость. Учить бегать, сильно сгибая ноги в коленях, широкими шагами (прыжками), спиной вперед; из разных исходных положений; бегать наперегонки парами и группами, со скакалкой; бегать на скорость в играх-эстафетах.

***Упражнения в равновесии.*** Формировать навыки ходьбы по гимнастической скамейке приставным шагом, поднимая прямую ногу и делая под ней хлопок; с остановкой посередине и перешагиванием через предмет, с поворотом; с мешочком с песком на голове; по узкой стороне гимнастической скамейки прямо и боком; продвигаясь вперед прыжками на двух ногах по гимнастической скамейке, наклонной доске; спиной вперед. Совершенствовать навыки ходьбы по веревке ( $d = 2-3$  см) прямо и боком, по канату (5-6см) прямо и боком; кружения с закрытыми глазами с остановкой, принятием заданной позы. Формировать умение стоять на одной ноге (руки на пояс, руки в стороны; с закрытыми глазами), стоять на носках; то же на повышенной опоре - кубе ( $h=30-40$  см), гимнастической скамейке, большом набивном мяче (3 кг) со страховкой педагога.

#### ***Ползание, лазание.***

Совершенствовать и закреплять навыки разнообразных способов ползания и лазания. Совершенствовать навыки ползания на четвереньках по гимнастической скамейке и по бревну; ползания на животе и скольжению на спине по гимнастической скамейке, подтягиваясь руками и отталкиваясь ногами, держа ноги неподвижными. Закрепить навыки пролезания в обруч и подлезания под дугу

направлении на расстояние до 5 м (по гимнастической скамейке, по узкому коридору шириной 20 см в указанную цель: кегли, кубики и т. п.) с помощью двух рук. Учить прокатывать мячи по прямой, змейкой, зигзагообразно с помощью палочек, дощечек разной длины и ширины; прокатывать обручи индивидуально, шагом и бегом. Совершенствовать умение подбрасывать мяч вверх и ловить его двумя руками и с хлопками; бросать мяч о землю и ловить его двумя руками. Формировать умение отбивать мяч об пол на месте (10-15 раз) с продвижением шагом вперед (3-5 м), перебрасывать мяч из одной руки в другую, подбрасывать и ловить мяч одной рукой (правой и левой) 3-5 раз подряд, перебрасывать мяч друг другу и ловить его из разных исходных положений, разными способами, в разных построениях. Учить бросать вдаль мешочки с песком и мячи, метать предметы в горизонтальную и вертикальную цель (расстояние до мишени 3-5 м).

#### **Ритмическая гимнастика**

Совершенствовать умение выполнять физические упражнения под музыку в форме несложных танцев, хороводов, по творческому заданию педагога. Учить детей соотносить свои действия со сменой частей произведения, с помощью выразительных движений передавать характер музыки. Учить детей импровизировать под различные мелодии (марши, песни, танцы).

#### **Строевые упражнения**

Совершенствовать умение строиться в колонну по одному, парами, в круг, в одну шеренгу, в несколько кругов, в рассыпную. Закрепить умение перестраиваться из колонны по одному в колонну по два, по три, в круг, несколько кругов, из одной шеренги в две. Обучать детей расчету в колонне и в шеренге «по порядку», «на первый, второй»; перестроению из колонны по одному в колонну по два, по три во время ходьбы, размыканию и смыканию с места, в различных построениях (колоннах, шеренгах, кругах), размыканию в колоннах на вытянутые вперед руки, на одну вытянутую вперед руку, с определенным расстоянием на глаз; размыканию в шеренгах на вытянутые в стороны руки; выполнению

разными способами, подлезания под гимнастическую скамейку, подлезания под несколькими дугами подряд (h 35-50 см). Продолжать развивать умение лазать по вертикальным и наклонным лестницам, используя одноименные и разноименные движения рук и ног. Закреплять умение переходить с пролета на пролет гимнастической стенки, поднимаясь и спускаясь по диагонали. Формировать умение лазания и спуска по канату индивидуально со страховкой педагога.

#### **Прыжки.**

Совершенствовать навыки выполнения всех видов прыжков, сформированные в предыдущих группах (на двух ногах разными способами, на одной ноге, с чередованием с ходьбой, с поворотом кругом). Формировать умение выполнять прыжки с зажатым между ног мешочком с песком, прыжки через набивные мячи (5-6 последовательно). Совершенствовать навыки выполнения прыжков на одной ноге (на месте, с продвижением вперед, через веревку вперед и назад). Формировать навыки выполнения прыжков вверх из глубокого приседа, вверх с места; на мягкое покрытие с разбега, в длину с места и разбега, в высоту с разбега. Совершенствовать умение прыгивать в упражнениях с другими видами движений (высота предметов не более 30-40 см). Совершенствовать навыки выполнения прыжков через короткую и длинную скакалки, через большой обруч.

#### **Бросание, метание.**

Совершенствовать и закреплять навыки всех способов катания, бросания и ловли, метания вдаль и в цель. Совершенствовать навыки перебрасывания мяча друг другу из-за головы, снизу, от груди, сверху, из положения сидя, на месте и во время передвижения в парах, через сетку; бросания мяча о землю и ловли его двумя руками, одной рукой, с хлопком, с поворотами; отбивания мяча на месте и с продвижением вперед, змейкой между предметами. Формировать навыки ведения мяча в разных направлениях, перебрасывания набивных мячей; метания из разных положений в вертикальную, горизонтальную, движущуюся цель, вдаль.

поворотов направо и налево, кругом на месте и в движении различными способами (переступанием, прыжками); равнению в затылок в колонне.

#### **Общеразвивающие упражнения**

Осуществлять дальнейшее совершенствование движений рук и плечевого пояса, учить разводить руки в стороны из положения руки перед грудью; поднимать руки вверх и разводить в стороны ладонями вверх из положения руки за голову; поднимать вверх руки со сцепленными в замок пальцами; поднимать и опускать кисти, сжимать и разжимать пальцы.

Учить выполнять упражнения для развития и укрепления мышц спины, поднимать и опускать руки, стоя у стены; поднимать и опускать поочередно прямые ноги, взявшись руками за рейку гимнастической стенки на уровне пояса; наклоняться вперед и стараться коснуться ладонями пола; учить наклоняться в стороны, не сгибая ноги в коленях; поворачиваться, разводя руки в стороны; поочередно отводить ноги в стороны из упора присев; подтягивать голову и ноги к груди, лежа; подтягиваться на гимнастической скамейке.

Учить выполнять упражнения для укрепления мышц брюшного пресса и ног; приседать, поднимая руки вверх, в стороны, за спину; выполнять выпад вперед, в сторону, совершая движение руками; катать и захватывать предметы пальцами ног. При выполнении упражнений использовать различные исходные положения (сидя, стоя, лежа, стоя на коленях и др.).

Учить выполнять упражнения как без предметов, так и различными предметами (гимнастическими палками, мячами, кеглями, обручами, скакалками и др.).

#### **Спортивные упражнения**

Совершенствовать умение катать друг друга на санках, кататься с горки на санках, выполнять повороты на спуске, скользить по ледяной дорожке с разбега. Учить самостоятельно кататься на двухколесном велосипеде по прямой и с выполнением поворотов вправо и влево.

#### **Спортивные игры**

Формировать умение играть в

#### **Строевые упражнения**

Совершенствовать сформированные ранее навыки выполнения построений и перестроений (в колонну по одному, по двое, по трое, по четыре, в полукруг, в круг, в шеренгу, в рассыпную; из одного круга в несколько) на месте и в движении. Совершенствовать умение рассчитывать «по порядку», на «первый-второй», равняться в колонне, в шеренге; размыкаться и смыкаться в колонне, в шеренге приставным шагом, прыжком, бегом; выполнять повороты направо, налево, кругом на месте и в движении переступанием, прыжком, по разделениям.

#### **Ритмическая гимнастика**

Совершенствовать умение выполнять упражнения под музыку. Содействовать развитию пластичности, выразительности плавности, ритмичности движений. Развивать творчество и воображение.

#### **Общеразвивающие упражнения**

Продолжать разучивать и совершенствовать упражнения, развивающие мелкие и крупные мышцы (кистей, пальцев рук, шеи, спины, стопы и др.), связки и суставы разных отдельных частей тела (шеи, рук и плечевого пояса, туловища, ног).

***Упражнения для кистей рук и плечевого пояса.*** Совершенствовать умение поднимать руки вверх, вперед, в стороны, вставая на носки, отставляя ногу назад на носок; поднимать и опускать плечи; отводить локти назад; выполнять круговые движения согнутыми в локтях руками. Формировать умение вращать обруч одной рукой вокруг вертикальной оси; на предплечье и кисти руки; разводить и сводить пальцы, поочередно соединять все пальцы с большими (упражнение «Пальчики здороваются»).

***Упражнения для укрепления туловища и ног.*** Совершенствовать умение поворачивать туловище в стороны, наклоняться вперед с поднятыми вверх руками или держа руки в стороны. Формировать умение поднимать обе ноги из упора сидя; садиться из положения лежа на спине и снова ложиться, закрепив ноги; поднимать ноги из положения лежа на спине и стараться коснуться лежащего за

спортивные игры: городки (элементы), баскетбол (элементы), футбол (элементы), хоккей (элементы).

#### **Подвижные игры**

Формировать умение участвовать в играх-соревнованиях и играх-эстафетах, учить самостоятельно организовывать подвижные игры.

**Игры с бегом:** «Пятнашки», «Пятнашки со скакалкой», «Бег с препятствиями», «Птицы и клетка», «Лиса и зайцы», «Сорви шапку», «Поймай дракона за хвост», «Коршун и наседка», «Палочка-выручалочка», «Кто больше». Пятнашки с вызовом», «Рыбки», «Домик у дерева», «Заяц без домика», «Два круга», «Бег по кругу», «Паровоз и вагон», «Караси и щука», «Воробьи и вороны», «Тяни-толкай», «Мы веселые ребята», «Караси и щука», «Хитрая лиса», «Успей пробежать».

**Игры с прыжками:** «Прыжки по кочкам», «Цапля», «Скакалка», «Кот и воробей», «Поймай лягушку».

**Игры с мячом:** «Стой!», «Догони мяч», «Попрыгунчики», «Мяч - соседу», «Чемпионы скакалки», «Бой петухов», «Солнечные зайчики», «Ворон-синица», «Тройной прыжок», «Лови не лови», «Кто скорее», «Пастух и стадо», «Удочка».

**Игры с обручем:** «Бег сороконожек», «Догони обруч», «Прокати обруч», «Пробегис сквозь обруч», «Мячом в обруч», «Колодец», «Попади в обруч», «Кто быстрее», «Успей стать в обруч», «Эстафета с препятствиями».

**Словесные игры:** «И мы!», «Много друзей», Закончи слово», «Дразнилки», «Цапки», «Назови правильно», «Повтори-ка», «Подражание», «Путаница», «Назови дни недели», «Кого нет», «Маланья», «Наоборот», «Чепуха».

**Зимние игры:** «Снеговик», «Гонки снежных комов», «Медведи», «Сумей поймать», «Снежки», «Снежком в цель», «Палочку в снег», «Засада», «Защита», «Два Мороза». Игровые поединки: «Попади в бутылку», «Кто дальше», «Наступи на ногу», «Точный поворот», «Собери яблоки».

**Эстафетные игры:** «Забей гвоздь», «Эстафета с поворотами», «Эстафета с загадками», «Палочка», «Круговая эстафета».

головой предмета; прогибаться, лежа на спине; из упора присев переходить в упор на одной ноге. Совершенствовать умение приседать, держа руки за головой; из положения ноги врозь, перенося массу тела с одной ноги на другую; выполнять выпад вперед, в сторону; свободно размахивать ногой вперед-назад, держась за опору.

#### **Спортивные упражнения**

Совершенствовать сформированные ранее и развивать навыки езды на двухколесном велосипеде, самокате, санках; игры в хоккей (элементы). Сформировать навык скольжения по ледяной дорожке на одной ноге; навык скольжения с невысокой горки на двух ногах.

#### **Спортивные игры**

Совершенствовать навыки игры в футбол (элементы), баскетбол (элементы), бадминтон (элементы), городки (элементы). Формировать навыки игры в настольный теннис (элементы).

#### **Подвижные игры**

Совершенствовать навыки игры в разнообразные подвижные игры, в игры с элементами соревнования.

**Игры с бегом:** «Бездомный заяц», «Горелки», «Палочка-выручалочка», «Эстафета по кругу».

**Игры с прыжками:** «Волк во рву», «Классы», «Не попадись», «Охотник и зайцы».

**Метание:** «Городки», «Школа мяча», «Бабки», «Серсо».

**Лазанье:** «Ловля обезьян», «Перелет птиц», «Ключи», «Паук и мухи», «Совушка».

**Игры с пластмассовой тарелкой:** «Тарелка по кругу», «Попади в круг», «Снайпер», «Поймай тарелку», «Встречная эстафета».

**Словесные игры:** «Кого нет», «Маланья», «Наоборот», «Чепуха».

**Игровые поединки:** «Сумей увидеть», «Бой подушками», «Водоносы», «Поймай рыбку», «Пушиikka».



<b>Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни</b>	
<p>Продолжать закаливание организма с целью укрепления сердечно-сосудистой и нервной систем с, улучшения деятельности органов дыхания, обмена веществ в организме.</p> <p>Продолжать формировать правильную осанку, проводить профилактику плоскостопия.</p> <p>Ежедневно использовать такие формы работы, как утренняя гимнастика, физкультминутки, подвижные игры, прогулки, физические упражнения, спортивные игры на прогулке с использованием спортивного оборудования.</p> <p>Совершенствовать навыки самообслуживания, умения следить за состоянием одежды, причёски, чистотой рук и ногтей.</p> <p>Закрепить умение быстро одеваться и раздеваться, самостоятельно застегивать и расстегивать пуговицы, завязывать и развязывать шнурки, аккуратно складывать одежду.</p> <p>Продолжать работу по воспитанию культуры еды.</p> <p>Расширить представления о строении организма человека и его функционировании.</p> <p>Расширять представления о здоровом образе жизни и факторах, разрушающих здоровье человека. Формировать потребность в здоровом образе жизни.</p>	<p>Формировать правильную осанку и свод стопы.</p> <p>Продолжать закаливание организма с использованием всех доступных природных факторов, совершенствовать адаптационные способности организма детей, умение приспосабливаться к изменяющимся условиям внешней среды.</p>

***Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений,** строится с учетом методического обеспечения парциальной образовательной программы и методических разработок:*

*– Описание образовательной деятельности по социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию детей представлено в программе «Байкал – жемчужина Сибири» (Багабаева О.Ю., Галева Е.В., Галкина И.А., Зайцева О.Ю., Каничук Л.А., Карих В.В., Михайлова И.В., Середкина Н.Д., Удова О.В., Шинкарева Н.А. Байкал – жемчужина Сибири: педагогические технологии образовательной деятельности с детьми. Парциальная образовательная программа дошкольного образования. Иркутск, 2016).*

*– Методический альманах «Сибирь – мой край родной»: сборник методических разработок педагогов ДОУ г. Братска по реализации педагогических технологий в части образовательной программы, формируемой участниками образовательных отношений на основе учета национальных, социокультурных и природных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность, ответственный редактор Вандышева Л.П., старший методист МАУ «ЦРО» г. Братска, Лаборатория педагогических технологий МАУ «ЦРО» г. Братск, 2015 г.*

- *Практико-методическое пособие педагогических работников МБДОУ «ДСКВ № 92» «Профессии промышленных предприятий города Братска», 2016 г.*
- *Практико-методическое пособие. Социо – игровой подход «Стихи братских поэтов в образовательной деятельности дошкольного учреждения», составители: Князева А.Н., старший воспитатель МБДОУ «ДСКВ № 110», Балащенко Л.Н., воспитатель МБДОУ «ДСКВ № 110», Братск, 2016 г.*

## **2.2. Взаимодействие педагогических работников ДОУ по организации коррекционно – образовательной деятельности.**

Квалифицированную коррекцию общего недоразвития речи детей группы компенсирующей направленности для детей с ТНР осуществляет учитель – логопед, организуя свою деятельность по основным направлениям:

- логопедическое обследование речи воспитанников ДОУ № 92 и выявление среди них детей, нуждающихся в квалифицированной коррекции;
- диагностирование уровня развития речи детей группы компенсирующей направленности для детей с нарушениями речи (сентябрь, январь, май)
- проведение систематической коррекционно-речевой работы с детьми в соответствии с их диагнозом, уровнем развития, индивидуальных возможностей в группе компенсирующей направленности;
- разработка и корректировка «Индивидуальных маршрутов коррекционно – педагогического сопровождения ребенка»;
- осуществление индивидуально ориентированного комплексного психолого – медико – педагогического сопровождения детей с ограниченными возможностями здоровья
- формирование у педагогического коллектива и родителей МДОУ «ДСКВ № 92» информационной готовности к коррекционной работе, помощь им в организации полноценной речевой среды;
- формирование механизма взаимодействия специалистов ДОУ: учитель – логопед, педагог – психолог, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре, воспитатели и родители воспитанников группы компенсирующей направленности для детей с ТНР.

Основной формой коррекционной работы учителя – логопеда является логопедическое занятие, в ходе которого происходит систематическое развитие всех компонентов речи. Логопедические занятия в соответствии с программой подразделяются на три типа:

1. Групповые фронтальные занятия (4 раза в неделю) - осуществляются образовательные и коррекционно - развивающие задачи

Возраст детей	Основное направление занятия	Количество занятий
Старшая группа (5-6 лет)	- формирование произносительной стороны речи; - подготовка к овладению элементарными навыками письма и чтения	1 занятие
	развитие лексико-грамматических средств языка	2 занятия
	Развитие самостоятельной развернутой фразовой речи	1 занятие
	Итого	4 занятия
Подготовительная к школе группа (6-7 лет)	- совершенствование произносительной стороны речи;	3 занятия
	- подготовка к овладению элементарными навыками письма и чтения	
	- совершенствование лексико- грамматических	1 занятие

	средств языка; – развитие самостоятельной развернутой фразовой речи	
		Итого 4 занятия

2. Подгрупповые занятия - в зависимости от характера и выраженности речевого дефекта, психологических особенностей детей, количество их в подгруппах варьируется по усмотрению учителя – логопеда (от 2-3 до 5-6 детей). Объединяются 2-3 детей с одинаковым этапом автоматизации звука для возможности повысить мотивацию на общение, формировать положительную самооценку.

3. Индивидуальные занятия, в ходе которых происходит формирование произносительной стороны речи (постановка отсутствующих звуков, их автоматизация), подготовка к овладению элементарными навыками письма и чтения

Количество индивидуальных и подгрупповых занятий, реализующих коррекционно – развивающие задачи, меняется в зависимости от периода обучения.

Схема организации деятельности учителя – логопеда		
Взаимодействие со специалистами	Коррекционная работа с детьми	Взаимодействие с родителями
<ul style="list-style-type: none"> <li>– психолого - медико-педагогический консилиум ДОУ;</li> <li>– разработка «Индивидуальных маршрутов коррекционно – педагогического сопровождения ребенка»</li> <li>– перспективно - тематический план взаимодействия учителя - логопеда с участниками коррекционно - педагогического процесса;</li> <li>– рекомендации учителя – логопеда;</li> <li>– консультации, семинары.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– логопедическое обследование;</li> <li>– логопедические занятия;</li> <li>– индивидуально – подгрупповая коррекция общего недоразвития речи</li> <li>– работа по «Индивидуальным маршрутам коррекционно – педагогического сопровождения ребенка»</li> <li>– отслеживание динамики речевого развития</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– консультации,</li> <li>– практикумы;</li> <li>– индивидуальные рекомендации;</li> <li>– родительские собрания;</li> <li>– задания для работы с детьми в индивидуальных тетрадях;</li> <li>– совместные мероприятия с детьми;</li> <li>– открытые занятия;</li> <li>– информационные стенды</li> </ul>

Коррекционно- педагогическое сопровождение и дошкольное образование детей группы компенсирующей направленности для детей с ТНР осуществляют педагогические работники учреждения: учитель-логопед, педагог- психолог, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре, медицинские работники, воспитатели группы.

#### Алгоритм коррекционно-педагогического сопровождения ребенка

Этапы	Основное содержание	Результат
-------	---------------------	-----------

1. Организационный	<ul style="list-style-type: none"> <li>- комплексное обследование детей с речевыми нарушениями.</li> <li>- формирование информационной готовности педагогов ДОУ и родителей к проведению эффективной коррекционно-педагогической работы с детьми</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- разработка «Индивидуальных маршрутов коррекционно – педагогического сопровождения ребенка»</li> <li>- составление планов групповой (подгрупповой) работы с детьми, имеющими сходную структуру речевого нарушения и/или уровень речевого развития.</li> <li>- составление перспективного плана взаимодействия специалистов ДОУ</li> </ul>
2. Основной	<ul style="list-style-type: none"> <li>- решение задач, заложенных в «Индивидуальных маршрутах коррекционно – педагогического сопровождения ребенка»</li> <li>- психолого-педагогический и логопедический мониторинг развития детей</li> <li>- согласование, уточнение (при необходимости – корректировка) меры и характеристика коррекционно-педагогического влияния участников коррекционно-образовательного процесса</li> </ul>	<p>достижение определенного позитивного эффекта в речевом развитии детей</p>
3. Заключительный	<ul style="list-style-type: none"> <li>- оценка качества и устойчивости результатов коррекционно-речевой работы с ребенком (группой детей)</li> <li>- определение дальнейших коррекционно - образовательных перспектив выпускников ДОУ</li> </ul>	<p>решение о прекращении коррекционной работы с ребенком, изменении ее характера или корректировка индивидуальных маршрутов и продолжение коррекционной работы.</p>

В целом коррекционная работа содержит два вида преемственной взаимосвязи учителя - логопеда и педагогов: в развитии (коррекции) речи и в развитии (коррекции) внеречевых психических процессов и функций. Основную работу по формированию правильных первичных речевых навыков проводит учитель - логопед, а педагоги ДОУ включаются в нее на этапе закрепления уже в определенной степени сформированных речевых автоматизмов. В то же время педагоги ДОУ берут на себя ведущую роль в процессе формирования внеречевых психических процессов и расширении кругозора детей, обеспечивают условия для сохранения и поддержания их нравственного и физического благополучия.



В группе компенсирующей направленности ДОО коррекционное направление работы является приоритетным, так как целью его является выравнивание речевого и психофизического развития детей. Все педагоги следят за речью детей и закрепляют речевые навыки, сформированные учителем-логопедом. Кроме того, все специалисты под руководством учителя-логопеда занимаются коррекционно-развивающей работой, участвуют в исправлении речевого нарушения и связанных с ним процессов. Воспитатели, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре осуществляют все мероприятия, предусмотренные Программой, занимаются физическим, социально-коммуникативным, познавательным, речевым, художественно-эстетическим развитием детей.

При организации коррекционно-развивающего процесса учитываются результаты педагогической диагностики, которые используются для решения следующих образовательных задач:

1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

2) оптимизации работы с группой детей.

Планирование коррекционных мероприятий происходит индивидуально для каждого ребенка с учетом уровня его достижений.

Мониторинг (диагностика) индивидуального развития детей группы компенсирующей направленности для детей с ТНР осуществляется в контексте ФГОС ДО и с учетом рекомендаций, изложенных в образовательных программах и научно-методических пособиях:

– Мониторинг общего и речевого развития осуществляется по методике А.М. Быховской, Н.А. Казовой «Количественный мониторинг общего и речевого развития детей с ОНР».

– Диагностика педагогического процесса дошкольной образовательной организации ФГОС. Верещагина Н.В.

Мониторинговые исследования общего и речевого развития по методике А.М. Быховской, Н.А. Казовой проводят учитель – логопед, педагог – психолог, воспитатели группы, инструктор по физической культуре, музыкальный руководитель. Мониторинг состоит из 4 блоков:

- раннее психомоторное и речевое развитие, поведение и психическая сфера;
- неречевые психические функции;
- моторная сфера;
- произносительная сторона речи и речевые психические функции.

Методика мониторинга позволяет выявить индивидуально для каждого ребенка стороны речи, требующие коррекционного – воздействия.

Результаты мониторинга учитель – логопед использует при:

- планировании и корректировке коррекционно – образовательной деятельности (подгрупповой и индивидуальной);
- отборе методов приемов и технологий;
- комплектовании подгрупп для организованной деятельности;
- разработке «Индивидуального маршрута коррекционно – педагогического сопровождения».

Мониторинг развития детей группы компенсирующей направленности для детей с ТНР по образовательным областям осуществляют воспитатели группы, инструктор по физической культуре, музыкальный руководитель по методике Верещагиной Н.В. «Диагностика педагогического процесса дошкольной образовательной организации ФГОС». Диагностический материал направлен на оценку качества образовательного процесса в дошкольной образовательной организации. Предлагаемые параметры оценки общеприняты в психолого-педагогических исследованиях и подвергаются статистической обработке. Заполненные таблицы позволяют сделать качественный и количественный анализ развития конкретного ребенка и определить общегрупповую тенденцию развития детей, что регламентировано п. 3.2.2. ФГОС ДО (Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, приказ Министерства образования и науки №1155 от 17 октября 2013 года).

Проводят диагностику квалифицированные специалисты:

- учитель-логопед – 3 раза в год (сентябрь, январь, май)
- инструктор по физической культуре – 2 раза в год (сентябрь, май);
- музыкальный руководитель – 2 раза в год (сентябрь, май);
- педагог-психолог проводит диагностику по плану работы с согласия родителей - диагностику уровня психологической готовности к школьному обучению; по запросу родителей. Результаты диагностики могут использоваться для решения задач

психологического сопровождения и проведения квалифицированной коррекции развития детей.

Цель педагогической диагностики (мониторинга) учителя-логопеда: оценка индивидуального речевого развития детей и результативности логопедической работы с внесением последующих корректив в содержание всего коррекционно-образовательного процесса и в индивидуальные образовательные маршруты речевого развития.

Результаты мониторинга речевого развития находят отражение:

- в «Экране звукопроизношения» с отслеживанием динамики коррекции звукопроизношения каждого ребёнка;
- в речевых картах воспитанников;
- в протоколах диагностического обследования речевого развития каждого ребёнка;
- в отчётах и годовом анализе коррекционной работы учителя-логопеда.

Координация взаимодействия специалистов по оказанию коррекционной помощи воспитанникам и отслеживание эффективности коррекционной помощи осуществляется через психолого – медико – педагогический консилиум (ПМПк) МБДОУ № 92. В состав ПМПк входят: старший воспитатель (председатель консилиума), учитель-логопед, педагог-психолог, медицинский работник учреждения, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре, воспитатели группы компенсирующей направленности. На заседании ПМПк все специалисты, участвовавшие в обследовании, представляют заключения на ребенка и рекомендации, составляется коллегиальное заключение ПМПк.

Комплексный подход к коррекционно – образовательному процессу обеспечивается за счет интегрирования связей между специалистами, работающими с детьми группы компенсирующей направленности для детей с ТНР. С этой целью разработан перспективно – тематический план взаимодействия учителя – логопеда с участниками коррекционно – образовательного процесса, в котором обозначены коррекционные задачи недели, прописаны формы, методы и приемы работы специалистов с детьми.

На основе результатов диагностики под руководством учителя – логопеда разрабатываются «Индивидуальные маршруты коррекционно – педагогического сопровождения» на каждого ребенка, где специалисты ДОУ указывают методы и приемы индивидуальной работы. В режиме дня группы компенсирующей направленности выделены специализированные формы для взаимодействия специалистов с детьми с ограниченными возможностями здоровья:

- логопедическое занятие с учителем - логопедом
- артикуляционная гимнастика
- работа специалистов по индивидуально – коррекционным маршрутам
- «Логопедический час»
- «Речевая минутка» - игры и упражнения на звукопроизношение, развитие речевого дыхания, связной речи, фонематического слуха, логоритмические упражнения, лексико-грамматические упражнения
- «Ритуал приветствия»- коммуникативные игры
- игры на развитие мелкой моторики
- коррекционно – развивающие занятия с педагогом - психологом

Созданная структура позволяет выстроить индивидуальное коррекционно – педагогическое сопровождение ребенка, эффективную коррекцию и компенсацию речевых нарушений, социальную адаптацию в общество, позволяет достичь стабильных результатов в развитии детей.

## Модель взаимодействия субъектов коррекционно - образовательного процесса



Основной формой работы во всех пяти образовательных областях Программы является игровая деятельность, основная форма деятельности дошкольников. Все коррекционно-развивающие индивидуальные, подгрупповые, групповые, интегрированные занятия в соответствии с Программой носят игровой характер, насыщены разнообразными играми и развивающими игровыми упражнениями и ни в коей мере не дублируют школьных форм обучения. Коррекционно-развивающее занятие в соответствии с Программой не тождественно школьному уроку и не является его аналогом. Выполнение коррекционных, развивающих и воспитательных задач, поставленных Программой, обеспечивается благодаря комплексному подходу и интеграции усилий педагогических работников и семей воспитанников.

Реализация принципа интеграции способствует более высоким темпам общего и речевого развития детей, более полному раскрытию творческого потенциала каждого ребенка, возможностей и способностей, заложенных в детях природой, и предусматривает совместную работу учителя-логопеда, педагога - психолога, музыкального руководителя, инструктора по физической культуре, воспитателей и родителей дошкольников.

Работой по образовательной области «Речевое развитие» руководит учитель-логопед, а другие специалисты подключаются к работе и планируют образовательную деятельность в соответствии с рекомендациями учителя - логопеда.

В работе по образовательной области «Познавательное развитие» участвуют воспитатели, педагог-психолог, учитель-логопед. При этом педагог-психолог руководит работой по сенсорному развитию, развитию высших психических функций, становлению сознания, развитию воображения и творческой активности, совершенствованию эмоционально-волевой сферы, а воспитатели работают над развитием любознательности и познавательной мотивации, формированием познавательных действий, первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира. Учитель-логопед подключается к этой деятельности и помогает воспитателям выбрать адекватные методы и приемы работы с учетом индивидуальных особенностей и возможностей каждого ребенка с ОНР и этапа коррекционной работы.

Основными специалистами в области «Социально-коммуникативное развитие» выступают воспитатели и учитель-логопед при условии, что остальные специалисты и родители дошкольников подключаются к их работе. Решение задач этой области



осуществляется в ходе режимных моментов, в игровой деятельности детей, во взаимодействии с родителями.

В образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» принимают участие воспитатели, музыкальный руководитель и учитель-логопед.

Работу в образовательных областях «Физическое развитие» осуществляют инструктор по физической культуре при обязательном подключении всех остальных педагогов и родителей дошкольников.

Таким образом, целостность Программы обеспечивается установлением связей между образовательными областями, интеграцией усилий специалистов и родителей дошкольников.

Основой планирования коррекционно - развивающей работы является комплексно - тематический подход, обеспечивающий концентрированное изучение материала: ежедневное многократное повторение, что позволяет организовать успешное накопление и актуализацию словаря дошкольниками с ТНР, согласуется с задачами всестороннего развития детей, отражает преемственность в организации коррекционно-развивающей работы во всех возрастных группах, обеспечивает интеграцию усилий всех специалистов, которые работают на протяжении недели в рамках общей лексической темы. Лексический материал отбирается с учетом этапа коррекционного обучения, индивидуальных, речевых и психических возможностей детей, при этом принимаются во внимание зоны ближайшего развития каждого ребенка, что обеспечивает развитие его мыслительной деятельности и умственной активности.

Коррекционно - образовательный процесс проектируется на основе комплексно – тематического принципа с учетом интеграции образовательных областей.

		Тема недели
сентябрь	1 неделя	Здравствуйте (наша группа, кабинеты и залы ДОУ, для подготовительной группы – знакомство со школой). Профессии работников детского сада и школы.
	2 неделя	Транспорт (виды транспорта). Профессии – водитель, кондуктор, инспектор...
	3 неделя	Осень. Растительный мир Прибайкалья (деревья, грибы, ягоды). ОБЖ (ядовитые растения)
	4 неделя	Овощи. Огород. Сельскохозяйственные профессии. Продовольственный магазин. Отдел «Овощи», профессия продавец
октябрь	1 неделя	Фрукты. Сад. Консервирование. Продовольственный магазин. Отдел «Фрукты», профессия продавец
	2 неделя	Скатерть – самобранка (уборка зерновых). Откуда хлеб к нам пришел? Сельскохозяйственные профессии. Магазин – хлебный отдел, продавец
	3 неделя	Домашние животные. Профессии (дойяр, скотник, пастух...). ОБЖ (общение с животными)
	4 неделя	Дикие животные. Животный мир Прибайкалья. Профессия - егерь. ОБЖ (общение с животными)
ноябрь	1 неделя	Крылатые соседи. Птицы Прибайкалья. Профессия орнитолог.
	2 неделя	Дом. Строительные профессии. ОБЖ (опасные предметы на стройке)
	3 неделя	Квартира. Мебель. Труд столяра, дизайнера по изготовлению мебели. ОБЖ (безопасность при работе столяра)
	4 неделя	Кухня. Посуда. Труд повара. ОБЖ (бытовые приборы на кухне). Пожарная безопасность
дек абр	1 неделя	Я – человек (части тела). Мое здоровье. Профессия – врач. ОБЖ
	2 неделя	Я и моя семья. Профессии членов семьи, традиции

	3 неделя	Город Братск: промышленность и культура. Профессии промышленных предприятий города Братска.
	4 неделя	Новый год.
январь	1 неделя	Зима. (приметы зимы, животные и растения Прибайкалья зимой)
	2 неделя	Зимние забавы и развлечения Зимние виды спорта. Спортивные профессии
	3 неделя	Животные и птицы Сибири (зимний период). Профессии: егерь, орнитолог, эколог
	4 неделя	Одежда. Обувь. (процесс изготовления, материалы, профессии)
февраль	1 неделя	Мы разные. Мальчики и девочки. Права детей. Нации и расы.
	2 неделя	Русские традиции. Народные промыслы. Профессии
	3 неделя	Профессии пап и дедушек.
	4 неделя	Защитники отечества. Военные профессии.
март	1 неделя	Весна (приметы весны, животные Прибайкалья весной)
	2 неделя	Женский день. Профессии мам и бабушек.
	3 неделя	Мы друзья природы. ОБЖ (правила поведения в лесу). Профессии
	4 неделя	Водный мир Прибайкалья (виды водоемов: река Ангара, Братское водохранилище, озеро Байкал, их обитатели)
апрель	1 неделя	Животные разных стран
	2 неделя	В мире театра (театральная неделя). Профессии (актер, режиссер, костюмер...)
	3 неделя	Бытовые приборы в квартире. Пожарная безопасность. Профессия пожарный
	4 неделя	Космос. Профессии
май	1 неделя	В мире игрушек (классификация игрушек, материалы, процесс изготовления, профессии). Магазины игрушек
	2 неделя	Наш детский сад. Профессии ДОУ, традиции, помещения, игрушки)
	3 неделя	День победы. Россия. Символы России. Профессия- президент
	4 неделя	Правила дорожного движения. Профессии

Тематического планирования придерживаются все специалисты ДОУ. Таким образом, комплексно решается проблема взаимодействия всех педагогов ДОУ и построения коррекционно - образовательного процесса на принципах интеграции и систематизации.

Такое построение тем обеспечивает:

- проживание ребенком содержания темы во всех видах деятельности;
- формирование целостной картины мира;
- поддержание эмоционально – положительного настроения ребенка в течение всего периода освоения;
- возможность построения программы по спирали, от простого к сложному;
- сплочение общественного и семейного дошкольного образования

В задачу воспитателей группы компенсирующей направленности для детей с ТНР входит обязательное выполнение требований Программы ДОУ. Компенсация речевых нарушений ребенка, его социальная адаптация и подготовка к успешному обучению в школе диктуют необходимость овладения теми же видами деятельности, которые предусмотрены Образовательной программой для групп общеразвивающей направленности.

Речевое развитие дошкольников с ОВЗ осуществляется воспитателями в ходе организации разнообразных видов активной деятельности детей, что обеспечивает формирование у детей интереса к языковым явлениям, соответствующему речевому материалу, содействует успешному развитию ребенка, преодолению недостатков речи,

закрепленно достигнутых результатов. В процессе коррекционно – педагогической работы воспитатели группы большое внимание уделяют развитию мелкой моторики.

Основные задачи воспитателей в области развития речи:

- расширение и активизация речевого запаса детей на основе углубления представлений об окружающем;
- развитие у детей способности применять сформированные умения и навыки связной речи в различных ситуациях общения;
- автоматизация в свободной самостоятельной речи детей усвоенных навыков правильного произношения звуков, звуко - слоговой структуры слова, грамматического оформления речи в соответствии с программой логопедических занятий.

Особое внимание воспитатели группы уделяют развитию познавательных интересов детей, учитывая отставание в формировании познавательной активности, которое складывается у детей под влиянием речевых нарушений, сужения коммуникативных контактов с окружающими. Воспитатели группы создают доброжелательную обстановку в детском коллективе, осуществляя лично-ориентированный подход, укрепляют веру детей в собственные возможности, сглаживают отрицательные переживания, связанные с речевыми нарушениями, учитывая возрастные, психофизиологические особенности и индивидуальные возможности ребенка.

Воспитатели группы выполняют помимо общеобразовательных и ряд коррекционных задач в соответствии с планом логопедической работы, направленных на устранение недостатков в сенсорной, аффективно-волевой, интеллектуальной сферах, обусловленных особенностями речевого нарушения. Таким образом, создается основа для благоприятного развития компенсаторных возможностей ребенка, что в итоге влияет на эффективное овладение речью. Проводят индивидуальные занятия по рекомендациям учителя – логопеда, наблюдают за состоянием речевой деятельности дошкольников, осуществляют контроль за правильным использованием поставленных учителем – логопедом звуков, усвоенных грамматических форм и т.д.

Воспитатели совместно с учителем - логопедом проводят дыхательную, пальчиковую и артикуляционную гимнастику, закрепляют полученные знания, доводят звуки до автоматизма, расширяют словарь детей по темам недели, помогают им практическим путем овладеть навыками словообразования и словоизменения, грамматическими категориями, согласованием в роде, числе и падеже, что является профилактикой возможных нарушений письменной речи.

При планировании музыкальной деятельности учитывается уровень речевого и музыкального развития детей. В связи с этим музыкальный руководитель активно использует упражнения для развития основных движений, мелких мышц руки, активизации внимания, воспитания музыкального ритма, ориентировки в пространстве, танцевальные движения, дидактические игры. На индивидуально-подгрупповых занятиях музыкальный руководитель использует логопедические распевки на автоматизацию поставленных учителем – логопедом звуков, вокально-артикуляционные упражнения для развития певческих навыков и дыхания.

Инструктор по физической культуре включает упражнения, направленные на нормализацию мышечного тонуса, развитие статической выносливости, упорядочения темпа движений, синхронного взаимодействия между движениями и речью, воспитание быстроты реакции на словесные инструкции, развитие тонких двигательных координаций.

Музыкальный руководитель и инструктор по физической культуре включают в работу с детьми логоритмические упражнения, помогающие детям закрепить правильное использование поставленных учителем – логопедом звуков, способствующие расширению словаря, совершенствованию психофизических функций, творческой активности.

Педагог - психолог совместно с учителем - логопедом и воспитателями занимается диагностикой, выявляет компенсаторные возможности и трудности в развитии интеллектуально-познавательной деятельности, проводит коррекционно-развивающие

занятия, знакомит воспитателей и родителей с технологиями оказания помощи ребенку, испытывающему трудности в социальной адаптации (межличностные отношения, речевая коммуникация и т.д.)

Учитель – логопед оказывает консультативно - методическую помощь педагогам для создания единого речевого пространства в ДОУ и консультативно - педагогическую помощь родителям (законным представителям) детей, имеющих проблемы с развитием речи и дает рекомендации по их преодолению.

На основе рекомендаций учителя - логопеда и в тесном сотрудничестве с ним педагоги и родители создают условия для логопедизации жизни детей – т.е. создания обогащенной предметно-развивающей и поддерживающей речевой среды в дошкольном учреждении и в семье. Это позволяет оказывать коррекционно-речевую помощь детям как параллельно образовательному процессу (в форме специальных логопедических занятий), так и в его контексте за счет активного привлечения внимания к речевому развитию ребенка близких ему взрослых и их равноправного партнерства в коррекционно-образовательном процессе.

### **2.3. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы**

Формы и методы организации коррекционно - образовательной деятельности для детей с ТНР определены в соответствии с ФГОС ДО. Тематический подход позволяет оптимально организовать образовательный процесс для детей с особыми способностями и потребностями.

Коррекционно - образовательный процесс включает в себя:

– Коррекционно-развивающие занятия учителя-логопеда (индивидуальные и подгрупповые, фронтальные).

– Непосредственно образовательную деятельность; организуется как партнерская форма организации (сотрудничество взрослого и детей, возможность свободного размещения, перемещения и общения детей), которая включает различные виды детской деятельности (игровая, коммуникативная, трудовая, познавательно-исследовательская, изобразительная, конструирование, музыкальная, двигательная, чтение) с квалифицированной коррекцией недостатков в речевом развитии детей.

– Образовательную деятельность с квалифицированной коррекцией недостатков в развитии детей, осуществляемую в ходе режимных моментов (развитие детей по всем направлениям и областям познавательного, развивающего и обучающего характера в течение дня).

– Самостоятельную деятельность детей (развитие детей по физической, социально-коммуникативной, познавательной, речевой и художественно-эстетической областям развития, предполагающая общение со сверстниками в центрах развития, в различных играх, экспериментах, конструировании, творческих проявлениях и увлечениях)

– Взаимодействие с семьями воспитанников по реализации Программы.

При планировании работы учитывается принцип интеграции образовательных областей: формы работы, органичные для организации какого-либо вида детской деятельности, могут быть использованы и для организации других видов детской деятельности.

Организуя совместную деятельность, педагоги создают дополнительную мотивацию при организации детских видов деятельности для решения образовательных задач, а также поддерживают познавательную активность детей через создание целой системы интересов, значимых для ребенка, а не через формальный авторитет взрослого человека.

Формы реализации Программы

Формы	Характеристика
<p>Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности с квалифицированной коррекцией недостатков в речевом развитии детей</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Коррекционно-развивающие занятия учителя-логопеда (подгрупповые, фронтальные).</li> <li>- Непосредственно образовательная деятельность (занятия), включающая различные виды детской деятельности:                             <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ игровая,</li> <li>✓ коммуникативная,</li> <li>✓ трудовая,</li> <li>✓ познавательно-исследовательская,</li> <li>✓ изобразительная,</li> <li>✓ конструирование,</li> <li>✓ музыкальная,</li> <li>✓ двигательная,</li> <li>✓ чтение</li> </ul> </li> <li>- Коррекционно – развивающие занятия с педагогом – психологом.</li> </ul> <p>Образовательная деятельность (занятия) организуется как партнерская форма организации (сотрудничество взрослого и детей, возможность свободного размещения, перемещения и общения детей), которая включает различные виды детской деятельности.</p>
<p>Образовательная деятельность с квалифицированной коррекцией недостатков в развитии детей осуществляемая в ходе режимных моментов</p>	<p>Образовательная деятельность при проведении режимных моментов предполагает развитие детей по всем направлениям и областям познавательного, развивающего и обучающего характера в течение дня.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- индивидуальные занятия учителя-логопеда;</li> <li>- артикуляционная гимнастика;</li> <li>- работа педагогических работников с детьми по индивидуально – коррекционным маршрутам;</li> <li>- «Логопедический час» - (задания по рекомендациям учителя – логопеда);</li> <li>- «Речевая минутка» - игры и упражнения на звукопроизношение, развитие речевого дыхания, связной речи, фонематического слуха, логоритмические упражнения, лексико-грамматические упражнения;</li> <li>- «Ритуал приветствия»;</li> <li>- игры на развитие мелкой моторики;</li> <li>- игры (подвижные, дидактические, сюжетно – ролевые, конструктивные и др.);</li> <li>- ситуативный разговор, речевые ситуации, свободные диалоги в играх;</li> <li>- проблемные ситуации;</li> <li>- опыты и эксперименты;</li> <li>- слушание музыкальных произведений, художественной литературы;</li> <li>- проекты;</li> <li>- экскурсии;</li> <li>- чтение художественной литературы;</li> <li>- викторины, конкурсы (конкурсы чтецов и др.);</li> <li>- использование музыки в повседневной жизни детей, в игре;</li> </ul>

	– наблюдение и др.
Самостоятельная деятельность детей	<p>Развитие детей по физической, социально-коммуникативной, познавательной, речевой и художественно-эстетической областям развития, предполагающее общение со сверстниками в центрах развития:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– центр грамотности;</li> <li>– центр науки (уголок природы и экспериментальный уголок);</li> <li>– центр сюжетно – ролевых игр;</li> <li>– центр искусства;</li> <li>– театральный центр;</li> <li>– центр строительно – конструктивных игр;</li> <li>– центр математики;</li> <li>– физкультурный центр;</li> <li>– музыкальный центр.</li> </ul> <p>Самостоятельная деятельность детей предполагает свободную (нерегламентированную) деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами развивающей предметно-пространственной среды:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-обеспечивает выбор каждым ребенком деятельности по интересам, увлечениям, потребностям;;</li> <li>-позволяет ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально;</li> <li>-содержит в себе проблемные ситуации и направлена на самостоятельное решение ребенком разнообразных задач;</li> <li>-позволяет на уровне самостоятельности освоить (закрепить, апробировать) материал, изучаемый в совместной деятельности со взрослым.</li> </ul>
Взаимодействие с семьями воспитанников по реализации Программы	<p>Организация совместной коррекционно - образовательной деятельности предполагает активное включение родителей воспитанников:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Проектная деятельность;</li> <li>– Выставки совместного творчества, конкурсы;</li> <li>– Детско-родительские творческие мастерские;</li> <li>– Традиция «Гость группы» (родители знакомят с профессиями семьи);</li> <li>– Тематические «Дни открытых дверей»</li> <li>– Квест – путешествия по профессиям</li> <li>– Акции «Поможем природе», «Подарок городу» и др.</li> </ul>

При реализации Программы педагогические работники:

- продумывают содержание и организацию совместного образа жизни детей, условия эмоционального благополучия и развития каждого ребенка;
- определяет единые для всех детей правила сосуществования детского общества, включающие равенство прав, взаимную доброжелательность и внимание друг к другу, готовность прийти на помощь, поддержать;
- соблюдают гуманистические принципы педагогического сопровождения развития детей, в числе которых забота, интерес к каждому ребенку, поддержка и установка на успех, развитие детской самостоятельности;
- осуществляют развивающее взаимодействие с детьми, основанное на современных педагогических позициях;;
- сочетают совместную с ребенком деятельность (игры, труд, наблюдения и пр.) и самостоятельную деятельность детей;

- ежедневно планируют образовательные ситуации, обогащающие практический и познавательный опыт детей, эмоции и представления о мире;
- создают развивающую предметно-пространственную среду;
- наблюдают, как развивается самостоятельность каждого ребенка и взаимоотношения детей;
- сотрудничают с родителями, совместно с ними решая задачи воспитания и развития малышей.

#### Методы реализации Программы

Название метода	Определение метода	Рекомендация по их применению
Методы по источнику знаний		
Словесные	рассказ, беседа, объяснение,	Словесные методы позволяют в кратчайший срок передать информацию детям.
Наглядные	Наглядные методы образования условно можно подразделить на две большие группы: метод иллюстраций и метод демонстраций. Методы, при которых ребенок получает информацию, с помощью наглядных пособий и технических средств. Наглядные методы используются во взаимосвязи со словесными и практическими методами обучения.	Метод иллюстраций предполагает показ детям иллюстративных пособий: плакатов, картин, зарисовок на доске, схем, предметных и условно-графических моделей и пр. Метод демонстраций связан с показом мультфильмов, диафильмов и др. Такое подразделение средств наглядности на иллюстративные и демонстрационные является условным. Оно не исключает возможности отнесения отдельных средств наглядности как к группе иллюстративных, так и демонстрационных. В современных условиях особое внимание уделяется применению такого средства наглядности, как компьютер индивидуального пользования. Компьютеры дают возможность воспитателю моделировать определенные процессы и ситуации, выбирать из ряда возможных решений оптимальные по определенным критериям, т.е. значительно расширяют возможности наглядных методов в коррекционно-образовательном процессе.
Практические	Практические методы обучения основаны на практической деятельности детей и формируют практические умения и навыки.	Выполнение практических заданий проводится после знакомства детей с тем или иным содержанием и носят обобщающий характер. Упражнения могут проводиться не только в организованной образовательной деятельности, но и в самостоятельной деятельности.
Методы по характеру образовательной деятельности детей		
Информационно-рецептивный	Воспитатель сообщает детям готовую	Один из наиболее экономных способов передачи информации,

	информацию, а они ее воспринимают, осознают и фиксируют в памяти.	однако при использовании этого метода обучения не формируются умения и навыки пользоваться полученными знаниями.
Репродуктивный	Суть метода состоит в многократном повторении способа деятельности по заданию воспитателя.	Деятельность воспитателя заключается в разработке и сообщении образца, а деятельность детей – в выполнении действий по образцу.
Проблемное изложение	Воспитатель ставит перед детьми проблему – сложный теоретический или практический вопрос, требующий исследования, разрешения, и сам показывает путь ее решения, вскрывая возникающие противоречия. Назначение этого метода - показать образцы научного познания, научного решения проблем.	Дети следят за логикой решения проблемы, получая эталон научного мышления и познания, образец культуры развертывания познавательных действий.
Частично-поисковый	Суть его состоит в том, что воспитатель расчленяет проблемную задачу на подпроблемы, а дети осуществляют отдельные шаги поиска ее решения.	Каждый шаг предполагает творческую деятельность, но целостное решение проблемы пока отсутствует.
Исследовательский	Этот метод призван обеспечить творческое применение знаний.	В процессе коррекционно - образовательной деятельности дети овладевают методами познания, так формируется их опыт поисково - исследовательской деятельности.
Активные методы	Активные методы предоставляют дошкольникам возможность обучаться на собственном опыте, приобретать разнообразный субъективный опыт.	Активные методы обучения предполагают использование в образовательном процессе определенной последовательности выполнения заданий: начиная с анализа и оценки конкретных ситуаций. Активные методы должны применяться по мере их усложнения. В группу активных методов образования входят дидактические игры – специально разработанные игры, моделирующие реальность и приспособленные для целей обучения.
<b>Методы формирования социально – личностного поведения</b>		
Методы развития сознания	Это основа мировоззрения ребенка, его интеллектуальная база, знание норм и правил	Чем более богата и вариативна эта область, тем больше у ребенка возможностей делать отбор вариантов для социально правильного поведения



	поведения в социуме. В эту группу входят все словесные и наглядные методы из предыдущей классификации.	
Методы формирования социально-положительного поведения	Использование знаний не только в играх и на занятиях, но и применение их на практике, многократное повторение в разных ситуациях.	Первоначально это делается под руководством взрослого человека, а затем дети тренируют навык самостоятельно
Методы стимулирования (или формирования чувств)	Это побуждение к более быстрому усвоению действия с помощью воздействия на чувства ребенка. Поэтому используется похвала, одобрение, создается ситуация успеха.	Формы воспитательной работы используются самые разнообразные, т.к. методы стимулирования применяются в сочетании с методами развития сознания и формирования поведения. При этом важна эмоциональная реакция взрослых на действия ребенка, как действенного метода воспитания

### Способы и направления поддержки детской инициативы

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня:

- самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;
- развивающие и логические игры;
- музыкальные игры и импровизации;
- речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;
- самостоятельные опыты и эксперименты и др.

Создание условий для самостоятельной деятельности детей в центрах развития является одним из способов поддержки детской инициативы, позволяет ребенку осуществить свободный выбор деятельности, а так же участников совместной деятельности. Создание условий для самостоятельной деятельности детей предполагает следующее:

- разнообразная по содержанию развивающая предметно – пространственная среда;
- свободное время на занятия по выбору - так дети учатся сознательно делать выбор и реализовывать свои интересы и способности, решать проблемы, взаимодействовать с окружающими людьми, ставить и достигать цели;
- среда, стимулирующая развитие познавательно- исследовательской деятельности детей;
- учет индивидуальных особенностей и интересов детей

#### Способы поддержки детской инициативы

- Совместная деятельность взрослого с детьми, основанная на поиске вариантов решения проблемной ситуации, предложенной ребенком.

- Проектная деятельность, при которой педагог поддерживает и развивает уникальность каждого ребёнка, его таланты, интересы и предпочтения. Исходным пунктом проектной деятельности являются детские интересы. Темы проектов в

зависимости от интересов детей и задач развития затрагивают разные сферы действительности. При организации проектной деятельности важно создать условия, в которых ребенок сможет проявить свою активность, самостоятельность, умение принимать решения;

- Совместная познавательная-исследовательская деятельность взрослого и детей – опыты и экспериментирование.
- Наблюдение и элементарный бытовой труд в центре науки (уголок природы, экспериментирования).
- Совместная деятельность взрослого и детей по преобразованию предметов рукотворного мира и живой природы.
- Использование социокультурного окружения (музей, библиотека, театр, парк и другие культурные ресурсы городской среды).
- Организация различных акций («Читаем детям», «Береги природу», «Вторая жизнь отходов», «Новогодняя елочка»), вызывающих интерес к социальным действиям и культуре.

Не все дети занимают активную позицию, не могут определиться с видом деятельности и тогда задача воспитателя оказать помощь. Важна поддержка индивидуальности и инициативы детей через оказание недирективной помощи детям. Обязательно наличие партнерской позиции взрослого. Когда дети видят и чувствуют, что каждого из них принимают и уважают, они начинают ощущать себя комфортно и могут вести себя свободно, в соответствии с собственными интересами, делать выбор, т.е. проявлять инициативу.

Задача воспитателя – создание ситуации, побуждающей детей активно применять свои знания и умения, нацеливать на поиск новых творческих решений.

В развитии детской инициативы и самостоятельности воспитателю важно соблюдать ряд общих требований:

- создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече; использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку, отмечать и публично поддерживать успехи детей, не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих;
- поощрять желание ребенка строить первые собственные умозаключения, внимательно выслушивать все его рассуждения, проявлять уважение к его интеллектуальному труду;
- создавать проблемные ситуации, побуждающие детей к инициативе: сломанные игрушки, зашифрованные записки, посылки, письма;
- привлекать детей к украшению группы к праздникам, обсуждая разные возможности и предложения;
- привлекать детей к планированию жизни группы на день, более далекую перспективу (например, выбор спектакля для постановки);
- поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других;
- создавать условия и выделять время для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей;
- при необходимости помогать детям в решении проблем организации игры;
- спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание; совершенствование деталей и т.п. Рассказать детям о трудностях, которые вы сами испытывали при обучении новым видам деятельности;
- создавать ситуации успеха, позволяющие ребенку реализовывать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников;

- обращаться к детям с просьбой показать воспитателю и научить его тем индивидуальным достижениям, которые есть у детей.

#### **2.4. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников**

Эффективная коррекция речевого и сопутствующих нарушений у детей с тяжелыми нарушениями речи возможна только при активной, скоординированной работе педагогических работников с родителями воспитанников, установление взаимопонимания, доброжелательной, психологически комфортной атмосферы и создание условий для эффективного сотрудничества.

Задачи взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников:

1. Оказывать поддержку родителям (законным представителям) в воспитании, охране и укреплении здоровья детей.
2. Способствовать повышению компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования детей, охраны и укрепления их физического и психического здоровья, развития их индивидуальных особенностей. Оказывать помощь родителям в выполнении ими коррекционных функций, обучать родителей конкретным приемам логопедической работы.
3. Вовлекать родителей воспитанников в коррекционно - образовательную деятельность дошкольной образовательной организации.
4. Поддерживать образовательные инициативы родителей в сфере дошкольного образования детей.

Направления взаимодействия ДОО с семьями воспитанников

Информационно - аналитическое	Познавательное или «практическое»	Наглядно - информационное
<p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- установление контакта с родителями воспитанников;</li> <li>- изучение каждой семьи, воспитывающей ребенка с ТНР, особенностей детско-родительских отношений;</li> <li>- выявление интересов, запросов родителей</li> <li>- определение готовности родителей к эффективному взаимодействию с ребенком с ТНР, принятие помощи специалистов.</li> </ul>	<p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- оказание психолого-педагогической помощи родителям в эффективном взаимодействии с детьми с ТНР, и развитие их способностей;</li> <li>- освоение системы знаний о причинах и природе задержки речевого развития детей, ее типах и особенностях проявления;</li> <li>- организация совместной коррекционно – образовательной деятельности родителей с детьми.</li> <li>- обучение родителей совместным формам деятельности с детьми (артикуляционная гимнастика, развитие связной речи, формирование звукопроизношения и др.)</li> <li>- повышение уровня компетентности родителей в вопросах коррекции речевых расстройств.</li> </ul>	<p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ознакомление родителей с работой ДОО, группы, с особенностями коррекционно – образовательной деятельности с дошкольниками;</li> <li>- формирование основ психолого-педагогических знаний.</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>- анкетирование родителей;</li> <li>- тестирование родителей;</li> <li>- экспресс-опрос;</li> <li>- подбор методических материалов;</li> <li>- сбор анамнестических данных об особенностях развития каждого ребёнка;</li> <li>- анализ особенностей семьи, выявление характерных черт семейного воспитания и выработка индивидуального подхода к каждому;</li> <li>- установление единых требований к ребёнку педагогических работников ДОО и родителей воспитанников</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- использование компьютерных технологий (видео, слайдовые презентации);</li> <li>- моделирование игровых и проблемных ситуаций;</li> <li>- участие родителей в педагогических советах;</li> <li>- индивидуальные беседы, консультации специалистов ДОО с родителями воспитанников;</li> <li>- «Круглый стол»;</li> <li>- Педагогическая гостиная;</li> <li>- Мастер – классы, семинары – практикумы для родителей;</li> <li>- День открытых дверей;</li> <li>- совместные праздники и развлечения;</li> <li>- совместные экскурсии;</li> <li>- проект «Гость группы»;</li> <li>- совместные проекты, акции, выставки;</li> <li>- открытые коррекционно - педагогические мероприятия с детьми;</li> <li>- «Тетрадь домашних заданий» - игровой материал для закрепления навыков сформированных учителем-логопедом.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- информационный стенд (советы, рекомендации специалистов ДОО по обогащению словаря и развитию грамматических категорий в рамках лексической темы)</li> <li>- рубрика «Чем сегодня занимались»</li> <li>- папки-передвижки, памятки, буклеты с практическими советами и рекомендациями;</li> <li>- тематические выставки</li> <li>- выставки пособий по определенным темам («Развитие мелкой моторики», «Домашняя игротка» и др.);</li> <li>- выставки творческих работ;</li> <li>- фотоколлажи о жизни группы;</li> <li>- библиотечки для родителей</li> </ul>
---	---	--

### 3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

#### 3.1. Методические материалы, средствами обучения и воспитания

##### *Коррекционно-развивающая работа*

1. Нищева Н. В. Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет в соответствии с ФГОС ДО - СПб.: ООО Издательство «Детство-Пресс», 2016 г.
2. Нищева Н. В. Планирование коррекционно – развивающей работы в группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи (ОНР) и рабочая программа учителя- логопеда: учебно – методическое пособие. - СПб.: ООО Издательство «Детство-Пресс», 2016 г.
3. Нищева Н. В., Гавришева Л.Б., Кириллова Ю.А. Комплексно - тематическое планирование коррекционной и образовательной деятельности в группе компенсирующей направленности ДОО для детей с тяжелыми нарушениями речи (с 5 до 6 и с 6 до 7 лет) - СПб.: ООО Издательство «Детство-Пресс», 2016 г.
4. Нищева Н. В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в группе компенсирующей направленности ДОО для детей с тяжелыми нарушениями речи с 5 до 6 лет (старшая группа). - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015 г.
5. Нищева Н.В., Конспекты подгрупповых логопедических занятий в группе компенсирующей направленности ДОО для детей с тяжелыми нарушениями речи (ОНР) с 6 до 7 лет (подготовительной к школе группа). Сентябрь – январь, СПб.: ООО Издательство «Детство - Пресс», 2016 г.

6. Нищева Н.В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в группе компенсирующей направленности ДОО для детей с тяжелыми нарушениями речи (ОНР) с 6 до 7 лет (подготовительной к школе группа). Февраль - май. СПб.: ООО Издательство «Детство - Пресс», 2016 г.
7. Гавришева Л.Б. Конспекты интегрированной коррекционной образовательной музыкальной деятельности с детьми. Методическое пособие. - СПб.: ООО Издательство «Детство - Пресс», 2016 г.
8. Гомзяк О.С. Говорим правильно в 5-6 лет. Конспекты фронтальных занятий (3 периода), Москва, 2014.
9. Гомзяк О.С. Говорим правильно в 6-7 лет. Конспекты фронтальных занятий (3 периода), Москва, 2014.
10. Гомзяк О.С. Говорим правильно в 5-6 лет. Конспекты занятий по развитию связной речи (старшая, подготовительная группа), Москва, 2014.
11. Нищева Н. В., Современная система коррекционной работы в группе компенсирующей направленности для детей с нарушениями речи с 3 до 7 лет. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
12. Нищева Н.В. Развитие математических представлений у дошкольников с ОНР (с 6 до 7 лет). Организованная образовательная деятельность. СПб.: ООО Издательство «Детство - Пресс», 2016 г.
13. Нищева Н.В. Развитие математических представлений у дошкольников с ОНР (с 4 до 5 и с 6 до 7 лет). СПб.: ООО Издательство «Детство - Пресс», 2016 г.
14. Нищева И.В. «Обучение грамоте детей дошкольного возраста». Парциальная программа. Детство-Пресс, 2016.
15. Нищева Н. В., Речевая карта ребенка с общим недоразвитием речи (с 4 до 7 лет)- СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.
16. Нищева Н. В., Картинный материал к речевой карте ребенка с общим недоразвитием речи (с 4 до 7 лет) - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
17. Нищева Н. В., Мой букварь. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
18. Нищева Н. В., Новые разноцветные сказки. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
19. Нищева Н. В., Развивающие сказки - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
20. Нищева Н.В., Играйка 1. Дидактические игры для развития речи дошкольников. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.
21. Нищева Н.В., Играйка 2. Дидактические игры для развития речи дошкольников. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.
22. Нищева Н.В., Играйка 4. Собирайка. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.
23. Нищева Н. В., Играйка 5. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.
24. Нищева Н. В., Играйка 6. Грамотейка. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.
25. Нищева Н.В., Играйка 7. Собирайка- СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.
26. Нищева Н.В., Играйка 8. Читайка- СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.
27. Нищева Н.В., Играйка 9. Различайка- СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.
28. Веселая артикуляционная гимнастика. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.
29. Нищева Н. В., Если ребенок плохо говорит. Консультации логопеда. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.

Образовательные области «Физическое развитие», «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие» - методический комплект комплексной образовательной программы дошкольного образования «Детство» под редакцией Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцева. Обеспечение методическими материалами и средствами обучения и воспитания по пяти образовательным областям представлено в пункте 3.2. основной образовательной программы дошкольного образования МБДОУ «ДСКВ № 92»

*Методическое обеспечение части Программы,  
формируемой участниками образовательных отношений*

1. Багадаева О.Ю., Галеева Е.В., Галкина И.А., Зайцева О.Ю., Каванчук Л.А., Карих В.В., Михайлова И.В., Середкина Н.Д., Удова О.В., Шинкарева Н.А. Байкал – жемчужина Сибири: педагогические технологии образовательной деятельности с детьми. Парциальная образовательная программа дошкольного образования. Иркутск, 2016.
2. Методический альманах «Сибирь – мой край родной»: сборник методических разработок педагогов ДОУ г. Братска по реализации педагогических технологий в части образовательной программы, формируемой участниками образовательных отношений на основе учета национальных, социокультурных и природных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность, ответственный редактор Вандышева Л.П., старший методист МАУ «ЦРО» г. Братска, Лаборатория педагогических технологий МАУ «ЦРО» г. Братск, 2015 г.
3. Практико-методическое пособие педагогических работников МБДОУ «ДСКВ № 92» «Профессии промышленных предприятий города Братска»
4. Практико-методическое пособие. Социо – игровой подход «Стихи братских поэтов в образовательной деятельности дошкольного учреждения», составители: Князева А.Н., старший воспитатель МБДОУ «ДСКВ № 110», Балащенко Л.Н., воспитатель МБДОУ «ДСКВ № 110», Братск, 2016 г.

### **3.2. Материально – техническое обеспечение Программы**

Информация об оборудовании помещений для коррекционно - образовательной деятельности с детьми с ТНР.

#### **Оснащение специализированных помещений, используемых для реализации Программы**

Материально – техническое оснащение физкультурного зала, музыкального зала, кабинета педагога-психолога представлено в ООП ДО МБДОУ «ДСКВ № 92»

##### **Кабинет учителя-логопеда**

- Зеркало с лампой дополнительного освещения.
- Дыхательные тренажеры, игрушки, пособия для развития дыхания (свистки, свистульки, дудочки, воздушные шары и другие надувные игрушки, «Мыльные пузыри», перышки, сухие листочки и лепестки цветов и т. п.)
- Картотека материалов для автоматизации и дифференциации свистящих, шипящих звуков, аффрикат, сонорных и йотированных звуков (слоги, слова, словосочетания, предложения, потешки, чистоговорки, скороговорки, тексты, словесные игры).
- Логопедический альбом для обследования звукопроизношения.
- Сюжетные картинки, серии сюжетных картинок.
- Таблицы для составления описательных рассказов.
- Демонстрационный материал по лексическим темам.
- Предметные и сюжетные картинки для автоматизации и дифференциации свистящих и шипящих звуков, аффрикат, сонорных и йотированных звуков в словах, предложениях, текстах.
- Картотека словесных игр.
- Настольно-печатные дидактические игры для формирования и совершенствования грамматического строя речи.
- Раздаточный материал для фронтальной работы по формированию навыков звукового и слогового анализа и синтеза (таблицы, фишки, семафоры, «светофорчики» для определения места звука в слове, пластиковые круги квадраты разных цветов).
- Настольно-печатные дидактические игры для развития навыков звукового и слогового анализа и синтеза.

- Разрезной и магнитный алфавит.
- Наборы игрушек для инсценировки сказок.
- Картотека артикуляционной гимнастики.
- Картотека презентаций по лексическим темам.
- Презентации для индивидуальных занятий по автоматизации и дифференциации звуков.

- Компьютерные игры на развитие фонематического слуха.
- Интернет-ресурс: логопедический сайт «Мерсибо».

#### **Оснащение группы компенсирующей направленности для детей с ТНР.**

##### 1. Центр грамотности (книжный уголок, коррекционный уголок):

- Зеркало с лампой дополнительного освещения.
- Полка для пособий.
- Игрушки и пособия для развития дыхания (тренажеры, «Мыльные пузыри», надувные игрушки, пособия из природного материала).
- Картотека предметных и сюжетных картинок по изучаемым лексическим темам.
- Иллюстрации в соответствии с возрастом, лексической темой, открытки, тематические альбомы, портреты писателей.
- Серии сюжетных картинок.
- Кубики с изображениями по изучаемым лексическим темам.
- «Алгоритмы» для составления рассказов.
- Картотека предметных картинок для автоматизации и дифференциации свистящих, шипящих, сонорных, йотированных звуков и аффрикат.
- Картотека речевого материала для автоматизации и дифференциации свистящих, шипящих, сонорных, йотированных звуков и аффрикат.
- Материалы для звукового и слогового анализа и синтеза, анализа и синтеза предложений (разноцветные фишки, таблицы, семафоры, флажки, светофорчики и т.п.).
- Дидактические игры для автоматизации и дифференциации поставленных звуков, развития навыков звукового и слогового анализа и синтеза, анализа предложений.
- Дидактические игры для формирования грамматического строя речи
- Картотека коммуникативных игр, картотека словесных игр.
- Лото и домино по изучаемым лексическим темам, настенный алфавит, разрезная азбука, азбука на кубиках, магнитная азбука.
- Картотека артикуляционной гимнастики.
- Тематические выставки, мини - музей
- книги, рекомендованные для чтения детям (в соответствии с возрастом)
  - произведения фольклора;
  - сказки русские народные и народов мира;
  - произведения совместных авторов (рассказы, сказки, стихи);
  - сезонная литература;
  - детские рисунки;
  - словесное творчество (альбомы загадок, рассказов, составленных детьми).
- Стеллаж для книг
- журналы, энциклопедии
- Уголок краеведения (материалы по ознакомлению с родным городом и страной: символика города и страны; иллюстрации, фотографии, альбомы и наборы открыток, карты, макеты.

##### 2. Центр науки (уголок природы и экспериментальный уголок):

- книги познавательного характера, тематические альбомы, энциклопедии
- стеллаж для пособий и оборудования.
- резиновый коврик, халаты, передники, нарукавники, бумажные полотенца.

- природный материал: песок, вода, глина, камешки, ракушки, минералы, разная по составу земля, различные семена и плоды, кора деревьев, мох, листья, шишки и т.п.
- сыпучие продукты: горох, манка, мука, соль.
- ёмкости разной вместительности, ложки, лопатки, палочки, воронки, сито.
- микроскоп, лупы, песочные часы, безмен, технические материалы (гайки, болты, гвозди).
- вспомогательные материалы (пипетки, колбы, шпатели, вата, марля, шприцы без игл), схемы, модели, таблицы с «алгоритмами» выполнения опытов, коврограф.)
- дидактические игры экологической направленности.
- комнатные растения (по программе) с указателями, лейки, опрыскиватель, палочки для рыхления почвы.
- ящик с посадками (лук, рассада)
- календарь наблюдений.
- календарь природы.
- макеты.
- модель времени года
- картотеки опытов, экспериментов, наблюдений, дидактических игр
- условные обозначения, разрешающие и запрещающие знаки ( по правилам работы в уголке экспериментирования).
- модели с алгоритмами выполнения опытов и др.

### 3. Центр строительно – конструктивных игр:

- Разнообразные строительные конструкторы (деревянный, Лего, Мелкий пластмассовый и др.)
- Игра «Логический домик».
- Нетрадиционный материал для строительства (картонные коробки, оклеенные самоклеящейся плёнкой, контейнеры разных размеров с крышками).
- Небольшие игрушки для обыгрывания построек (фигурки людей и животных, макеты деревьев и кустарников, дорожные знаки, светофоры).
- Макет железной дороги.
- Транспорт (мелкий, средний, крупный).
- Машины легковые и грузовые (самосвалы, грузовики, фургоны, специальный транспорт).
- схемы построек, «алгоритмы» их выполнения, фото построек

### 4. Центр математики:

- мозаики (средняя и мелкая) и схемы выкладывания узоров из них.
- игра «Танграм», разрезные картинки (8-12 частей, все виды разрезов), пазлы.
- Дидактические пособия: логические блоки Дьенеша, палочки Кюизенера.
- Игры для понимания символики, схематичности и условности («на что похоже?», «дострой»).
- Модели: числовая лесенка, ряд величин.
- Игры для освоения величин, числовых, пространственно-временных отношений («составь такой же узор»).
- Игры с алгоритмами, включающие 3-5 элементов простых действий.
- Альбомы с образцами логических упражнений.
- Трафареты, линейки.
- Игры для деления целого предмета на части и составление целого из частей.
- Игры с цифрами, монетами.
- Игры для развития числовых представлений и умений, количественно оценивать разные величины.
- Модели числовых и временных отношений («числовая лесенка», «дни недели»).
- Календарь, модель календаря.
- Игры для развития логического мышления.



- Раздаточный счётный материал (игрушки, мелкие предметы, предметные картинки).
- Комплекты цифр, математических знаков, геометрических фигур, счётного материала для магнитной доски и коврографа.
- Схемы и планы (групповая комната, кукольная комната, схемы маршрутов от дома до детского сада, от детского сада до библиотеки и др.).
- Набор объёмных геометрических фигур.
- счёты, счётные палочки.

#### 5. Центр искусства

- книжки-раскраски по изучаемым лексическим темам, книжки-самоделки.
- схемы рисования, лепки, аппликации
- различные материалы для рисования: акварельные краски, гуашь, цветные карандаши, фломастеры, восковые мелки, кисти, тычки, трафареты, бумага различного формата, цвета, поролон, печатки, клише,
- материалы для лепки: пластилин, соленое тесто, глина, стеки, дощечки, клески
- материалы для аппликации: цветная и белая бумага, картон, обои, наклейки, ткани, нитки, ленты, самоклеящаяся плёнка, старые открытки, природные материалы, ножницы, клей..
- маркерно – магнитная доска
- книжки-раскраски «Городешская игрушка», «Хохломская игрушка», «Жостовская роспись».
- детские поделки,
- игрушки, предметы народного промысла и др.

#### 6. Центр сюжетно – ролевых игр

- куклы обоих полов в костюмах представителей разных профессий.
- комплекты одежды по сезонам для кукол.
- постельные принадлежности для кукол, мебель и посуда, коляски, предметы-заместители, большое зеркало.
- атрибуты для сюжетно-ролевых игр.
- атрибуты для ряжения.
- Игровые модули: «Больница», «Супермаркет», «Мастерская», «Заправочная станция» и др.
- оборудование для режиссёрской игры
- макеты (объёмные – домики, гаражи; плоскостные – карты-схемы игрового пространства, ширма)
- наборы образных (объёмных и плоскостных) игрушек небольшого размера: человечки, солдатики, герои мультфильмов и книг, игровое оборудование (мебель, посуда);
- животные (сказочные, реалистичные; фантастические существа);
- символы пространства (реки, солнце, скамейки, цветы, грибы; неопознанные предметы и объекты.

#### 7. Театральный центр

- ширма для кукольного театра
- костюмы, маски, атрибуты для обыгрывания сказок.
- куклы и игрушки для различных видов театра (плоскостной, кукольный, перчаточный, настольный) для обыгрывания сказок.
- аудиоприложения для сопровождения театрализованных игр.
- грим, зеркало, парики

#### 8. Физкультурный центр

- Нагрудники и маски для проведения подвижных игр и упражнений,
- мячи разных размеров и цветов

- мячики массажные разных цветов и размеров.
- обручи, канат, верёвки, шнуры, флажки разных цветов, гимнастические палки.
- кольцоброс, кегли.
- «дорожки движения» с моделями и схемами выполнения заданий.
- мишени на ковровиновой основе с набором дротииков и мячиков на «липучках».
- детская баскетбольная корзина.
- длинная скакалка, летающая тарелка.
- Оборудование для закаливания: массажные и ребристые коврики, корректирующие дорожки
- Настольные игры «Хоккей», «Баскетбол»

#### 9. Музыкальный центр

- самодельные музыкальные инструменты,
- музыкально – дидактические игры,
- технические средства (аудиозаписи)
- детские музыкальные инструменты (металлофон, пианино, дудочки, барабан, бубен, гармошка, маракасы, «поющие» игрушки).
- звучащие предметы-заместители.
- магнитофон, аудиодиски с записью детских песенок, музыки для детей (по программе), звуков природы.
- видеозаписи музыкально – ритмических упражнений, танцев

#### Раздевалка:

1. Шкафчики с определителем индивидуальной принадлежности (фотографиями и именами детей)
2. Информационные стенды для взрослых: «Наши работы», «Чем сегодня занимались», « тема недели», «С днём рождения».
3. Мини-библиотека методической литературы для родителей и детской литературы. схема-«алгоритм» одевания

### **3.3.Распорядок и /или режим дня.**

Ежедневная организация жизни и деятельности детей группы компенсирующей направленности разработана с учетом 12-часового пребывания воспитанников ДОУ, в соответствии СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях», требований ФГОС в сфере дошкольного образования, специфики климатических условий региона, времени года, возраста воспитанников, а также основных направлений их развития.

Рациональный, соответствующий возрастным особенностям детей режим дня позволяет чередовать различные виды деятельности, обеспечить оптимальный двигательный режим, в том числе на открытом воздухе, полноценный отдых, достаточной продолжительности сон, что способствует нормальному росту и развитию детей.

С целью обеспечения необходимых условий для организации коррекционно – образовательной деятельности в группе компенсирующей направленности для детей с ТНР режим пребывания детей спроектирован с учетом:

- диагноза детей с ограниченными возможностями здоровья;
- коррекционно – речевых задач;
- комплексного психолога – педагогического сопровождения

В режим пребывания детей в группе компенсирующей направленности для детей с нарушениями речи ежедневно включаются специализированные формы взаимодействия с детьми:

- логопедическое занятие с учителем - логопедом
- индивидуально – подгрупповые занятия с учителем - логопедом

- артикуляционная гимнастика
- работа по индивидуально – коррекционным маршрутам
- «Логопедический час» - (задания по рекомендациям учителя – логопеда)
- «Речевая минутка» - игры и упражнения на звукопроизношение, развитие речевого дыхания, связной речи, фонематического слуха, логоритмические упражнения, лексико-грамматические упражнения
- игры на развитие мелкой моторики
- коррекционно – развивающие занятия с педагогом – психологом

**Режим пребывания детей в МБДОУ «ДСКВ № 92»  
группы компенсирующей направленности  
для детей с тяжелыми нарушениями речи  
(12 часовой режим дня в холодный период года)**

Режимные моменты		5-6 лет	6-8 лет
Утренняя встреча	взаимодействие с семьями		
Игры (сюжетно – ролевые, настольные, театрализованные, строительные)	самостоятельная деятельность детей	07.00 - 08.20	07.00 - 08.20
Самостоятельная деятельность детей в центрах развития			
Индивидуальная работа с детьми по видам деятельности	образовательная деятельность в режимных моментах	08.20 - 08.30	08.20 - 08.30
«Ритуал приветствия» (коммуникативные игры)			
Утренняя гимнастика			
Подготовка к завтраку, дежурство, завтрак, самообслуживание		08.30 - 09.00	08.30 - 09.00
Работа по индивидуально – коррекционным маршрутам (учитель - логопед)	коррекционная работа	08.00 - 09.00	08.00 - 09.00
Логопедическое занятие		09.00 – 09.25	09.00 – 09.30
Организация различных видов детской деятельности (игровая, коммуникативная, трудовая, познавательно- исследовательская, изобразительная, конструирование, музыкальная, двигательная, чтение художественной литературы)	непосредственно образовательная деятельность	09.35 - 09.55	09.40 - 10.50
«Минутки здоровья» (динамические паузы между организацией видов детской деятельности)	образовательная деятельность в режимных моментах	10.00-10.10	10.10 – 10.20
Второй завтрак, дежурство, самообслуживание			
Работа по индивидуально – коррекционным маршрутам (учитель - логопед)	коррекционная работа	10.10 - 10.30	10.50-11.00
Самостоятельная деятельность детей в центрах развития	самостоятельная деятельность детей		

Подготовка к прогулке, самообслуживание	– образовательная деятельность в режимных моментах – самостоятельная деятельность детей	10.30-12.05	11.00-12.20
Прогулка: разнообразные виды детской деятельности: двигательная, игровая, коммуникативная, трудовая, познавательно-исследовательская – игры, самостоятельная деятельность			
Возвращение с прогулки, самообслуживание	образовательная деятельность в режимных моментах	12.05-12.30	12.20-12.40
«Речевые минутки» (игры и упражнения)			
Работа по индивидуально – коррекционным маршрутам (учитель - логопед)	коррекционная работа		
Подготовка к обеду, дежурство	образовательная деятельность в режимных моментах	12.30-13.00	12.40-13.15
Обед, самообслуживание			
Полоскание рта, подготовка ко сну	образовательная деятельность в режимных моментах	13.00-15.00	13.15-15.00
Слушание музыки			
Чтение художественной литературы			
Дневной сон			
Постепенный подъем	образовательная деятельность в режимных моментах	15.00-15.20	15.00-15.20
Гимнастика пробуждения			
Закаливающие процедуры			
Трудовая деятельность			
Подготовка к полднику, дежурство	образовательная деятельность в режимных моментах	15.20-15.35	15.20-15.35
Полдник, самообслуживание			
Организация различных видов детской деятельности (игровая, коммуникативная, трудовая, познавательно- исследовательская, изобразительная, конструирование, музыкальная, двигательная, чтение художественной литературы)	непосредственно образовательная деятельность		
«Логопедический час» (задания по рекомендациям учителя – логопеда)	коррекционная работа	15.35- 16.30	15.35- 16.30
Работа по индивидуально – коррекционным маршрутам (специалисты ДОУ)			
Коррекционно – развивающие занятия с педагогом - психологом	непосредственно образовательная деятельность		
Игры (сюжетно – ролевые, настольные, театрализованные, строительные)	самостоятельная деятельность детей		
Деятельность детей в центрах развития			

Игры на развитие мелкой моторики			
Трудовая деятельность (хозяйственно – бытовой, ручной труд, труд в природе)	образовательная деятельность в режимных моментах		
Подготовка к прогулке, самообслуживание	– образовательная деятельность в режимных моментах самостоятельная деятельность	16.30-17.10	16.30-17.20
Прогулка: разнообразные виды детской деятельности: двигательная, игровая, коммуникативная, трудовая, познавательно - исследовательская			
Возвращение с прогулки, самообслуживание			
Коррекционно – развивающие занятия с педагогом - психологом	непосредственно образовательная деятельность	17.10-17.45	17.20-17.55
Игры (сюжетно – ролевые, настольные, театрализованные)	самостоятельная деятельность детей		
Деятельность детей в центрах развития			
Игры малой подвижности, хороводные игры.	образовательная деятельность в режимных моментах  (индивидуально – подгрупповая работа с детьми)		
«Речевые минутки» (речевые игры и упражнения)			
Изобразительная деятельность, конструирование			
Развивающие игры, игры-экспериментирования			
«Минутки музыки» - (музыкальные дидактические игры, слушание)			
Театрализованные игры, забавы, развлечения			
Ситуативное общение тематического характера			
Чтение художественной литературы			
Итоговые мероприятия (1 раз в неделю)	– взаимодействие с семьями		
Подготовка к ужину, дежурство	образовательная деятельность в режимных моментах	17.45-18.15	17.55-18.15
Ужин, самообслуживание			
Игры (сюжетно – ролевые, настольные, строительные)	самостоятельная деятельность детей	18.15-19.00	18.15-19.00
Деятельность детей в центрах развития			
«Речевые минутки» (речевые игры и упражнения) - индивидуально – подгрупповая работа	образовательная деятельность в режимных моментах		
Уход детей домой	взаимодействие с семьями детей		

В режиме пребывания воспитанников в группе компенсирующей направленности для детей с ТНР МБДОУ № 92 указана общая продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности, включая обязательные 10 – минутные перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности.

Продолжительность непосредственно образовательной деятельности  
(в соответствии с СанПиН 2.4.1.3049-13 от 15 мая 2013 г. N 26)

Непосредственно образовательная деятельность		Возрастные группы	
		старшая группа (5-6 лет)	подготовительная к школе группа (6-8 лет)
Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности (п.11.10.)- занятия		20 - 25 минут	30 минут
Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в день	в первой половине дня (п.11.11.)	45 минут (1 занятие – 20 минут, 2 занятие - 25 минут)	90 минут (3 занятия по 30 минут)
	во второй половине дня (п.11.12.)	25 минут (1 занятие – 25 минут)	30 минут (1 занятие – 30 минут)
Максимально допустимое количество занятий в день		3 занятия	4 занятия
Максимально допустимая продолжительность занятий в день		70 минут	120 минут

В летний период МБДОУ «ДСКВ № 92» работает два месяца (июнь и август, или июль и август). Часть групп в летний режим работы по производственной необходимости не функционирует, в том числе группа компенсирующей направленности для детей с ТНР. Воспитанники данной группы распределяются в группы общеразвивающей направленности. Пребывание детей с ТНР в летний период осуществляется по режиму групп общеразвивающей направленности без коррекционной работы.

В летнее время года большую часть дня воспитанники проводят на открытом воздухе (утренний прием, разнообразные виды детской деятельности, режимные моменты, самостоятельная деятельность детей, взаимодействие с семьей).

Режим пребывания детей в МДОУ «ДСКВ № 92»  
(12 часовой режим дня в теплый период года с 01.06. - 31.08)

Организация жизни и деятельности детей в течение дня	Возраст детей		Направления деятельности
	5-6 лет	6-8 лет	
Утренняя встреча (на улице)	07.00-08.20	07.00-08.30	взаимодействие с семьями детей
Разнообразные виды детской деятельности (на улице)- индивидуально, в подгруппах			
Утренняя гимнастика (на улице)	08.20-08.30	08.30-08.40	- самостоятельная деятельность детей; - образовательная деятельность осуществляемая в ходе режимных моментов
Подготовка к завтраку, дежурство, завтрак, самообслуживание	08.30-09.00	08.40-09.00	
Прогулка: - разнообразные виды детской деятельности (игровая, коммуникативная, трудовая, познавательно-исследовательская, изобразительная, конструирование, музыкальная, двигательная, чтение)	09.00-10.30	09.00-10.40	- образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов

художественной литературы)			детской деятельности; - самостоятельная деятельность детей
Второй завтрак, дежурство, самообслуживание	10.30-10.50	10.40-11.00	образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов
Подготовка к прогулке, самообслуживание			- образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности; - самостоятельная деятельность детей
Прогулка: разнообразные виды детской деятельности (игровая, коммуникативная, трудовая, познавательно-исследовательская, изобразительная, конструирование, музыкальная, двигательная, чтение художественной литературы)	10.50-12.10	11.00-12.10	
Возвращение с прогулки, водные процедуры	12.10-12.30	12.10-12.30	
Подготовка к обеду, дежурство	12.30-13.00	12.30-13.00	образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов
Обед, самообслуживание			
Подготовка ко сну	13.00-15.15	13.00-15.15	
Дневной сон			
Постепенный подъем	15.15-15.35	15.15-15.35	
Гимнастика пробуждения			
Закаливающие процедуры	15.35-15.55	15.35-15.55	
Подготовка к полднику, дежурство			
Полдник, самообслуживание			
Прогулка: разнообразные виды детской деятельности (игровая, коммуникативная, трудовая, познавательно-исследовательская, изобразительная, конструирование, музыкальная, двигательная, чтение художественной литературы)	15.55-18.00	15.55-18.10	- самостоятельная деятельность детей; - образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов;
Возвращение с прогулки, самообслуживание			
Подготовка к ужину, дежурство	18.00-18.20	18.10-18.30	образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов
Ужин, самообслуживание			
Прогулка: разнообразные виды детской деятельности (игровая, коммуникативная, трудовая, познавательно-исследовательская, изобразительная, конструирование, музыкальная, двигательная, чтение художественной литературы)	18.20-19.00	18.30-19.00	образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов
Уход детей домой			взаимодействие с семьями детей

### 3.4. Организация развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда строится при соблюдении следующих принципов:

- информативности, предусматривающего разнообразие тематики материалов и оборудования и активности воспитанников во взаимодействии с предметным окружением;
- вариативности, определяющейся видом дошкольного образовательного учреждения, содержанием воспитания, культурными и художественными традициями, климатогеографическими особенностями;
- полифункциональности, предусматривающего обеспечение всех составляющих образовательного процесса и возможность разнообразного использования различных составляющих предметно-развивающей среды;

Предметно-пространственная развивающая среда в групповом помещении и кабинете учителя - логопеда создает возможности для успешного устранения речевого дефекта, преодоления отставания в речевом развитии, позволяет ребенку проявлять свои способности не только в организованной образовательной, но и в свободной деятельности, стимулирует развитие творческих способностей, самостоятельности, инициативности, помогает утвердиться в чувстве уверенности в себе, а значит, способствует всестороннему гармоничному развитию личности. Предметно-развивающее пространство организовано таким образом, чтобы каждый ребенок имел возможность упражняться в умении наблюдать, запоминать, сравнивать, добиваться поставленной цели под наблюдением взрослого и под его не директивным руководством.

Развивающая предметно-пространственная среда позволяет предусмотреть сбалансированное чередование специально организованной образовательной и нерегламентированной деятельности детей, время для которой предусмотрено в режимах каждой из возрастных групп и в утренний, и в вечерний отрезки времени.

Обстановка, созданная в групповом помещении и кабинете учителя-логопеда, уравнивает эмоциональный фон каждого ребенка, способствует его эмоциональному благополучию. Следует учитывать то, что ребенок скорее и легче запоминает яркое, интересное, необычное. Разнообразие и богатство впечатлений способствует эмоциональному и интеллектуальному развитию.

Наполнение развивающих центров и в групповом помещении, и в кабинете учителя - логопеда соответствует изучаемой лексической теме, а это значит, что каждую неделю наполнение развивающих центров частично обновляется.

Особое внимание должно быть уделено оформлению предметно-пространственной среды на прогулочном участке. Предметно-пространственная среда прогулочного участка обеспечивает возможности для развития, познавательной, игровой, двигательной активности детей.

Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности уединения.

Развивающая предметно-пространственная среда должна быть содержательно-насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной.



Насыщенность среды	<p>Образовательное пространство группы оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем в соответствии со спецификой Программы (особое внимание уделяется материалам, обеспечивающих коррекцию и развитие речи);</p> <p>Организация коррекционно - образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) обеспечивает:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);</li> <li>- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;</li> <li>- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;</li> <li>- возможность самовыражения детей.</li> </ul>
Полифункциональность материалов	<p>Наличие полифункциональных материалов: любые предметы, не имеющие специфического назначения, но выступающие как заместители:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- различные детали крупных напольных строительных наборов;</li> <li>- всевозможные объемные предметы: коробки, специально изготовленные набивные модули);</li> <li>- ящик с мелкими предметами-заместителями, природными материалами;</li> <li>- куски ткани, емкость с лоскутами мелкими и средними, разного цвета и фактуры и т.п.</li> </ul> <p>Полифункциональный материал, обслуживающий разнообразные игровые замыслы детей, материалы, которые легко переносятся с места на место.</p>
Трансформируемость пространства	<p>Предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.</p> <p>Предполагает наличие:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- подвижной мебели: игровые платформы, модульные столы-трансформеры, тумбы на колесиках;</li> <li>- мягких модулей: легкие геометрические модули, обтянутые кожей, которые легко переставляются в процессе преобразования пространства;</li> <li>- перегородок, ширм (напольных, настольных), мольбертов;</li> <li>- сборно-разборных домиков (автобусов, палаток и др.) легкой конструкции;</li> <li>- пластмассовой мебели: столы, стулья, комоды;</li> </ul> <p>Условием организации трансформируемой среды является наличие достаточного пустого пространства, которое ребенок сможет организовать самостоятельно исходя из своих потребностей и предоставляемых ему возможностей.</p>

<p>Безопасность предметно-пространственной среды</p>	<p>Развивающая предметно – пространственная среда безопасна для физического здоровья - выполнение требований СанПиН 2.4.1.3049-13 к размещению оборудования в помещениях дошкольных образовательных организаций.</p> <p>Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает психологическую безопасность ребёнка ограждает детей от:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– отрицательного воздействия игрушек (не провоцируют ребёнка на агрессивные действия, проявления жестокости к персонажам);</li> <li>– отрицательных эмоций (проявления страха, неуверенности, беспокойства);</li> </ul> <p>Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает духовно-нравственную безопасность ограждает детей от:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– провокаций противоправного поведения, нравственного развращения;</li> <li>– формирует позитивное представление о семье, родителях, направлена на укрепление детско-родительских отношений;</li> <li>– формирует основы толерантности (формирует положительное отношение к людям с особенностями физического развития и других национальностей).</li> </ul>
<p>Доступность среды</p>	<p>Предполагает:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– доступность для воспитанников всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность: музыкальный и физкультурный залы, кабинет учителя-логопеда и педагога-психолога.</li> <li>– свободный доступ детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;</li> <li>– исправность и сохранность материалов и оборудования</li> </ul> <p>Среда предполагает наличие коррекционных методических пособий, специального оборудования и дидактических материалов для детей с ТНР – материал по развитию мелкой моторики, дидактический материал по развитию речи.</p>

Вариативность среды	<p>Вариативность среды предполагает:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- наличие в группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей;</li> <li>- Центры развития</li> </ul> <p>Развитие детей по физической, социально-коммуникативной, познавательной, речевой и художественно-эстетической областям развития, предполагающее общение со сверстниками в центрах развития:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- центр грамотности (книги, иллюстрации в соответствии с возрастом, лексической темой, открытки, тематические альбомы, портреты писателей, журналы, энциклопедии, схемы составления рассказа, дидактические игры по речевому развитию. Тематические выставки, мини - музей и др.);</li> <li>- центр науки (уголок природы и экспериментальный уголок: книги познавательного характера, тематические альбомы, комнатные растения и орудия для ухода за ними, коллекции: семена разных растений, шишки, камешки, «Ткани», «Бумага»; простейшие приборы и приспособления: лупы, сосуды для воды, «чудесный мешочек», зеркальце для игр с «солнечным зайчиком», контейнеры из «киндер-сюрпризов» с отверстиями, внутрь помещены вещества и травы с разными запахами, «бросовый материал»: шнурки, тесьма, катушки деревянные, прищепки, пробки; схемы, таблицы, модели с алгоритмами выполнения опытов и др.);</li> <li>10. центр сюжетно – ролевых игр (материалы для организации сюжетно-ролевых игр, режиссерских и др.);;</li> <li>11. центр искусства (различные материалы: акварельные краски, гуашь, цветные карандаши, восковые мелки, пластилин, кисти, тычки, трафареты, бумага различного формата, цвета, детские поделки, игрушки, предметы народного промысла, схемы рисования, лепки, аппликации и др.);;</li> <li>12. театральный центр (элементы костюмов, разнообразные виды театра);</li> <li>13. центр строительно – конструктивных игр (различные виды конструкторов, схемы для создания построек, фото);</li> <li>14. центр математики (дидактические игры, цифры, блоки Дьенеша, Палочки Кюизенера и др.);;</li> <li>15. физкультурный центр (оборудование для проведения подвижных игр и упражнений, спортивные игры: городки, кегли; схемы проведения игр с правилами, по которым дети наглядно могут вспомнить и организовать любимую игру, мячи, скакалки и др.);</li> <li>16. музыкальный центр (музыкальные инструменты, музыкальные игрушки, самодельные музыкальные инструменты, музыкально – дидактические игры, технические средства (аудиозаписи)</li> </ul> <p>РППС предполагает периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей в соответствии с их интересами, социальным опытом. Объекты среды меняются в соответствии:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- с темой или событием (тема недели, тема детского проекта, подготовка спектакля и т.д.);</li> <li>- празднование знаменательных дат</li> </ul>
---------------------	---

#### 4. КРАТКАЯ ПРЕЗЕНТАЦИЯ ПРОГРАММЫ

«Адаптированная образовательная программа дошкольного образования для детей с ограниченными возможностями здоровья (тяжелое нарушение речи) с 5 до 8 лет» (далее - Программа) разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее – ФГОС) с учётом Примерной основной образовательной программы дошкольного образования.

Программа представляет собой модель коррекционной и образовательной деятельности в группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи МБДОУ «ДСКВ № 92», обеспечивающей коррекцию нарушений речи и социальную адаптацию воспитанников в возрасте с 5 до 8 лет.

##### **Цель реализации Программы:**

Создание модели коррекционно-развивающей работы в группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи на основе взаимодействия специалистов ДОУ с семьями воспитанников.

Программа предполагает построение системы коррекционно-развивающей работы в группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи, предусматривающей полную интеграцию действий всех специалистов МБДОУ № 92 и родителей дошкольников по пяти направлениям развития детей: социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.

##### **Задачи реализации Программы:**

- Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей ограниченными возможностями здоровья, в том числе их социального и эмоционального благополучия.
- Осуществление квалифицированной коррекции общего недоразвития речи детей с ограниченными возможностями здоровья.
- Создание благоприятных условий для коррекционной и образовательной работы с детьми с тяжелыми нарушениями речи с учётом возрастных и индивидуальных особенностей и особых образовательных потребностей, социальной адаптации.
- Формирование общей культуры, обеспечивающей разностороннее развитие личности ребенка (нравственно-эстетическое, социально-личностное, интеллектуальное, физическое)
- Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.
- Формирование механизма взаимодействия специалистов ДОУ: учитель – логопед, педагог – психолог, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре, воспитатели группы компенсирующей направленности для детей с ТНР и родителей воспитанников

Логопедическая работа по коррекции тяжелых нарушений речи направлена на реализацию следующих задач:

- совершенствование процессов слухового и зрительного восприятия, внимания, памяти, мыслительных операций анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации;
- развитие общей, ручной, артикуляторной моторики;
- осуществление коррекции нарушений дыхательной и голосовой функции;
- расширение объема импрессивной и экспрессивной речи, уточнение предметного, предикативного и адъективного компонентов словаря, осуществление работы по формированию семантической структуры слова, организации семантических полей;
- совершенствование восприятия, дифференциации и навыков употребления детьми грамматических форм слова и словообразовательных моделей, различных типов синтаксических конструкций;
- совершенствование навыков связной речи детей;

– коррекция нарушений фонетической стороны речи, развитие фонематических процессов;

– формирование мотивации детей к школьному обучению, обучение основам грамоты.

«Адаптированная образовательная программа дошкольного образования для детей с ограниченными возможностями здоровья (тяжелое нарушение речи) с 5 до 8 лет» МБДОУ «ДСКВ № 92» разработана с учетом «Комплексной образовательной программы дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет» в соответствии с ФГОС ДО Н. В. Нищевой. Выбор данной программы обусловлен следующим:

– Программа базируется на философской теории познания, теории речевой деятельности: о взаимосвязях языка и мышления, речевой и познавательной деятельности, на современных представлениях лингвистики о языке как важнейшем средстве общения людей, освоения окружающей действительности и познания мира;

– в основе программы лежит психолингвистический подход к речевой деятельности как к многокомпонентной структуре, включающей семантический, синтаксический, лексический, морфологический и фонетический компоненты;

– Программа обеспечивает работу по коррекции нарушений развития и социальную адаптацию воспитанников с ОВЗ;

– содержание программы оптимально для освоения детьми с тяжелыми нарушениями речи;

– содержит достаточный материал для организации коррекционной деятельности учителя - логопеда и коррекционной составляющей по образовательным областям.

В части Программы, формируемой участниками образовательных отношений используются парциальная программа и методические разработки, отражающие специфику национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательный процесс, направленные на формирование у детей интереса и ценностного отношения к родному краю:

– Багадаева О.Ю., Галеева Е.В., Галкина И.А., Зайцева О.Ю., Канинчук Л.А., Карих В.В., Михайлова И.В., Середкина Н.Д., Удова О.В., Шинкарева Н.А. Байкал – жемчужина Сибири: педагогические технологии образовательной деятельности с детьми. Парциальная образовательная программа дошкольного образования. Иркутск, 2016.

– Методический альманах «Сибирь – мой край родной»: сборник методических разработок педагогов ДОУ г. Братска по реализации педагогических технологий в части образовательной программы, формируемой участниками образовательных отношений на основе учета национальных, социокультурных и природных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность, ответственный редактор Вандышева Л.П., старший методист МАУ «ЦРО» г. Братска, Лаборатория педагогических технологий МАУ «ЦРО» г. Братск, 2015 г.

– Практико-методическое пособие педагогических работников МБДОУ «ДСКВ № 92» «Профессии промышленных предприятий города Братска», 2016 г.

– Практико-методическое пособие. Социо – игровой подход «Стихи братских поэтов в образовательной деятельности дошкольного учреждения», составители: Князева А.Н., старший воспитатель МБДОУ «ДСКВ № 110», Балащенко Л.Н., воспитатель МБДОУ «ДСКВ № 110», Братск, 2016 г.

Квалифицированную коррекцию общего недоразвития речи детей группы компенсирующей направленности для детей с ТНР осуществляет учитель – логопед, организуя свою деятельность по основным направлениям:

– логопедическое обследование речи воспитанников ДОУ № 92 и выявление среди них детей, нуждающихся в квалифицированной коррекции;

- диагностирование уровня развития речи детей группы компенсирующей направленности для детей с нарушениями речи (сентябрь, январь, май)
- проведение систематической коррекционно-речевой работы с детьми в соответствии с их диагнозом, уровнем развития, индивидуальными возможностями в группе компенсирующей направленности;
- разработка и корректировка «Индивидуальных маршрутов коррекционно – педагогического сопровождения ребенка»;
- осуществление индивидуально ориентированного комплексного психолого – медико – педагогического сопровождения детей с ограниченными возможностями здоровья
- формирование у педагогического коллектива и родителей МДОУ «ДСКВ № 92» информационной готовности к коррекционной работе, помощь им в организации полноценной речевой среды;
- формирование механизма взаимодействия специалистов ДОУ: учитель – логопед, педагог – психолог, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре, воспитатели и родители воспитанников группы компенсирующей направленности для детей с ТНР.

В группе компенсирующей направленности ДОО коррекционное направление работы является приоритетным, так как целью его является выравнивание речевого и психофизического развития детей. Все педагоги следят за речью детей и закрепляют речевые навыки, сформированные учителем-логопедом. Кроме того, все специалисты под руководством учителя-логопеда осуществляют коррекционно - педагогическое сопровождение и дошкольное образование детей группы компенсирующей направленности для детей с ТНР, участвуют в исправлении речевого нарушения и связанных с ним процессов. Воспитатели, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре, педагог - психолог осуществляют все мероприятия, предусмотренные Программой, занимаются физическим, социально-коммуникативным, познавательным, речевым, художественно-эстетическим развитием детей.

Основой планирования коррекционно - развивающей работы является комплексно - тематический подход, обеспечивающий концентрированное изучение материала: ежедневное многократное повторение, что позволяет организовать успешное накопление и актуализацию словаря дошкольниками с ТНР, согласуется с задачами всестороннего развития детей, отражает преемственность в организации коррекционно-развивающей работы во всех возрастных группах, обеспечивает интеграцию усилий всех специалистов, которые работают на протяжении недели в рамках общей лексической темы. Лексический материал отбирается с учетом этапа коррекционного обучения, индивидуальных, речевых и психических возможностей детей, при этом принимаются во внимание зоны ближайшего развития каждого ребенка, что обеспечивает развитие его мыслительной деятельности и умственной активности.

Родители воспитанников являются основными социальными заказчиками ДОУ, поэтому эффективная коррекция речевого и сопутствующих нарушений у детей с тяжелыми нарушениями речи возможна только при активной, скоординированной работе педагогических работников с семьями воспитанников, установление взаимопонимания, доброжелательной, психологически комфортной атмосферы и создание условий для эффективного сотрудничества.

Задачи взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников:

1. Оказывать поддержку родителям (законным представителям) в воспитании, охране и укреплении здоровья детей.
2. Способствовать повышению компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования детей, охраны и укрепления их физического и психического здоровья, развития их индивидуальных особенностей.

Оказывать помощь родителям в выполнении ими коррекционных функций, обучать родителей конкретным приёмам логопедической работы.

3. Вовлекать родителей воспитанников в коррекционно - образовательную деятельность дошкольной образовательной организации.

4. Поддерживать образовательные инициативы родителей в сфере дошкольного образования детей.

#### Направления взаимодействия ДООУ с семьями воспитанников

Информационно - аналитическое	Познавательное или «практическое»	Наглядно - информационное
<p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- установление контакта с родителями воспитанников;</li> <li>- изучение каждой семьи, воспитывающей ребенка с ТНР, особенностей детско-родительских отношений;</li> <li>- выявление интересов, запросов родителей</li> <li>- определение готовности родителей к эффективному взаимодействию с ребенком с ТНР, принятие помощи специалистов.</li> </ul>	<p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- оказание психолого-педагогической помощи родителям в эффективном взаимодействии с детьми с ТНР, и развитие их способностей;</li> <li>- освоение системы знаний о причинах и природе задержки речевого развития детей, ее типах и особенностях проявления;</li> <li>- организация совместной коррекционно – образовательной деятельности родителей с детьми.</li> <li>- обучение родителей совместным формам деятельности с детьми (артикуляционная гимнастика, развитие связной речи, формирование звукопроизношения и др.)</li> <li>- повышение уровня компетентности родителей в вопросах коррекции речевых расстройств.</li> </ul>	<p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ознакомление родителей с работой ДООУ, группы, с особенностями коррекционно – образовательной деятельности с дошкольниками;</li> <li>- формирование основ психолого-педагогических знаний.</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>- анкетирование родителей;</li> <li>- тестирование родителей;</li> <li>- экспресс-опрос;</li> <li>- подбор методических материалов;</li> <li>- сбор анамнестических данных об особенностях развития каждого ребёнка;</li> <li>- анализ особенностей семьи, выявление характерных черт семейного воспитания и выработка индивидуального подхода к каждому;</li> <li>- установление единых требований к ребёнку педагогических работников ДООУ и родителей воспитанников</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- использование компьютерных технологий (видео, слайдовые презентации);</li> <li>- моделирование игровых и проблемных ситуаций;</li> <li>- участие родителей в педагогических советах;</li> <li>- индивидуальные беседы, консультации специалистов ДООУ с родителями воспитанников;</li> <li>- «Круглый стол»;</li> <li>- Педагогическая гостиная;</li> <li>- Мастер – классы, семинары – практикумы для родителей;</li> <li>- День открытых дверей;</li> <li>- совместные праздники и развлечения;</li> <li>- совместные экскурсии;</li> <li>- проект «Гость группы»;</li> <li>- совместные проекты, акции, выставки;</li> <li>- открытые коррекционно - педагогические мероприятия с детьми;</li> <li>- «Тетрадь домашних заданий» - игровой материал для закрепления навыков сформированных учителем-логопедом.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- информационный стенд (советы, рекомендации специалистов ДООУ по обогащению словаря и развитию грамматических категорий в рамках лексической темы)</li> <li>- рубрика «Чем сегодня занимались»</li> <li>- папки-передвижки, памятки, буклеты с практическими советами и рекомендациями;</li> <li>- тематические выставки</li> <li>- выставки пособий по определенным темам («Развитие мелкой моторики», «Домашняя игротека» и др.);</li> <li>- выставки творческих работ;</li> <li>- фотоколлажи о жизни группы;</li> <li>- библиотечки для родителей</li> </ul>
--	--	--

В тесном сотрудничестве педагогический коллектив МБДОУ «ДСКВ № 92» и родители воспитанников с ТНР создают условия для логопедизации жизни детей – т.е. создания обогащенной предметно-развивающей и поддерживающей речевой среды в дошкольном учреждении и в семье. Это позволяет оказывать коррекционно-речевую помощь детям как параллельно образовательному процессу (в форме специальных логопедических занятий), так и в его контексте за счет активного привлечения внимания к речевому развитию ребенка близких ему взрослых и их равноправного партнерства в коррекционно-образовательном процессе.